

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №64
«Журавленок» городского округа Тольятти**

ПРИНЯТА:

На заседании педагогического
совета № 1
МБУ ДС № 64 «Журавленок»
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБУ ДС № 64
«Журавленок»
_____ О.В. Куренкова
Приказ №70-од от 30.08.2023 г

СОГЛАСОВАНА:

Советом _____ родителей
Протокол от 24 августа 2023г. № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «Б» (4-5 лет)
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
на 2023– 2024 учебный год**

Составители:
Ганзюк О.А., воспитатель

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел программы	
1.1 Обязательная часть	5
1.1.1 Пояснительная записка	5
1.1.2 Перечень нормативно-правовых документов	6
1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.1.5 Планируемые результаты реализации Программы. Педагогическая диагностика	9
1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	13
2. Содержательный раздел программы	
2.1 Обязательная часть	21
2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с указанием используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	21
2.1.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Способы и направления поддержки детской инициативы	39
2.1.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Организация взаимодействия с педагогическим коллективом	44
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РПП	47
2.3 Содержание деятельности по рабочей программе воспитания и план воспитательной работы группы.	48
2.4 Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями	62
2.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	64
2.6 Комплексно-тематическое планирование. Традиции группы. План воспитательной работы	69
3. Организационный раздел программы	
3.1 Обязательная часть	131
3.1.1 Материально-техническое обеспечение, обеспеченность	

методическими материалами и средствами обучения и воспитания, кадровое обеспечение.	131
3.1.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	135
3.1.3 Режим и план работы группы/ план работы специалиста на учебный год, ссылка на календарный учебный график ДОО, график работы/ циклограмма педагога.	139
3.1.4 Традиционные события, праздники, мероприятия.	147
3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	148
4. Дополнительный раздел	
4.1 Возрастные и иные характеристики воспитанников	149
4.2 Используемые программы: ссылки на ФОП ДО, ФАОП ДО и парциальные программы	149
4.3 Характеристика взаимодействия педагогов с семьями воспитанников	149
<i>Приложения</i>	

Общие положения

Рабочая программа воспитателя по развитию детей средней группы «Б» разработана на основе основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБУ детского сада № 64 «Журавлёнок» городского округа Тольятти (далее - ООП МБУ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155, с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.; далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847, далее – Федеральная программа)).

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, — коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Содержание образования содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, формированию и развитию личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, направлено на воспитание и образование подрастающего поколения в национально-культурных традициях Российской Федерации, знающих историю и культуру своей Родины.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 года до 5 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа содержит обязательную часть, которая соответствует Федеральной программе и в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60 % от общего объема программы, и части, формируемой участниками образовательных отношений, которая составляет не более 40 % и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции группы; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и учреждения в целом. Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

Структура Программы содержит целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов и оценочные материалы.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей средней группы (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп. В содержательный раздел Рабочей программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Рабочей программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в группе; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в средней группе, календарный план воспитательной работы.

ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация парциальных программ, направленных на обучение и воспитание, вариативной части Программы предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Программа разработана воспитателем МБУ детского сада №64 «Журавлёнок», принята на педагогическом совете №1 протокол №1.

I. Целевой раздел Программы

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

1.1. Обязательная часть.

1.1.1 Пояснительная записка.

а) Цели и задачи Программы

Целью рабочей программы воспитателя является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, — коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России”.

Цель рабочей программы группы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Перечень нормативно-правовых документов

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 08.06.2020 № 165-ФЗ, от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями);

- Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства

образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями от 01.12.2022 года);

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

- Основной образовательной программой ДОО;

- Уставом ДОО.

1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа группы построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество воспитателя ДО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности,

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей средней группы(4-5лет)

Возраст от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. Существуют специфические возрастные

особенности детей 4–5 лет по ФГОС, которые просто необходимо знать родителям, чтобы развитие и воспитание дошкольника было гармоничным. А это значит, что малыш по мере взросления всегда найдет общий язык со своими сверстниками.

Физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Нужно отметить, что возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает. Следовательно, малышам необходимо давать время для отдыха. Что касается темпов физического развития, то с 4 до 6 лет они существенно не меняются. В среднем ребенок подрастает за год на 5–7 см и набирает 1,5–2 кг веса. Происходят рост и развитие всех органов и систем детского организма.

Психическое развитие ребенка в возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. 5 вещей, из-за которых вы не должны испытывать чувства стыда. Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Учитывая вышеперечисленные возрастные особенности детей 4–5 лет, воспитатели дошкольных учреждений создают условия для продуктивной работы и гармоничного развития ребенка.

Роль игры: Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха.

Творческие способности: Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. Рисунок становится одним из средств творческого самовыражения. Средний дошкольник может сочинить небольшую сказку или песенку, понимает, что такое рифмы, и пользуется ими. Яркая фантазия и богатое воображение позволяют создавать целые вселенные в голове или на чистом листе бумаги, где ребенок может выбрать для себя любую роль.

Развитие речи: В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4–5 лет позволяют более четко выразить свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок

уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь. Общение со сверстниками и взрослыми. В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом). Появляются первые друзья, с которыми ребенок общается охотнее всего. В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры. Общение с ровесниками носит, как правило, ситуативный характер. Взаимодействие со взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений, поэтому задает им множество разнообразных вопросов. Именно в этот период дошкольники испытывают особенную потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными. Порой взрослые члены семьи не замечают эти возрастные особенности детей 4–5 лет.

Эмоциональные особенности : В этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Это пора первых симпатий и привязанностей, более глубоких и осмысленных чувств. Ребенок может понять душевное состояние близкого ему взрослого, учится сопереживать. Дети очень эмоционально относятся как к похвале, так и к замечаниям, становятся очень чувствительными и ранимыми. К 5 годам ребенка начинают интересовать вопросы пола и своей гендерной принадлежности. Как уже упоминалось, одной из отличительных особенностей данного возраста является яркая фантазия, воображение.

Педагоги знакомят ребенка с новыми понятиями и правилами через доступный и привлекательный для него вид деятельности, принимая во внимание возрастные особенности детей 4–5 лет. В этом возрасте необходимо расширять кругозор ребенка и его знания об окружающем мире.

1.1.5 Планируемые результаты реализации Программы. Педагогическая диагностика

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения рабочей программы, представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К пяти годам: ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно

охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников, ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании; ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике;

отражает эти представления в играх; ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками, ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки, ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией;

охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков, ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы, ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях;

активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением

непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении;

использует математические представления для познания окружающей действительности; ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: планируемые результаты освоения рабочей программы, заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей: освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Соблюдается направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей среднего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической — диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется учреждением и составляет 2 раза в год.

Диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно, указывая в рабочей программе.

Для фиксации результатов диагностики используются:

- карта развития ребенка, заполняемая на основе наблюдения, бесед, анализа продуктов детской деятельности. (приложение 1)

Анализ данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются и уточняются реализуемыми в свободной форме, беседами с детьми, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной — деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РИПС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты — освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40%.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) представлена реализацией:

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной;

«Цветные ладошки» - парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) Лыкова И.А.

Программа «Я живу на Самарской земле». Программа патриотического воспитания дошкольников под ред. О.В. Дыбиной.

На региональном уровне региональный компонент в Самарской области определён Концепцией патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007). Таким образом, содержанием регионального компонента в Самарской области в сфере образования является патриотическое воспитание. Патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. Формирование человека с определёнными духовно-нравственными ориентирами – вот что заложено в понятие «патриотическое воспитание». Ориентированная на все социальные слои и возрастные группы граждан России Концепция патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) определяет основные пути развития системы патриотического воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы её реализации. В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) даётся следующее определение патриотическому воспитанию – это «систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти, социальных институтов, общественных объединений по формированию у граждан любви к Отечеству, причастности к его судьбе, ответственности за его состояние и развитие».

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) чётко выделены 4 направления патриотического воспитания: военно-патриотическое воспитание, гражданской воспитание, духовно-нравственное воспитание, историко-краеведческое воспитание. Рассмотрим каждое направление.

Военно-патриотическое воспитание – утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России.

Гражданское воспитание – воспитание политической и правовой культуры, формирование чёткой гражданской позиции, социально- значимой целеустремлённости, личного чувства долга и ответственности, развитие потребности в труде на благо России, предполагающие приоритет общественных и государственных начал над индивидуальными интересами и устремлениями.

Духовно-нравственное воспитание – усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

Историко – краеведческое воспитание - формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края. Принципами патриотического воспитания подрастающего поколения являются: принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности.

В своей работе с детьми по патриотическому воспитанию мы используем Программу патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле». (младший и средний дошкольный возраст) (Электронный ресурс)/ О.В. Дыбина и др./Под ред. О.В. Дыбиной.-Тольятти, 2015.- СД диск. (Авторский коллектив: О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, А.Ю. Козлова, А.А. Ошкина, Е.А. Сидякина).

Цель программы: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно- патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно- нравственного воспитания.

Задачи программы:

Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.

Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.

Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле». (младший и средний дошкольный возраст), О.В. Дыбина.

Программа охватывает две возрастные группы: младший (3-4 года) и средний возраст (4-5 лет).

Программа состоит из 4 разделов.

Раздел 1. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание).

Макроединицы: «Армия России», «Город помнит своих героев», «Символы Российской армии». Раздел

2. «Юный гражданин» (гражданское воспитание).

Макроединицы: «Правовая культура» («Я имею права и обязанности»);»Социально-значимая целеустремлённость» («Я и другие»), «Наличие чувства долга, ответственности» («Я отвечаю за свои поступки»)

Раздел 3 «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

Макроединицы: «История родного города», «Достопримечательности родного города», «Природа родного края».

Раздел 4 «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание). Макроединицы: «Моя семья», «Культура народов Среднего Поволжья»: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура».

Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психологопедагогическую основы. В программе представлено содержание каждого раздела, пути реализации программного содержания, содержание развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы.

Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно- правового и финансово-экономического обеспечения; медико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учётом каждой возрастной группы.

Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

Принципы работы:

системность и непрерывность.

Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

Свобода индивидуального личностного развития.

Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Следует отметить, что в развитии познавательных интересов дошкольников существуют две основные линии:

Постепенное обогащение опыта ребёнка, насыщение этого опыта новыми знаниями и сведениями об окружающем, которое и вызывает познавательную активность дошкольника. Чем больше перед ребёнком открывающихся сторон окружающей действительности, тем шире его возможности для возникновения и закрепления устойчивых познавательных интересов.

Данную линию развития познавательных интересов составляет постепенное расширение и углубление познавательных интересов внутри одной и той же сферы действительности. При этом каждому возрастному этапу присуща своя интенсивность, степень выраженности, содержательная направленность познания.

4-5 лет

В 4 года познавательное развитие ребёнка переходит на другую ступень – более высокую и качественно отличную от предыдущей. Средством познания становится речь. Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова. Познавательная деятельность приобретает новую форму; ребёнок активно реагирует на образную и вербальную информацию и может её продуктивно усваивать, анализировать, запомнить и оперировать ею. Словарь детей обогащается словами – понятиями. В этом возрасте выделяются 4 основных направления познавательного развития:

знакомство с предметами и явлениями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей;

установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребёнка целостной системы представлений;

удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей (именно с этого возраста целесообразно организовывать кружковую работу, занятия по интересам);

формирование положительного отношения к окружающему миру.

Итак, на протяжении дошкольного детства ребёнок непосредственно включается в овладение способами целенаправленного познания и преобразования мира через освоение умений:

постановка цели и планирование;

прогнозирование возможных эффектов действия;

контроль за выполнением действий;

оценка результатов и их коррекция.

К семи годам происходит формирование обобщённых представлений о пространстве и времени, о предметах, явлениях, процессах и их свойствах, об основных действиях и важнейших отношениях, о числах и фигурах, языке и речи. У ребёнка формируется познавательное и бережное отношение к миру. Известно, что источником познавательной активности является познавательная потребность. И процесс удовлетворения этой потребности осуществляется как поиск, направляемый на выявление, открытие неизвестного и его усвоение. Некоторые учёные считают, что активность исчезает, как только решается проблема, или процесс понимания заканчивает познавательную активность. Их оппоненты категорически не согласны с этим взглядом, считая, что именно с понимания может начинаться цикл активности. Два основных фактора определяют познавательную деятельность как условие дальнейшего успешного обучения: природная детская любознательность и стимулирующая деятельность педагога. Источник первой – последовательное развитие начальной потребности ребёнка в наружных впечатлениях как специфической людской нужды в новой информации. Через неравномерность психического развития детей (временные задержки и отклонения от нормы), отличие в интеллектуальных способностях и механизмах имеем значительную вариативность развития познавательной активности дошкольника. Познавательная активность является природным проявлением интереса ребёнка к окружающему миру и характеризуется чёткими параметрами. Об интересах ребёнка и интенсивности его стремления познакомиться с определёнными предметами или явлениями свидетельствуют: внимание и особая заинтересованность; эмоциональное отношение (удивление, волнение, смех и др); действия, направленные на выяснение строения и назначения предмета (тут важно учитывать качество и разнообразие обследованных действий, раздумывальные паузы); постоянное притяжение к этому объекту.

Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы (программы патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле».

Планируемые результаты освоения Программы «Я живу на Самарской земле»

Гражданское воспитание			
Средний возраст			
Имеет представления о собственной принадлежности членам своей семьи	Имеет элементарные представления о своих правах (на игру, доброжелательное отношение и др.) и обязанностях дома (в семье) (помогать накрыть на стол, убирать игрушки и др.)	Проявляет желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи	Выполняет правила взаимоотношений в семье
Имеет представления о себе, как члене группы детского сада	Проявляет устойчивый интерес к сверстникам, к жизни детского сада	Владеет правилами и формами вежливого доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду	Выполняет правила взаимоотношений со сверстниками и другими людьми
Владеет элементарными правилами поведения среди сверстников и взрослых	Имеет элементарные представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных)	Имеет элементарные представления о некоторых способах безопасного поведения в быту, на улице, в природе	Стремится к конечному результату
Знает и называет членов семьи, близких родственников	Имеет представление о нормах и правилах взаимоотношений в семье	Проявляет сочувствие, стремление помочь близким людям	Демонстрирует понимание, какими способами может преумножить достижения своей семьи
Имеет первоначальное представление об отличии людей друг от друга по внешнему виду, полу, возрасту	Имеет представление о нормах и правилах взаимоотношений со сверстниками и другими людьми	Проявляет сочувствие, стремление помочь сверстникам и другим людям, применяет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций	Имеет начальные представления о том, что люди бывают разных национальностей
Проявляет интерес к общему делу	Принимает участие в совместной деятельности	Согласовывает свои действия с действиями других детей	Называет военную технику (танки, боевые самолёты, корабли)
Имеет представления о важности мира семьи для человека, называет 1-2 признака семьи	Называет свои имя и фамилию, знает имена близких	Имеет начальные представления о занятиях и увлечениях членов своей семьи	Умеет реализовывать представления о военных парадах в игровой деятельности
Имеет начальные представления традициях своей семьи	Демонстрирует понимание того, что мир семьи развивается	Отражает представления о мире семьи в изобразительной и игровой деятельности	

Узнаёт на иллюстрациях представителей народов Среднего Поволжья национальных костюмах	Проявляет желание слушать сказки, играть в народные игры, участвовать в народных праздниках		Рассказывает о природном окружении города (река, горы, леса, поля)
Испытывает желание рассказывать об армии России	Называет военный праздник – 23 февраля	Имеет представление о профессии военного (пограничники, лётчики, танкисты)	Называет некоторые достопримечательности города
Умеет реализовывать представления о празднике «День Победы» в разных видах деятельности.	Называет основные рода войск.	Умеет находить отличия военной формы.	Умеет реализовывать представления о городе, его социальной жизни природном окружении в игровой деятельности.
Проявляет положительное отношение к армии России	Стремится узнать больше об армии России	Определяет герб родного города	Называет растения лесов и полей родного края
Проявляет интерес к жизни родного города в настоящем и далёком прошлом	Называет животных и птиц родного края		

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

Реализуемая парциальная образовательная программа	Возрастные группы	Планируемые результаты освоения Программы
Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле».	4-5 лет	Представлены в Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» для детей младшего и среднего возраста. (Раздел I п. 5. Раздел II п.2.5., раздел III «Карта наблюдений». Средний возраст, Раздел IV п. 5

Ссылка на оценочные материалы: (в МБУ по реализации регионального компонента используется диагностика патриотического воспитания учебно-методического пособия)

«Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте/под редакцией О.В. Дыбиной, Анфисовой С.Е., Козловой А.Ю., Ошкиной А.А., Сидякиной Е.А.-Тольятти: Кассандра, 2014.-130с.: обл. и «Карта наблюдений» (младший возраст) и «Карта наблюдений» (средний возраст) Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»/под редакцией О.В. Дыбиной, Анфисовой С.Е., Козловой А.Ю.,

«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) Лыкова И.А.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Принципы и подходы к формированию художественно – эстетических способностей у дошкольников.

Общепедагогические принципы:

▶ принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

▶ принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

▶ принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

▶ принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

▶ принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

▶ принцип развивающего характера художественного образования;

▶ принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

▶ принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на

интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- ▶ принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- ▶ принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- ▶ принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- ▶ принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- ▶ принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- ▶ принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- ▶ принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- ▶ принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- ▶ принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста при формировании художественно – эстетических способностей.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет) В художественной и продуктивной деятельности дети данного возраста эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Планируемые результаты программы

К четырём годам
Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка. Индивидуальные результаты освоения Программы оцениваются с помощью наблюдения,

после чего в план педагога вносятся коррективы.

Ссылка на оценочные материалы: (в МБУ по реализации вариативной части используется диагностика учебно-методического пособия) «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) Лыкова И.А.

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Обязательная часть

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с указанием используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Рабочая программа воспитателя определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для детей среднего дошкольного возраста. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Социально-коммуникативное развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. в сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2. в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других

областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3. в сфере трудового воспитания: и формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в МБУ и семье;

4. 4) в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления правил безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1. В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует

различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к МБУ: знакомит с педагогическими и иными работниками МБУ, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в МБУ; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию МБУ. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания. Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в МБУ (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в МБУ. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя — экспериментирование способствует — обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и

одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и МБУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях МБУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС., 264с.

- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, , 2015.

- Дорожная азбука в детском саду. Е.Я.Хабибуллина. СПб.: Детство-Пресс, 2016

-И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет. – Детство – пресс., 265с.

-И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» », М: Цветной мир, 2014

-И.А. Лыкова , В.А. Шипунова «Опасные предметы, существа и явления», М: Цветной мир, 2014

Познавательное развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях,

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране, знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать _ предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и

разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта, расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие — домашние, хищные — травоядные, перелетные — зимующие, деревья — кустарники, травы — цветковые растения, овощи — фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- «Математика в детском саду» для детей 4-5 лет В.П. Новикова Москва «Мозайка-Синтез», 2006г

- Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. Воронкевич О.А - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г

- Опытно – экспериментальная деятельность в ДОО. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016

- Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. Под ред. О.В. Дыбиной.- М.:ТЦ Сфера, 2019

- Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2015

- Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. Михайлова З.А., Носова Е.А. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г

- О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» – СПб.: ООО Издательство«Детство-пресс»,2021

Речевое развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). |

5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям

осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

Развитие речи 3-5 лет под ред. О.С. Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера, 2011г;

Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Младший и средний возраст. ФГОС. Ельцова О.М. Развитие речи дошкольника, 2018г.

Художественно-эстетическое развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; | воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании, способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей

действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) — это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг МБУ (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами: направляет внимание детей

на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре

части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху перекрытие, крыша, в автомобиле — кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь

выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствоваться у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития . восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми

комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

Литвинова Ольга Эдуардовна Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. ФГОС, 2019 г.

-Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей в средней группе ДОУ» - Детство-пресс, 2014

- Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 2014.

- Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование.– М., 2014

- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

- Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.

- Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)

- Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»: Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). –Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. Центр «ВЛАДОС», 2011.

Физическое развитие.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в

том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности. Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибаемая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом

вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом,

по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную — ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате. по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся | раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

-Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет Л.И.Пензулаева.- М.: Мозаика- Синтез, 2015.

- Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016.

Двигательная деятельность детей 5-7 лет. Анисимова М.С. Хабарова - Т.В. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТ- СТВО-ПРЕСС», 2017. — 256 с.

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - способы и направления поддержки детской инициативы

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Обогащенные игры в центрах активности - помощь детям во взаимодействии друг с другом, в совместных занятиях и играх. Развитие инициативы и самостоятельности, умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для огорода», «Мы украшаем группу к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гости к народным мастерам»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

Музыкально-театральная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового

характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять ряды серий, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Вечерний круг – проводится в форме рефлексии: обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Проводится посредством, развивающего диалога, детского сообщества, обсуждения проблем.

Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей (культурные практики в режимных моментах).

Основные виды детской деятельности	Формы работы
Игровая	Сюжетные игры; игры с правилами; создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения; игры с речевым сопровождением; пальчиковые игры; театрализованные игры.
Речевая	Беседа; ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; игры (сюжетные, с правилами, театрализованные); игровые ситуации; этюды и постановки; логоритмика.
Познавательно - исследовательская	Наблюдения; экскурсия; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; исследование; реализация проекта; игры сюжетные и с правилами; интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады); мини-музеи; конструирование.
Двигательная	Подвижные игры; дидактические игры; игровые упражнения; соревнования; игровые ситуации; досуг; ритмика; аэробика; спортивные игры и упражнения; аттракционы; спортивные праздники; гимнастика (утренняя и пробуждения). Формирование основ здорового образа жизни (ЗОЖ).
Чтение художественной литературы	Беседа; театрализованная деятельность; самостоятельная художественная речевая деятельность; викторина; презентация книжек; выставка книжек в книжном уголке; литературные праздники; досуг.
Трудовая	Дежурство; поручение; самообслуживание;

	коллективный труд.
Музыкально-художественная	Слушание; импровизация; исполнение; экспериментирование; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); музыкально-дидактические игры.
Проектная	Разработка детских проектов совместно с родителями, педагогами.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка в группе как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в группу и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в группе может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например: самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры — импровизации и музыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолеть трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась

обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

3) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

4) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Организация взаимодействия с педагогическим коллективом

Главными целями взаимодействия группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях группы и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей среднего дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в МБУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях

педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность воспитателя группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Взаимодействие с родителями по следующим направлениям

Диагностико - аналитическое	Просветительское	Консультационное
Анкетирование родителей ««Давайте знакомиться»».(сентябрь)	Родительское собрание «Важность здорового питания»(сентябрь) Учебный видеоролик «Будешь правильно питаться, со здоровьем будешь знаться» (ноябрь)	Консультация «Как развивать внимание дошкольников» (октябрь) Беседа с родителями «Начинаем учиться вместе!». (сентябрь)
Анкетирование родителей ««Важность здорового питания»» (октябрь)	Родительское собрание «Формирование предпосылок читательской грамотности у дошкольников» («январь») Образовательный журнал «Планируем культурный образовательный маршрут выходного дня»(февраль)	Оформление наглядно – текстовой информации: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!» (октябрь) Консультация Семинар-практикум «Игры, в которые играют взрослые и дети»(ноябрь)
Акетирование родителей ««Читательская грамотность дошкольников»» (январь)	Родительское собрание Итоговое родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей" (май)	Консультация «Правильное питание – это модно»(декабрь) «Традиционные и обрядовые праздники» (декабрь)
«Удовлетворённость	Информационный бюллетень «Осторожно, дети!» (май)	Консультация «Развитие читательской

<p>родителей (законных представителей) деятельностью МБУ в 2023-2024 учебном году» (май)</p> <p>«Изучение спроса родителей на дополнительные образовательные услуги в 2024-2025 учебном году» (май)</p>		<p>грамотности дошкольников» (январь)</p> <p>Консультация: «Детские истерики» (январь)</p> <p>Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности» (февраль)</p>
---	--	---

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РИС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов МБУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности педагога должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов: (медсестра (Львова Альбина Васильевна), воспитателя, педагога-психолога).

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогу группы устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия группы с родителями (законными

представителями) детей дошкольного возраста.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РПП.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в дошкольном возрасте (4-5 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты,

экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
естественные и искусственные;
реальные и виртуальные.

Представленные средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Воспитатель группы самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы воспитатель учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.3 Содержание деятельности по рабочей программе воспитания и план воспитательной работы ДОО/ группы.

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего

готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания.

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания — содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности — Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране -России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом(гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания — формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности — семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.

2) Ценность — познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В МБУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности — жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность — труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности — культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

На основе рабочей программы воспитания Учреждение составляет календарный план воспитательной работы.

Уклад группы

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни группы, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад группы — это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад - это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в группе. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Цели и задачи воспитания в группе реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная

активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей)

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышении доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему «малой Родины», Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие *принципы*:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно - этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Одним из важных условий реализации Программы является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБУ.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

На сегодняшний день в группе осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности группы.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Ключевые правила группы

Уклад группы — это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в группе, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни группы.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой МБУ и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в группе

Традиции являются основной воспитательной работы в группе. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, государственным праздникам, общим делам, совместному творчеству. В тоже время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий – организация в группе единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

- Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.

- Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.

- Способствовать освоению социальных ролей: мальчик/девочка, старший/младший, член коллектива, житель своего поселка, своего города, гражданин своей страны.

- Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.

- Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.

- Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности в группе

Зонирование помещения группы продумано и решено таким образом, чтобы материалы, стимулирующие развитие познавательных способностей, располагались в разных функциональных зонах. Для этого в рамках помещения групп сформированы небольшие субпространства – так называемые центры. В каждом центре содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Предметно-пространственная среда в группе интенсивно развивающая,

провоцирующая возникновение и развитие познавательных интересов ребёнка, его волевых качеств, эмоций, чувств. В интерьере выделяются определенные многофункциональные легко трансформируемые элементы при сохранении общей, смысловой целостности. Планировка помещений такова, что каждый ребёнок может найти место, удобное для занятий и комфортное для его эмоционального состояния. Жизненное пространство в группе организовано так, чтобы дать детям возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу – физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций, играми и т. д. Весь игровой материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы".

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда группы

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности - это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно - содержательной основой программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы группы.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Воспитывающая среда группы

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к

окружающему миру, другим людям, себе. Групповое пространство способствует усвоению детьми социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности. . В группах имеются материалы и пособия для организации совместной, социально-коммуникативной деятельности, сюжетно-ролевые игры, коллективно-творческие дела, проекты, уголки уединения.

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

Среда группы предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармоничной и эстетически привлекательной.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и - что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. В группах имеется свободный доступ детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы, сюжетно-ролевые игры, коллективно-творческие дела, проекты. Среда группы позволяет организовать разновозрастное общение.

Общности:

1) **Общность** характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

2) В группе, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог — дети, родители (законные представители) — ребёнок (дети), педагог — родители (законные представители).

Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

2. быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

3. мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

4. поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными

детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

5. заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

6. содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

7. воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

8. учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

9. воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МБУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в группе. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в группе. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с

младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

В группе созданы возможности для разноуровневого и разновозрастного взаимодействия: обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми, детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами через различные формы воспитательной работы: прогулки, совместные мероприятия, события, экскурсии, проекты.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБУ.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности группы.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.

- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности. Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым

ребёнком.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в группы организуется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседней группы, «Мы дети галактики» и т. д.). Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

- Проекты воспитательной работы группы: «С чего начинается родина?», «Дошколята эколята» и др.

- праздники: «Мы - дети галактики», «Спасибо деду за победу!», др.;

- общие дела: социальная акция «Твори добро», «Рождественский подарок воину», другие

- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, ритм занятий, прогулка, совместные приготовления к обеду, небольшая игра в кругу, прием пищи, тихий час, книжное время, вечерние беседы, события вокруг);

- режимные моменты (утренний прием, утренняя гимнастика, одевание, прогулка, прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

- свободная игра, на такую игру ежедневно отводится от одного до двух утренних часов. В это время «свободной игры» дети сами, по возможности без участия воспитателя, отдаются индивидуальной или групповой игре, в которой наиболее полно может раскрываться их фантазия. Содержание игры полностью определяется самими детьми и может быть иногда совершенно неожиданным;

- свободная деятельность детей, в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или

действовать индивидуально. В свободной деятельности ребенок «сам себе режиссер». Именно свою идею он реализует (единолично, с другими детьми, с помощью взрослого), он сам регулирует продолжительность этой деятельности, сам организует для себя пространство (при необходимости обращаясь за помощью к другим), сам решает, будет ли у этой деятельности какой-то продукт или важен лишь процесс, сам придумывает себе правила. Свободной деятельности детей отводится время в первой и второй половине дня.

- иные воспитательные события.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБУ.

Основные виды организации совместной деятельности.

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, тематических или авторских, детских поделок, и т.п.);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию, и т.п.);
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому обращению, поощрение.

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе: знаки и символы государства, региона, населенного пункта и МБУ; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБУ; компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с

особенностями традиций многонационального российского народа. Вся среда МБУ гармоничная и эстетически привлекательная. При выборе материалов и игрушек для ППС МБУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального — партнерства предусматривает: участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное); участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности; реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Календарный план воспитательной работы является единым для группы

Наряду с Федеральным календарным планом воспитательной работы включает мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы группы

Январь: 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима), календарный **план воспитательной работы** День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль: 12 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка, 23 февраля: День защитника Отечества.

Март: 8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель: 12 апреля: День космонавтики;

Май: 1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь: 1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.

Июль: 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август: 12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Сентябрь: 1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день

распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь: октябрь: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь: 4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь: 3 декабря: День неизвестного солдата, Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 3 декабря: Международный день художника, 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (КРР) и инклюзивное образование в МБУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, учителя-логопеды.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

-определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в МБУ;

-КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в МБУ реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Коррекционная работа и инклюзивное образование направлены на: 1) Коррекционная работа и инклюзивное образование направлены на:

1)обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2)освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума.

В группе определены нижеследующие категории целевых групп обучающихся для

оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:

-с ТНР - у детей с тяжелой речевой патологией отмечается недоразвитие всей познавательной деятельности (восприятие, память, мышление, речь), особенно на уровне произвольности и осознанности. Интеллектуальное отставание имеет у детей вторичный характер, поскольку оно образуется вследствие недоразвития речи, всех ее компонентов. Внимание детей с речевыми нарушениями характеризуется неустойчивостью, трудностями включения, переключения, и распределения. У этой категории детей наблюдается сужение объема внимания, быстрое забывание материала, особенно вербального (речевого), снижение активной направленности в процессе припоминания последовательности событий, сюжетной линии текста. Многим из них присущи недоразвитие мыслительных операций, снижение способности к абстрагированию, обобщению. Детям с речевой патологией легче выполнять

задания, представленные не в речевом, а в наглядном виде. Большинство детей с нарушениями речи имеют двигательные расстройства. Они моторно неловки, неуклюжи, характеризуются импульсивностью, хаотичностью движений. Дети с речевыми нарушениями быстро утомляются, имеют пониженную работоспособность. Они долго не включаются в выполнение задания.

Отмечаются отклонения и в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками.

Содержание коррекционно-развивающей работы: описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Для реализации коррекционно-образовательной программы в детском саду созданы необходимые условия:

1. Наличие квалифицированных специалистов, осуществляющих образовательную деятельность с детьми с ОВЗ: Наличие оборудованных помещений – логопедический кабинет, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-дефектолога, отвечающие всем современным требованиям.

Воспитатель Ганзюк

О.А.

Педагог – психолог

Музыкальный руководитель – Зотова И.Н.

Инструктор по физической культуре –

Дёмина О.Н.

2. Насыщенная развивающая предметно - пространственная среда логопедического кабинета, педагога-психолога, речевые уголки, уголки эмоций, уголки уединения в группах. В группах, кабинетах созданы условия для проведения коррекционно- развивающей работы с детьми.

3. В детском саду создан психолого-педагогический консилиум (ППК), в рамках которого осуществляется сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, находящимися как в группах компенсирующей, так и в

группах общеразвивающей направленности на протяжении всего периода их пребывания в детском саду. В ППк входят: воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре. Комплексное изучение всех сторон развития ребенка, выбор методов адекватной коррекции, отбор содержания образования осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов с учетом индивидуально-психологических особенностей детей с ОВЗ. Учитель-логопед/ тесно взаимодействует с воспитателями и специалистами в течение всего учебного года, по всем направлениям коррекционно- развивающей работы.

4. Специфика организации образовательного процесса и коррекционно-развивающей работы с детьми. Осуществляется логопедическая, педагогическая, психологическая диагностика развития детей логопедом, и педагогом-психологом. Еженедельные задания учителя-логопеда/ воспитателю включают в себя следующие разделы:

- комплексы артикуляционной, голосовой и дыхательной гимнастики; - подвижные игры и пальчиковую гимнастику; индивидуальную работу по заданию учителя-логопеда/ учителя- дефектолога и контроля над выполнением заданий; - индивидуальную работу и работу малыми группами по развитию неречевых психических функций.

5. Особенности организации коррекционной работы с детьми с ОВЗ отражаются в использовании специальных методов и приемов:

- Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности.
- Использование специальной стимулирующей и организующей помощи детям.

Использование заданий с опорой на образцы.

- Усвоение знаний и представлений в процессе практической деятельности детей.
- Приспособление темпа изучения материала и методов обучения к уровню развития детей с задержкой психического развития и умственной отсталостью.
- Дозирование образовательной нагрузки с учетом индивидуальных особенностей детей.

- Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, пошаговой инструкции, системы повторений, аналогий.

- Использование системы поощрений, повышающих самооценку ребенка, укрепления в нем веры в свои силы.

7. Организация развивающей предметно - пространственной среды с учетом возрастных и психофизических особенностей детей с ОВЗ в соответствии с требованиями ФГОС ДО имеет специфику, связанную с особенностями их развития. Предметно- развивающая среда должна иметь коррекционную направленность, поэтому в ней присутствуют игры и пособия, предназначенные для развития внимания, памяти, различных сторон речи, мышления, восприятия. Содержание игр определяется с учетом индивидуально

– дифференцированного подхода и лексической темы. При моделировании развивающей предметно-пространственной среды учитываются принципы коррекционной работы (повторяемость, доступность, постепенное усложнение

материала). В организации предметно-развивающей среды отражается взаимодействие воспитателя и специалистов детского сада. Имеется в наличии методическая литература, наглядные и учебные пособия, картотеки в помощь воспитателю, логопеду, педагогу-психологу. Наличие медиатеки и видеотеки; использование ИКТ воспитателями, специалистами.

8. Взаимодействие с родителями является важной частью психолого-педагогического сопровождения. Учитель – логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, включают родителей в коррекционно- развивающий процесс, в участие в работе круглых столов, совместных мероприятий. Специалисты оказывают психолого-педагогическую помощь семьям, имеющим детей с ОВЗ, оказывают консультативную, просветительскую и рекомендательную помощь по развитию дошкольника.

9. Взаимодействие со специалистами ГБОУ «Психолого-педагогический центр», медицинскими организациями.

- Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Реализация деятельности логопедической службы и психологической службы, осуществляется:

- в соответствии с учебным планом;
- в совместной деятельности учителя-логопеда, педагога-психолога и детей; воспитателя и детей;
- самостоятельной деятельности детей;
- совместной деятельности с семьей.

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ТНР, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им

психолого – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с в речевом развитии детей с ТНР в условиях МБУ (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ТНР); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ТНР (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего образования ребенка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ТНР и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Внутренний механизм взаимодействия:

Диагностическое направление: Три раза в год специалисты ДОУ: учитель-логопед; воспитатели, педагог-психолог; музыкальный руководитель; инструктор по физической культуре проводят обследование детей с целью выявления уровня психофизического и речевого развития каждого воспитанника с ТНР

Сроки проведения диагностического обследования: сентябрь, январь, май.

В начале года – для определения уровня речевого и интеллектуального развития и степени сформированности знаний, умений и навыков в объеме программы предыдущей возрастной группы; для определения уровня психофизического развития. Кроме этого, собираются анамнестические медицинские сведения и о раннем развитии ребенка, изучаются условия воспитания в семье.

В середине года – для выявления особенностей динамики развития, оценки правильности выбора методов и содержания коррекционной работы и корректировки индивидуальных программ развития на каждого ребенка.

В конце года – для определения динамики и результатов работы за год и для составления прогноза относительно дальнейшего развития ребенка.

Задачи диагностики:

- раннее выявление отклонений в развитии детей с ТНР;
- выявление причин и характера первичных нарушений в развитии у ребенка, определение степени тяжести этого нарушения;
- выявление индивидуально-психологических особенностей развития ребенка (личностных и интеллектуальных);
- определение условий воспитания ребенка;
- обоснование педагогического прогноза;
- разработка программы коррекционной работы и планов индивидуальных коррекционных мероприятий с детьми;
- определение оптимального педагогического маршрута и обеспечение индивидуального сопровождения каждого ребенка;
- оценка динамики развития и эффективность коррекционной работы;
- организация коррекционной работы с родителями и детьми. Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии ребенка, условия воспитания в семье анализируются на заседании психолого-педагогического консилиума ДОУ (ППк). Такой подход позволяет определить психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком, сформировать подгруппы детей для проведения коррекционной работы. По данным обследования составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

Внешний механизм взаимодействия:

Социальное партнерство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями).

Социальное партнерство включает:

- сотрудничество МБУ с учреждениями образования и другими ведомствами

по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, здоровьесбережения детей с ТНР- сотрудничество ДОО с родительской общественностью.

С момента поступления детей с ТНР в учреждение, с их семьями ведется тесная работа по разработанному и действующему «Алгоритму действий с детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающих дошкольное образовательное учреждение»

1-й этап: проводится первичная встреча с семьей с целью знакомства и сбора информации о развитии ребенка, выяснения образовательного запроса со стороны родителей. В работу с детьми данной категории включаются сотрудники образовательного учреждения, администрация и специалисты МБУ, которые способствуют созданию условий и благоприятного микроклимата, для облегчения адаптации детей с ОВЗ, их успешной социализации. Осуществляют индивидуальный подход к детям при организации воспитательно-образовательного процесса. Воспитатели и специалисты проводят беседы с родителями, консультации, дают рекомендации, советы для оптимального развития и адаптации детей в обществе, а также оказание помощи всем членам семей, воспитывающих этих детей. Администрация, в свою очередь, заключает договоры о взаимоотношениях между МБУ и родителями (законными представителями), а в дальнейшем способствует созданию специальных условий, предполагающих формирование адаптированной образовательной среды. Медработник осуществляет контроль за адаптацией детей с ОВЗ, к условиям МБУ.

2-й этап: осуществляется углубленное психолого-педагогическое обследование всех сфер деятельности детей данной категории, эмоционально-волевой сферы, высших психических функций, речевого развития, интеллектуального развития. Результаты данного обследования выносятся на ППк учреждения с целью определения дальнейшего образовательного маршрута. Корректировка содержания индивидуального образовательного маршрута осуществляется на основе результатов промежуточной диагностики, вносятся изменения и дополнения для конкретного ребенка с ТНР.

3-й этап: по итогам реализации индивидуального образовательного маршрута в рамках психолого-педагогического консилиума (ППк) проводится анализ итоговой диагностики различных сфер развития ребенка, обосновываются внесение корректировок, формулируются рекомендации с целью обеспечения преемственности в процессе индивидуального сопровождения ребенка с ОВЗ специалистами на следующем этапе его воспитания и обучения. А также проводятся итоговая встреча с родителями (законными представителями) для определения дальнейших форм работы с ребенком, педагогами и специалистами МБУ даются рекомендации, советы, консультации, памятки.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Перечень методических пособий	
Диагностический инструментарий	1. Углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом на основе «Педагогической диагностики индивидуального развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)» Н. В. Нищева. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 240 с.

Перечень программ	<p>Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. /Филичева Т.Б., Туманова Т.Б. М., Просвещение, 2008</p> <p>Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. /Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М., Просвещение, 2008</p> <p>Специальное и инклюзивное образование в современном детском саду. Сборник материалов из опыта работы/ сост. Н.В.Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p>
Перечень методов	Практические (кинезоологические упражнения, артикуляционная и пальчиковая гимнастики), наглядные (рассматривание иллюстраций, демонстрации и тд.) и словесные (рассказ, беседа)
Перечень методических пособий	<p>1.Н.В. Нищева «Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи (ОНР)».</p> <p>2. 3. Е. Агронович «Сборник домашних заданий в помощь логопедам для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР»</p> <p>3. Е. А. Алифанова, Н. Е. Егорова «Логопедические упражнения в рифмах».</p> <p>4. И.Г. Сухин «Веселые скороговорки для «непослушных звуков».</p> <p>5. А. И. Богомолова «Нарушение произношения у детей».</p>
педагога-психолога	
Диагностический инструментарий	<p>Уровень умственного развития детей: Комплексная методика Стребелевой Е.А.</p> <p>Исследование эмоционального состояния дошкольников: Тест тревожности Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен.</p> <p>Исследование личностной сферы дошкольников: Методика изучения уровня самооценки А.В. Щур «Лесенка».</p> <p>Исследование социально-коммуникативного развития дошкольников: Методика «Рукавички» Г. Л. Цукерман</p>
программы	<p>1. Программа для детей с ТНР: -Коррекционно-развивающая программа для детей, имеющих проблемы с речью и эмоциональной стабильностью «Погружение в сказку», Н. Погоносова, Спб, 2000г.</p> <p>2.Программы для обучающихся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации -Программа «Развитие эмоционально-волевой сферы дошкольников» А.В. Уханова</p> <p>3. Программа для часто болеющих детей. -Шипицина Л.М. и др. Основы коммуникации. Программа развития личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками СПб.: Образование</p>
Перечень методов	Музыкотерапия, хромотерапия или цветотерапия, рефлексотерапия, куклотерапия, сказкотерапия, песочная терапия, психогимнастика, технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка
Перечень методических пособий	<p>1.Грабенко Т.Н., Зинкевич- Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС»</p> <p>2.Ильина М.В. Развитие вербального воображения М.: Книголюб</p> <p>3. Ильина М.Н. и др. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений СПб.: «Дельта»</p> <p>4.Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми М.: Книголюб</p> <p>5.Лютова Е.К., Монина Г.Б. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми М.: Генезис</p>

	<p>6. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми СПб.: ООО Издательство «Речь»</p> <p>7. Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми СПб.: ООО Издательство «Речь»</p> <p>8. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений М.: АРКТИ</p> <p>9. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие. Часть 4. М.: Генезис</p>
--	--

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей детей в соответствии с их возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом: категории детей с ТНР, степени выраженности нарушений развития, возраста детей; требований СанПиН; рекомендаций специальных образовательных программ.

Групповые и подгрупповые занятия с детьми с ТНР могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (учителем-логопедом, педагогом-психологом).

Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом: категории детей с ТНР, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы общеразвивающей и компенсирующей направленности; требований СанПиН; рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования; рекомендаций специальных образовательных программ.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ТНР.

В основе планирования занятий с детьми с ТНР лежат комплексно-тематический и концентрический принципы, которые предполагают выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности.

Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Детский сад №64 «Журавлёнок» находится во 2 квартале, на улице Свердлова 70, города Тольятти. В детском саду находится средняя группа детей в возрасте от 4 до 5

лет, количество детей - 30 человек, 10 – девочек, 20 – мальчиков, группа многонациональная.

Комплексно-тематическое планирование на учебный год в МБУ детском саду № 64 «Журавлёнок» по программе «Я живу на Самарской земле».

месяц	неделя	макроединицы	микроединицы
		Раздел «Юный гражданин» (гражданское воспитание)	
сентябрь	1 неделя	Макроединица «Правовая культура». («Я имею права и обязанности»)	Тема № 1 «Мои права и обязанности»
	2 неделя	Макроединица «Правовая культура». («Я имею права и обязанности»)	Тема № 2 «Мои права и обязанности в детском саду». Тема № 3 «Я придерживаюсь правил».
	3 неделя	Макроединица «Социально-значимая целеустремлённость» («Я и другие люди»)	Тема № 1 «Я подарю радость людям».
	4 неделя	Макроединица «Социально-значимая целеустремлённость» («Я и другие люди»)	Тема № 2 «Я живу рядом с другими людьми»
октябрь	1 неделя	Макроединица «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема № 1. «Основы государственного устройства».
	2 неделя	Макроединица «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема № 2. «Символы государства».
	3 неделя	Макроединица «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема № 3. «Я – гражданин нашего государства».
	4 неделя	Макроединица «Наличие чувства долга, ответственности». («Я отвечаю за свои поступки»)	Тема № 4 «Мой город»
Раздел «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание)			
ноябрь	1 неделя	Макроединица «История родного города»	Тема № 1 «Город для крещёных калмыков (Ставрополь на Волге – город крепость)»
	2 неделя	Макроединица «История родного города»	Тема № 2 «Второе рождение – строительство Волжской гидроэлектростанции»
	3 неделя	Макроединица «История родного города»	Тема № 3 «Третье рождение города – строительство автогиганта».
	4 неделя	Макроединица «История родного города»	Тема № 4 «Тольятти – город заводов».
декабрь	1 неделя	Макроединица «История родного города»	Тема № 5 «Три района моего города».
	2 неделя	Макроединица «История родного города»	Тема № 6 «Символика родного города».
	3 неделя	Макроединица «Достопримечательности родного города».	Тема № 1 «Памятные улицы города». Тема № 2 «Парки».

	4 неделя	Макроединица «Достопримечательности родного города».	Тема № 1 «Площади». Тема № 2 «Памятники». Тема № 3 «Музеи».
январь	1 неделя	Макроединица «Достопримечательности родного города».	Тема № 1 «Культурно-досуговые центры». Тема № 2 «Спортивные комплексы».
	2 неделя	Макроединица «Природа родного края».	Тема № 1 «Животный мир родного края». Тема № 2 «Растительный мир родного края»
	3 неделя	Макроединица «Природа родного края».	Тема № 1 «Жигулёвские горы». Тема № 2 «Из далека долго течёт река Волга».
	4 неделя	Макроединица «Природа родного края».	Тема № 1 «Заповедники»
аздел «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание)			
февраль	1 неделя	Макроединица «Армия России»	Тема № 1 «Нашей Родины войска».
	2 неделя	Макроединица «Армия России»	Тема № 1 «Виды техники в Российской Армии». Тема № 2 «Виды войск в самарской области».
	3 неделя	Макроединица «История военного Ставрополя».	Тема № 1 «Когда Ставрополя ещё не было. Казаки – защитники Родины». Тема № 2 «город – крепость Ставрополь». Тема № 3 «Ставрополь в годы войны».
	4 неделя	Макроединица «Город помнит своих героев».	Тема «Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области».
март	1 неделя	Макроединица «Город помнит своих героев».	Тема «Герои ВОВ – маршалы и генералы Самарской области».
	2 неделя	Макроединица «Город помнит своих героев».	Тема «Женщины – герои ВОВ Самарской области» Тема «Праздник 9 мая в моём городе»
	3 неделя	Макроединица «Символы Российской Армии».	Тема «О чём говорят боевые знамёна».
	4 неделя	Макроединица «Символы Российской Армии».	Тема «Воинская геральдика». Тема «Военные ритуалы»
апрель	1 неделя	Макроединица «Моя семья».	Тема «Как хорошо иметь семью!» Тема «Я – член семьи».
	2 неделя	Макроединица «Моя семья».	Тема «Что в имени моём!» Тема «Кто есть кто?»
	3 неделя	Макроединица «Моя семья».	Тема «Родословная семьи»
	4 неделя	Макроединица «Моя семья».	Тема «Достижения семьи».

май	1 неделя	Макроединица «Моя семья».	Тема «Традиции и обычаи моей семьи». Тема «Семейные реликвии».
	2 неделя	Макроединица «Моя семья».	Тема «Прошлое моей семьи».
	3 неделя	Макроединица «Культура народов Среднего Поволжья: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура»	Тема «Материальная культура народов Среднего Поволжья».
	4 неделя	Макроединица «Культура народов Среднего Поволжья: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура»	Тема «Духовная культура народов Среднего Поволжья»

Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специфики.

Задачи по реализации программного содержания предлагается решать через образовательную деятельность (ОД), в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности детей, исходя из содержания тематического планирования - ориентировочно - 2 темы в месяц.

Формы работы с детьми предполагают обязательное взаимодействие с родителями.

Методическое обеспечение реализации программных задач включает как обязательные формы работы с детьми - это конспекты ОД и планирование проектной деятельности - так и формы работы, рекомендуемые педагогам для планирования совместной, досуговой деятельности детей при реализации задач регионального компонента программы.

Особое внимание уделяется интеграции образовательных областей при организации данной части содержания педагогического процесса.

Здесь же указаны основные формы взаимодействия с родителями в организации детской деятельности при реализации данного тематического содержания педагогического процесса.

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей (4-5 лет), а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру. Такая модель поможет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных

особенностей.

Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением.

1. Способность эмоционального переживания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

Программа включает в себя такие темы, как «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес», «Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты».

Воспитатель (взрослый) выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного культурного опыта. Ему предоставляется право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, а также конкретных условий воспитания и развития детей.

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программы
Патриотическое воспитание	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»/под ред. О.В. Дыбиной.- Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.- 210с.	Программа по эколого-краеведческому образованию. Перспективный план, конспекты занятий, диагностика.
Художественно-эстетическое развитие	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Лыкова И.А	ИД «Цветной мир», Москва 2014г.	Программа представляет Систему практических работ для реализации задач и содержания ОО «Художественно эстетическое развитие». Разработанная с принципами ФГОС ДО и направлена на выявление, поддержку и развитие творческой индивидуальности каждого ребенка средствами разных видов художественно-продуктивной

				деятельности
--	--	--	--	--------------

2.6 Комплексно-тематическое планирование. Традиции группы. План воспитательной работы

В МБУ разработана единая схема календарно-тематического планирования, которая включает организацию совместной, самостоятельной деятельности и индивидуальную работу с детьми в течение дня. Игровая деятельность охватывает все режимные моменты и все время пребывания детей в МБУ.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период —1-2 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Содержание планирования воспитательно-образовательного процесса во всех возрастных группах соответствует требованиям ФГОС.

месяц	№ недели	Возраст	Тема недели	Содержание образовательной деятельности	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1	Средняя группа	«В мире книг и знаний».	Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями.	Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Составление книги правил из рисунков детей.
	2	Средняя группа	Осень-собериха	Формирование представлений о сборе урожая (овошах, фруктах), о труде взрослых на огороде осенью	Выставка «Сбор урожая»
	3	Средняя группа	Осенняя пора, очей очарование	Формирование представлений об осенних явлениях, о сборе урожая (овошах, фруктах), о труде взрослых на огороде осенью	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков.
	4	Средняя группа	«Наш любимый детский сад»	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму Коллективная аппликация (панно) «Наш любимый детский сад»	
Октябрь	1	Средняя группа	Осенины	Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству	1 октября – международный день музыки. Осенние музыкальные развлечения.

	2	Средняя группа	Всемирный день животных	Формирование представлений о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила посильной заботы о них (подкармливание, выгул)	Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»; обыгрывание и рассматривание. Чтение стихов и рассказов о животных стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п.
	3	Средняя группа	Живи в гармонии с природой	Формирование представлений о природе родного края	Макет, выставка «Родной край»
	4	Средняя группа	Я - человек	«Мальчики и девочки» Рассматривание и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. Этикет общения девочек и мальчиков, любимые игрушки.	Совместное с педагогом изготовление атрибутов для тематических уголков с учетом интересов мальчиков и девочек («Кулинария», «Гараж», «Магазин одежды»). Сюжетно-ролевые игры.
Ноябрь	1	Средняя группа	Азбука здоровья	Правила гигиены, формирование желания и умений умыться, Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка- водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазная» и др.	Дидактические игры «Лото» (по тематике). Игры в сенсорном уголке (центре).
		Средняя группа		Формирование элементарных представлений о своем доме, своей	Коллективная аппликация «Наш красивый город»

	2		Мой дом, мой город	семье, своем районе (название улиц, адрес), о родном городе, чувствах причастности к истории родного края	4 ноября день народного единства. Составление альбома с символами России к Дню Народного единства.
	3	Средняя группа	Рукотворный мир	Формировать представления детей об окружающих нас предметах (из каких материалов сделаны), их назначении, способах обращения. Расширять кругозор детей; Развивать интерес к совместному со взрослыми и самостоятельному обследованию предметов; Воспитывать бережное отношение к предметам.	Выставка поделок
	4	Средняя группа	Та волшебная страна словами добрыми полна	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми	Этюды «Добрые пожелания».
	5	Средняя группа	Вся семья вместе, так и душа на месте	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней	Оформление выставки рисунков к Дню матери. Однодневный проект «Поздравление для мамы». Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов.
	Декабрь	1	Средняя группа	Все мы разные	Формирование знаний об особенностях внешнего вида, различиях и сходство во внешности со сверстниками и родителями; человека (взрослых и детей).

	2	Средняя группа	Я имею право	Продолжать формировать представление о семье как об островке безопасности, гаранте прав ребенка. Довести до сознания детей, что никто не имеет права обижать, бить, оскорблять другого человека, что все люди равны в своих правах.	День конституции. Альбом с фотографиями «Я и моя семья»
	3	Средняя группа	Здравствуй, гостья зима!	Формировать представление о Новом годе как веселом и добром празднике, как начале календарного года, формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки	«Украшаем группу сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений.
	4	Средняя группа	Новый год у ворот!	Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок	Выставка Новогодних игрушек (старинные и современные игрушки) – совместно с родителями
Январь	2	Средняя группа	Неделя вежливых слов	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, Желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми	Всемирный день «Спасибо». Этюды «Добрые пожелания».

3	Средняя группа	В гостях у сказки!	<p>Формирование целостной картины мира через чтение сказок. Развитие интереса и внимания к слов в литературном произведении.</p> <p>Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p>	Оформление выставки книг по темам «Умные книжки», «Волшебные сказки».
4	Средняя группа	Безопасные дороги	Формирование представлений о разнообразных видах наземного транспорта, о труде водителя	Создание и презентация альбома «Городской транспорт»

Февраль	1	Средняя группа	Лучики доброты	Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо (умение делиться игрушками, пожалеть сверстника, быть вежливым). Расширение навыков организованного поведения в детском саду (жить дружно, делиться игрушками, помогать другу).	День доброты. Совместная деятельность педагога с детьми «Путешествие в страну добрых и вежливых слов», «Дорогою добра».
	2	Средняя группа	Язык родной, словно реченька с водой.	Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением. Воспитывать интерес к русскому фольклору. Открыть новые возможности игрового отражения мира.	Международный день родного языка. Итоговое мероприятие: выставка детских рисунков на тему «Народные сказки»
	3	Средняя группа	Защитники родной страны	Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины – защитника, имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам (изделие из теста- вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков).	Вручение подарков для пап. Оформление фотовыставки «Наши папы».
	4	Средняя группа	Зима не даром злится	Формировать знания о сезонных явлениях природы, приспособлении растений и животных к изменяющимся условиям среды весной. обогащать представление детей о птицах, об образе жизни, особенностях строения и поведения. уточнение представлений детей о	Народные игры» Масленица»

				последовательности весенних изменений в природе	
Март	1	Младшая, средняя группы Старшая, подг. группы	Мамин день	Закреплять знания о профессиях мам и бабушек, труде женщин дома. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких людей добрыми делами. Воспитывать уважение к воспитателям.	Международный женский день 8 марта. Изготовление подарков женщинам (мамам, бабушкам). Изготовление стенгазеты с поздравлениями
	2	Средняя группа	Весна пришла	Расширить представления о временах года, о признаках весны; сезонных изменениях в природе, одежде людей, (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, просыпаются деревья весной). Формировать представления о простейших связях в природе. Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Выставка рисунков «Первые весенние цветы».
	3	Средняя группа	Голубая планета	Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека	Всемирный день водных ресурсов. Игра – путешествие «Моя планете Земля»

	4	Средняя группа	Я б актером стать хотел	<p>Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения. Способствовать овладению детьми некоторыми элементами художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).</p> <p>Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности. Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.).</p> <p>Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.</p>	День театра. Театральные постановки.
--	---	----------------	--------------------------------	--	--------------------------------------

Апрель	1	Средняя группа	Пернатые хозяева неба	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека	День птиц. Проектная деятельность совместно с родителями «Птицы»
	2	Средняя группа	Будем здоровы	<p>Формирование представления детей о здоровом образе жизни</p> <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы</p>	День здоровья. Мероприятие – развлечение «В гости к Айболиту»

	3	Средняя группа	Книги наши друзья	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятие) книг. Расширение знаний детей о произведениях русского народного творчества; развивать умение инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок и песенок.	Международный день книг. Организация выставки «Музей сказочных волшебных предметов»
	4	Средняя группа	Земля наш общий дом.	Сформировать у детей понятие, что наша планета – огромный шар, покрытый морями, океанами и материками, окруженный слоем воздуха. Расширить знания детей об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе, явлениях природы, разнообразии видов растений и животных разных природных зон, приспособленности растений и животных к изменениям в природе (листопад, сокодвижение, зимняя спячка и т.д.).	День земли. выставка поделок Земля наш дом Итоговое мероприятие. Экологический конкурс поделок на тему «День Земли»
Май	1	Средняя группа	Мои достижения	Развитие ценностей здорового образа жизни. формировать представления о некоторых видах спорта; развивать саморегуляцию в двигательной сфере; воспитывать гордость за достижения в спорте нашей страны.	Выставка «Мои спортивные достижения»

2	Средняя группа	Май-кудрявый мальчуган	Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры со скакалкой и т.д.).	Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы» Создание группового альбома
3	Средняя группа	Вот и стали мы на год взрослее	Формирование элементарных представлений о росте и развитии детей.	<p>Прослушивание и исполнение песни «Вот какие мы большие» Е. Тимечевой.</p> <p>Игра « Возьми флажок»</p> <p>Загадывание и отгадывание загадок.</p> <p>Танец « У меня есть дружок».</p> <p>Викторина по сказкам.</p> <p>.Беседа о хороших словах.</p> <p>Танец в свободном движении.</p>

	4	Средняя группа	Приди, лето красное!	Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни птиц и животных в весенне-летний период и способами помощи человеку природе Посадка растений на участке детского сада.	День защиты детей. Праздник.
--	---	----------------	-----------------------------	---	------------------------------

**Календарно-тематическое планирование по ФЭМП
в средней группе**

№	Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
Сентябрь				
1 неделя	В мире книги знаний	Диагностическая НОД		В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 83.
2 неделя	Осень- собираха	Диагностическое задание		В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 83.

3 неделя	Осенняя пора-очей очарованье	Сравнение предметов.	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, мышление. Воспитывать исполнительность.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 4
4 неделя	Наш любимый детский сад	Числа 1, 2.	Учить считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве. Развивать мелкую моторику, мышление. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 6
Октябрь				
1 неделя	«Осенины»	Ориентировка в пространстве.	Учить ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под; различать лево и право; упражнять в счете в пределах двух, различать и называть цифры 1 и 2. Развивать ориентацию в пространстве, внимание. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 9
2 неделя	«Всемирный день животных»	Ориентировка в пространстве (продолжение).	Развивать умения ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по 2 и по 1; учить различать части суток: утро – вечер, день – ночь; учить называть предметы квадратной и круглой формы. Развивать ориентацию в пространстве, память. Воспитывать	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 12

			усидчивость	
3 неделя	«Живи в гармонии с природой»	Число 3.	Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить называть числительные от 1 до 3; считать и раскладывать предметы правой рукой слева на право; упражнять в ориентировке в пространстве. Развивать мышление, внимание. Воспитывать бережное отношение к раздаточному материалу.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 15
4 неделя	«Я–человек»	Сравнение по высоте.	Упражнять в счете в пределах 3; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения, учить составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы. Развивать логическое мышление. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 17
Ноябрь				
1 неделя	«Азбука здоровья»	Мячик	Познакомить в игровой форме с шаром, закреплять ориентировку в пространстве. Развивать логическое мышление. Воспитывать интерес к сверстникам.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 18
2 неделя	«Мой город, моя страна»	Треугольник.	Закрепить названия геометрических фигур; учить находить предметы названной формы; учить составлять домик из 4 треугольников, сделанных из квадрата; учить сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения. Развивать логическое мышление,	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 20

			воображение. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	
3 неделя	«Рукотворный мир»	Кубик	Познакомить в игровой форме с кубом, учить обследовать его. Развивать осязание, внимание. Воспитывать интерес к окружающей среде.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 22
4 неделя	«Та волшебная страна добрыми словами красна»	Куб, шар.	Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; показать, что количество предметов не зависит от того, как они расположены; упражнять в счете на слух в пределах 3; уточнить представление о временах суток. Развивать осязание, логическое мышление. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 24
Декабрь				
1 неделя	«Все мы разные»	Порядковый счет.	Учить составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; считать по порядку; отвечать на вопросы: который? Какой? Закрепить представление о том, что количество предметов (их число) не зависит от их расположения; о последовательности частей суток. Развивать память, внимание. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 26

2 неделя	«Я имею право»	Число 4.	Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить порядковому счету (до 4); соотносить числительное с каждым из предметов; раскладывать предметы правой рукой слева направо. Развивать мелкую моторику, логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к раздаточному материалу.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 29
3 неделя	«Здравствуй, гостья зима!»	Прямоугольник.	Познакомить детей с прямоугольником, учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в счете в пределах 4; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: слева, справа, сверху, внизу. Развитие ориентации на листе бумаги, внимания. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 32
4 неделя	«Новый год уворот!»	Геометрические фигуры (продолжение).	Закреплять представления о геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, треугольнике; упражнять в счете в пределах 4. Развивать память, мышление. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 35
Январь				
1 неделя		каникулы		
2 неделя	«Неделя вежливых слов»	Прямоугольник (закрепление).	Продолжать учить из счетных палочек делать прямоугольник, находить и называть в окружении предметы прямоугольной формы. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 38

3 неделя	«В гостях у сказки»	Счет в пределах 4.	Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; находить заданные геометрические фигуры. Развивать логическое мышление, внимание. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 39
4 неделя	«Безопасные дороги»	Порядковый счет (закрепление)	Продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов, упражнять в счете в пределах 4, различать количественный и порядковый счет в пределах 4; учить составлять узор из геометрических фигур, закреплять названия геометрических фигур. Развивать мелкую моторику, наблюдательность. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 42
Февраль				
1 неделя	«Лучики доброты»	Сравнение предметов по высоте.	Учить сравнивать предметы по высоте, устанавливать равенство между двумя группами предметов, различать количественный и порядковый счет, закрепить представления о временах суток. Развитие координации движений, логического мышления, внимания. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 45
2 неделя	«Язык родной, словно реченька с водой»	Сравнение предметов по величине.	Продолжать учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения; упражнять в ориентировке в пространстве: слева, справа, вверху, внизу; упражнять в счете в пределах 4. Развивать воображение, ориентацию	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 48

			в пространстве. Воспитывать усидчивость.	
3 неделя	«Защитники родной страны»	Ориентировка во времени.	Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счете; учить различать и называть части суток, находить одинаковые предметы. Развивать логическое мышление, память. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 50
4 неделя	«Зима не даром злится»	Число 5.	Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять детей в сравнении полосок по длине; учить раскладывать полоски в порядке убывания; учить детей отражать в устной речи результат сравнения: длиннее – короче – короче и т.д. Развивать память, мышление. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 53
Март				
1 неделя	«Мамин день»	Счет в пределах 5.	Упражнять детей в счете в пределах 5; укреплять знания цифр от 1 до 5, умение соотносить количество с цифрой; учить классифицировать предметы по признаку цвета, величины. Развивать память, внимание. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 55
2 неделя	«Весна пришла»	Измерение предметов.	Учить сравнивать 2 предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5; учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление. Развивать внимание,	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 58

			память, мышление, мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	
3 неделя	«Голубая планета»	Измерение предметов (продолжение).	Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко). Развивать логическое мышление, координацию движений. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 60
4 неделя	«Я бы актером стать хотел»	Сравнение предметов по высоте.	Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначении словами результата сравнения (выше – ниже); учить ориентироваться во времени, знать, что происходит в определенный временной отрезок. Развивать ориентацию во времени, память. Воспитывать устойчивый интерес к математике.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 63
Апрель				
1 неделя	«Пернатые хозяева неба»	Порядковый счет.	Упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет; упражнять в сравнении предметов по величине. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 65
2 неделя	«Будем здоровы»	Ориентирование в пространстве (закрепление).	Продолжать развивать умения ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; учить правильно отвечать на	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 68

			вопросы: сколько? Который по счету? Развивать координацию движений. Воспитывать исполнительность.	
3 неделя	«Книги наши друзья»	Величина.	Упражнять в сравнении предметов по величине и учить отражать в речи этот признак; закрепить названия геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 5. Развивать внимание, память. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 71
4 неделя	«Земля наш общий дом»	Ориентировка во времени.	Закрепить представления о времени суток, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5; учить из палочек делать фигуру (треугольник). Развивать логическое мышление, память, воображение. Воспитывать усидчивость.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 73
Май				
1 неделя	Мои достижения	Геометрические фигуры (закрепление).	Учить различать и называть следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; упражнять в счете; уметь ориентироваться в пространстве. Развивать память, осязание, мелкую моторику. Воспитывать исполнительность.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 76
2 неделя	Май-кудрявый мальчуган	Сравнение предметов по величине (закрепление).	Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определенной последовательности – от самого большого до самого маленького, упражнять в	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 79

			ориентировке в пространстве, используя слова: «над», «перед», «под». Развивать логическое мышление, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к раздаточному материалу.	
3 неделя	«Вот и стали мы на год взрослее»	Повторение материала.	Закреплять знания цифр в пределах 5, на конкретном примере раскрыть понятия «быстро – медленно». Развивать логическое мышление, память, внимание. Воспитывать исполнительность	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 80
4 неделя	«Приди, лето, красное»	Диагностическая НОД		В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 83

Перспективное планирование по ОО «Познавательно – исследовательской деятельности»(окружающий мир)

Природный мир 1,3 неделя

Месяц	Тема недели	Тема	Программное содержание
Сентябрь	«В мире книги знаний»	«Сказка о маленькой ёлочке»	Познакомить детей с особенностями внешнего вида деревьев. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.56
	«Осенняя пора – очей очарованье»	Как хорошо в гостях у осени!	Расширять знания детей об осенних изменениях в природе. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.10
Октябрь	«Осенины»	От яблони – яблоки, а от ели – шишки»	Уточнить и расширить представления детей о фруктах, их форме, цвете, вкусе. О.М. Ельцова «Технология

			организации познавательной деятельности» стр.18
	«Живи в гармонии с природой»	Низко летят перелётные птицы –короткая осень	Расширять знания детей о живой природе, приметах осени. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.28
Ноябрь	«Азбука здоровья»	Как с гуся вода	Развивать познавательно – исследовательскую активность детей. Формировать навыки экспериментирования. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 43
	«Рукотворный мир»	Город мастеров и мастериц	Познакомить детей с различными профессиями, показать значение трудовой деятельности в жизни человека О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.96
	«Вся семья вместе, так и душа на месте»	Семья – это папа, и мама, и я!	Расширять представление детей о родственных отношениях в семье, ввести в активный словарь понятие «семья» О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 36
Декабрь	«Все мы разные»	Зинькин день	Уточнить и закрепить понятие «зимующие птицы»; закрепить

			<p>умение узнавать и называть некоторых зимующих птиц.</p> <p>О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 49</p>
	«Здравствуй, гостя зима!»	Зимние забавы	<p>Создать условия для накопления детьми впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе зимой.</p> <p>О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 58</p>
Январь	Каникулы		
	«В гостях у сказки»	Поможем бабушке Федоре вернуть посуду	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование предметов (посуды) с опорой на разные органы чувств.</p> <p>О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 73</p>
Февраль	«Лучики доброты»	Покупаем мебель для куклы Кати	<p>Расширять представления детей об основных предметах мебели: столе, стуле, кровати, шкафе, диване.</p> <p>О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 73</p>
	«Защитники страны родной»	Защитники отечества	<p>Продолжать формировать представления детей об армии, родах войск, об особенностях военной службы.</p>

			О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 91
Март	«Мамин день»	Мама дорогая! Мама золотая!	Продолжать формировать представление детей о том, что мама – самый близкий и любимый человек. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 104
	«Голубая планета»	Заботы ранней весны	Уточнить представления детей о приметах ранней весны, упражнять в заполнении «календаря природы, расширять знания детей о весенних изменениях в природе. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 108
Апрель	«Пернатые хозяева неба»	Увидел скворца-весна у крыльца	Уточнить и обобщить представление детей о характерных признаках весны, расширить представления детей о характерных признаках весны, расширить знания детей о весне, расширять и активизировать словарь по теме «Весна». О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 112
	«Книги наши друзья»	Путешествие во времени	Формировать навыки исследовательской работы (узнавать, сравнивать, различать и соединять факты и явления, которые есть и когда-то были в истории, с помощью мультимедийных технологий. О.М.

			Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 122
Май	Мои достижения	Лаборатория Кар-Карыча	Развивать способности детей в процессе совместной исследовательской деятельности, опытов с бумагой. Учить детей выражать свои мысли правильно, делать выводы по окончании каждого опыта. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 127
	Вот и стали мы на год взрослее	Пчелка Майя в гостях у ребят	Уточнить и обобщить представление детей о характерных признаках лета, расширять знания детей о лете, учить детей играть дружно, быть внимательным друг другу. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 160

Социальный мир

Месяц	Тема недели	Тема	Программное содержание
Сентябрь	«Осень – собериха»	Терешечка в гостях у детей	Расширять знания детей об овощах. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.14
	«Наш любимый детский сад»	Наш детский сад	Продолжать расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении. О.М. Ельцова «Технология

			организации познавательной деятельности» стр.7
Октябрь	«Всемирный день животных»	Возвращение бельчонка домой	Расширять представления о мире природы. Способствовать накоплению фактов о жизни диких животных в лесу. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.32
	«Я – человек»	Лес осенью питает, зимой согревает.	Расширять знания детей о лесе, о деревьях и других растениях, которые растут в лесу. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.23

Ноябрь	Мой дом, мой город	«Мой родной Тольятти»	Воспитывать любовь к родному краю. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.110
	Та волшебная страна словами добрыми полна	«В гостях у бабушки из Простоквашина	Расширять знания об элементарных потребностях домашних животных(пище, жилище, заботе человека) и их пользе для человека. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 39
Декабрь	Я имею право	Зимний лес полон сказок, загадок и чудес	Познакомить с понятием «хвойные деревья», закрепить понятие и активизировать употребление этого понятия на конкретных примерах.

			О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 54
	Новый год у ворот	Поможем лесным жителям вернуть новогоднюю ёлочку	Расширять знания детей о том, кто такой Дед Мороз, познакомить с местами его проживания. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 63
Январь	«Неделя вежливых слов»	«Правила домашнего этикета»	Учить детей ценить хорошие отношения и получать радость от общения со своими близкими; создавать положительное эмоциональное настроение у детей. Автор-составитель И.А. Пазухина Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет стр. 145
	Безопасные дороги	«Зайка с забинтованной ногой»	Воспитывать чувство самосохранения на дороге. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.41
Февраль	Язык родной, словно реченька с водой.	«Давайте жить дружно»	Формировать чувство принадлежности к группе; помогать каждому ребенку чувствовать себя более защищенно, преодолевать трудности в общении. Автор-составитель И.А. Пазухина Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет стр. 45
	Зима не даром злится	Зимний лес полон сказок и чудес	Познакомить разнообразие живой

			природы на примере леса. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 54
Март	Весна пришла	Море волнуется раз...	Закрепить знания детей о глобусе как модели Земли, развивать творческие способности, активность, инициативность. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 116
	Я б актером стать хотел	«Я знаю, я умею, я могу!»	Повторить пройденный материал и закрепить знания и умения детей; развивать представление детей о себе и своем отличии от других; формировать у детей адекватную самооценку; продолжать учить детей позитивным способам общения со сверстниками. Автор-составитель И.А. Пазухина Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет стр. 138
Апрель	Будем здоровы	Для чего нужны нам глаза, нос и уши	Создать условия для освоения представлений о таких важных частях тела, как глаза, нос и уши. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 143
	Земля наш общий дом.	Необычные памятники Тольятти	Уточнить и закрепить знания детей о таких понятиях, как «памятник», «памятное место», «достопримечательности» родного города. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 132

Май	Май-кудрявый мальчуган	Муха, Муха – Цокотуха, позолоченное брюхо	Расширять и закреплять знания детей о насекомых, ввести в активный словарь детей обобщающее понятие «насекомые» О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 149
-----	-------------------------------	--	---

	Приди, лето красное	Радость	Познакомить детей с эмоцией радости; учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства; формировать положительные чувства и эмоции через улыбку; учить эмоционально воспринимать веселое настроение людей. Автор-составитель И.А. Пазухина Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет стр. 52
--	----------------------------	---------	---

**Перспективное планирование
По ОО «Речевое развитие»**

месяц	Тема недели	Тема	Программное содержание
Сентябрь	В мире книги знаний	Описание игрушек – кошки и собаки	Обучать детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 106
	Осень – собериха	Путешествие зайчонка и бельчонка в сад и огород	Закреплять в активном словаре детей названия овощей и фруктов, развивать слуховое и зрительное внимание и память. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 133
	Осенняя пора – очей очарованье	Ходит осень по дорожке	Обогащать и активизировать словарь по теме «Осень», развивать грамматический строй речи. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 129
	Наш любимый детский сад	Путешествие в страну игрушек	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, закреплять в активном словаре детей названия игрушек. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 126
Октябрь	Осенины	В гостях у ёжика в осеннем лесу	Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами лесных объектов, расширить представления о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в наших лесах. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 138

	Всемирный день животных	Лесное путешествие	Развивать диалогическую форму речи, умение принимать участие в групповом разговоре, умение разгадывать загадки. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 148
	Живи в гармонии с природой	Помоги петушку научить мышат беречь хлеб	Обогащать словарь посредством ознакомления детей с хлебом и хлебобулочными изделиями. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 143
	Я - человек	Поможем бабушке Федоре	Уточнить и расширить активный словарь по теме «Посуда» О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 152
Ноябрь	Азбука здоровья	В гости к старичку - лесовичку	Обогащать словарь посредством ознакомления детей с лесом и лесными жителями. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 158
	Мой дом, мой город	Составление сюжетного рассказа по ролям	Формировать навыки диалогической речи, активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 122
	Рукотворный мир	Составление рассказа – описания по лексической теме «Мебель»	Формировать умения детей правильно называть предметы мебели, познакомить их с назначением; уточнить понятие мебель. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 127

	Та волшебная страна словами добрыми красна	Сказочное путешествие	Формировать умения детей передавать словесно содержание сказки, активизировать в детской речи новые слова. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 163
	Вся семья вместе, так и душа на месте	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 129
Декабрь	Все мы разные	В гости к леснику	Обогащать словарь детей (лесник, лесные жители, лесовичок, сторожка), активизировать познавательную и речевую деятельность детей. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 168
	Я имею право	Помогите Гадкому утёнку	Обогащать словарь посредством ознакомления детей с живой природой. Дать детям общее представление о многообразии перелётных птиц. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 175

	Здравствуй, гостя зима!	Белочка – красавица в гости к нам пришла	Упражнять в подборе слов, обозначающих признаки и действия белки, формировать понимание обобщающего слова «звери» О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 170
	Новый год у ворот!	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Формировать умения детей составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 144
Январь	Неделя вежливых слов	Сила волшебных слов	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, развивать умение вариативные формы приветствия, прощания благодарности, обращения с просьбой. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 199
	В гостях у сказки	В гостях у золотой рыбки	Использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи. Развивать диалогическую речь детей, активизировать их словарь. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 184
	Безопасные дороги	В деревню к бабушке варварушке	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, развивать умение использовать вариативность формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 215

Февраль	Лучики доброты	Жить без ссоры лучше нам	Развивать умения высказываться и слушать высказывания собеседника. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 193
	Язык родной, словно реченька с водой	Нет друга – ищи, а нашел - береги	Выяснить представления детей о дружбе, о том с кем они дружат и почему; поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 196
	Защитники страны родной	Праздник пап	Формировать представление о празднике День защитника Отечества. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 206
	Зима не даром злится	Прогулка в лес	Обогащать словарь посредством ознакомления детей с лесом и его обитателями. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 202
Март	Мамин день	Заботливые помощники	Закрепить знания о пользе предметов гигиены, правилах поведения за столом. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 180
	Весна пришла	Помоги красавице весне	Закреплять и обогащать представления дошкольников о признаках ранней весны. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 210

	Голубая планета	Стихотворение о весне	Учить эмоционально воспринимать стихотворения, находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 87
	Я б актёром стать хотел	Веселые стихотворения	Учить понимать содержание стихотворений их юмористический смысл и несоответствия, закрепить умение использовать средства интанационной выразительности. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 77
Апрель	Пернатые хозяева неба	Рассказ Е. Чарушина «Воробей»	Закрепить умение пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 99
	Будем здоровы	Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»	Развивать умение детей составлять короткий рассказ вместе с воспитателем. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 146
	Книги наши друзья	Составление описания животных по картинкам	Развивать умение детей составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 156
	Земля наш общий дом.	Употребление в речи слов с пространственным значением	Закрепить умение детей правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 160

Май	Мои достижения	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Развивать умение детей пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 162
	Май-кудрявый мальчуган	Составление рассказа по картине «Куры»	Развивать умение детей составлять короткий описательный рассказ по картине. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 167
	Вот и стали мы на год взрослее	Составление и описание внешнего вида	Развивать умение составлять описания друг друга внешнего вида, одежды т.д.О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 149
	Приди, лето, красное	Описание внешнего вида животных	Развивать умение детей составлять описание предметов, называть объект, его свойства, признаки, действия. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 164

Перспективное планирование по ОО «Художественно – эстетическое развитие»(рисование)

месяц	Тема недели	Тема	Программное содержание
Сентябрь	В мире книги знаний	Рисование «Мышь и воробей»	Приучать детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.242
	Осень-собериха	Рисование «Нарисуем огурец и помидор»	Приучать детей изображать предметы овальной формы. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.187
	Осенняя пора-очарование	Рисование «Красивое платье кукле»	Приучать детей раскрашивать кистью силуэт платья. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.180

	Наш любимый детский сад	Рисование «Мои любимые игрушки в группе»	Вызывать у детей интерес к детскому саду, к игровому уголку в группе. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.179
Октябрь	«Осенины»	Рисование «Музыкальный рисунок»	Вызывать у детей интерес к детскому саду, к занятиям по музыкально-художественной деятельности. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.191
	Всемирный день животных	Рисование «Кошка»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.183
	«Живи в гармонии с природой»	Рисование «Грустная осень»	Формировать у детей умение передавать в рисунке хмурый день конца осени через цвет листа бумаги и цвет красок. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.198
	«Я–человек»	Рисование «Портрет друга»	Вызывать у детей интерес к изобразительному искусству. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.190
Ноябрь	«Азбука здоровья»	Рисование «Спелые яблоки»	Знакомить детей с натюрмортом. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.194
	«Мой дом, мой город»	Рисование «Мы-мастера умельцы»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, интерес к народному творчеству. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и

			средней группах ДОУ» стр.238
	«Рукотворный мир»	Рисование «Русский сарафан»	Приобщать детей к истокам русской народной культуры. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.236
	«Та волшебная страна словами добрыми красна»	Рисование «Волшебные звуки»	Продолжать формировать интерес у детей к музыке, умение наслаждаться ее красотой. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.193
	«Вся семья вместе, так и душа на месте»	Рисование «Я любимой мамочке подарю подарочек»	Приучать детей рисовать узоры на листе бумаги квадратной формы. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.202
Декабрь	«Все мы разные»	Рисование «Меня растили из снега лепили»	Продолжать учить детей лепить снеговиков. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.218
	«Я имею право»	Рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предметы одежды используя линии, мазки, точки. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.200
	«Здравствуй, гостя зима!»	Рисование «Зимним холодом пахнуло»	Продолжать знакомить детей с зимними явлениями природы. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.206
	«Новый год у ворот!»	Рисование «Дед Мороз принес подарки»	Продолжать вызывать интерес к новогоднему празднику, желание украсить елочку. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.214
Январь	Каникулы		
	«Неделя вежливых слов»	Рисование «Поможем зайчикам»	Вызвать интерес к трудовой деятельности, желание помогать, учить помогать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки, рисовать предметы прямоугольной формы. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.240

	«В гостях у сказки»	Рисование «Колобочек колобок –у него румяный бок»	Продолжат приучать детей создавать рисунки по мотивам народных сказок. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.244
	«Безопасные дороги»	Рисование «Дорожные знаки»	Знакомить детей с улицей ,ее особенностями. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.255
Февраль	«Лучики доброты»	Рисование «Железная дорога для кукол»	Вызвать у детей интерес к занятию,воспитывать отзывчивость,доброту. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.181
	«Язык родной, словно реченька с водой»	Рисование «Русский сарафан» (декоративное рисование)	Приобщать к истокам русской народной культуры, учить различать и правильно называть детали одежды. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.236
	«Защитники страны родной»	Рисование «Наши папы-защитники Отечества»	Формировать у детей знания о празднике День защитника Отечества. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.228
	«Зима не даром злится»	Рисование «К нам весна шагает быстрыми шагами»	Вызвать у детей эмоциональный отклик на весенние проявления природы. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.233
Март	«Мамин день»	Рисование «Бусы для мамы»	Продолжать приучать детей рисовать бусины нетрадиционным способом- пальчиком. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.231
	«Весна пришла»	Рисование «Весенняя капель»	Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.
	«Голубая планета»	Рисование «Есть прозрачный чудо дом днем и ночью рыбы в нем.»	Уточнять и расширять знания детей о подводном мире.многообразии его обитателей. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.247
	«Я б актером стать хотел»	Рисование «Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне?»	Знакомить детей с профессиями взрослых. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.245

Апрель	«Пернатые хозяева неба»	Рисование «Нарисуем кормушку для птичек»	Продолжать развивать у детей интерес к изобразительной деятельности. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.208
	«Будем здоровы »	Рисование «Варежки для лешего»	Расширять и систематизировать знания детей об одежде,развивать воображение. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.201
	«Книги наши друзья»	Рисование «Бабочка – красавица»	Формировать умение рисовать выразительные образы насекомых в технике монотопии. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.252
	«Земля наш общий дом»	Рисование «Зеленые фантазии»	Продолжать приучать детей изображать одной краской (зеленой)предметы. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.227
Май	«Мои достижения»	Рисование «Я беру альбом и краски, начинаю рисовать»	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок, развивать способности к формообразованию. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.158
	«Май-кудрявый мальчуган»	Рисование «Бабочка красавица»	Продолжать знакомить детей с насекомыми. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.252
	«Вот и стали мы на год взрослее»	Рисование «Украсим вазу»	Продолжать вызывать у детей интерес к декоративному творчеству. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.
	«Приди, лето, красное»	Рисование «Луг светился в патье новом»	Приучат детей рисовать природу,используя нетрадиционные материалы. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.253

**Перспективное планирование по ОО «Художественно – эстетическое развитие»
(Лепка/ аппликация/ конструирование)**

месяц	Тема недели	Тема	Программное содержание
Сентябрь	В мире книги знаний	Лепка «Наши книги»	Вызывать у детей интерес к созданию сказочного образа по мотивам знакомой сказки. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.280
	Осень-собериха	Аппликация «Две морковки и капуста»	Упражнять детей в умении создавать аппликативный образ овощей,морковку-способом разрезания прямоугольника по диагонали закругления уголков. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.294
	Осенняя пора-очей очарованье	Конструирование «Забордля почтальона Печкина»	Закреплять умения в строительстве ограждений. О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста»стр .11
	Наш любимый детский сад	Лепка «Волшебный пластилин»	Вызывать интерес у детей к лепному материалу, приучать правильно работать с ним. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.258
	«Осенины»	Лепка « Он зеленый полосатый, круглый, гладкий и хвостатый»	Вызвать интерес детей к лепке арбуза, формировать понятие о целом и его частях. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и среднейгруппах ДОУ» стр.260
	Всемирный день животных	Аппликация «Рыбки в водиче»	Цель: прививать детям любовь и бережное отношение к домашним животным, учить создавать аппликацию из узких полосок разной длины. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.289
	«Живи в гармонии с природой»	Конструирование «Строительство дачного поселка»	Формировать умение сооружать дачный поселок, упражнять умения строить дома и гаражи из крупного и мелкого строительного материала. О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста»стр .67
	«Я–человек»	Лепка «Пуговицы для платья»	Цель: учить детей раскатывать комоч пластилина круговыми движениями ладоней, развивать умение сплющивать комочек между ладонями, прижимать сплющенный комочек в огрениченном пространстве.

			Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.256
Ноябрь	«Азбука здоровья»	Лепка «Они живут в лесу»	Закреплять знания о диких животных, среде их обитания, учить лепить животных комбинированным способом. Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.272
	« Мой дом, мой город»	Аппликация «Мы строим домик»	Вызывать интерес к созданию композиции из нарезанных полосок Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.287
	«Рукотворный мир»	Конструирование «Ворота»	Совершенствовать умение сооружать ворота из крупного и мелкого строительного материала. О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста»стр .16
	«Та волшебная страна словами добрыми красна»	Лепка «Птичка-свистулька».	Знакомить детей с особенностями духовных музыкальных инструментов,развивать творческие способности, мелкую моторику пластику. Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.287
	«Вся семья вместе, так и душа на месте»	Аппликация «Для любимой мамочки сделаю подарочек»	Учить детей составлять гармоничную композицию из бумажных полосок, чередующихся по цвету, продолжать освоение резания ножницами по прямой. Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.287
Декабрь	«Все мы разные»	Лепка «Есть под Тулой деревенька-Филимоново зовут»	Учить детей лепить рельефные картины, вызвать интерес к обрамлению лепных картин. Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.273
	«Я имею право»	Аппликация «Скоро праздник Новый год»	Вызвать интерес к декоративной аппликации, учить резать ножницами квадраты пополам по диагонали. Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.229
	«Здравствуй, гостя зима!»	Конструирование «Гараж»	Предлагать сооружать гараж из мелкого (крупного) строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста»стр .27
	«Новый год уворот!»	Лепка «Наша елка вся в игрушках и шары на»	Продолжать знакомить детей с новогодним праздником, учить лепить елочные игрушки из пластилина.Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей

		ней висят»	в младшей и средней группах ДОУ» стр.269
Январь	Каникулы		
	«Неделя вежливых слов»	Аппликация «Вы со мною знакомы близко, я – приветливая киска»	Приучать создавать аппликацию из узких полосок разной длины. Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.289
	«В гостях у сказки»	Конструирование «Дом для жирафа»	Формировать умение строить дом, выделяя основные части, устанавливая пространственное расположение этих частей относительно друг друга. О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр.54
	«Безопасные дороги»	«Пластилиновая мозаика»	Обобщать знания детей о зиме и зимних забавах, закреплять навыки работы с лепным материалом. Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.270
Февраль	«Лучики доброты»	Лепка «Еж колючий но не злой»	Приучать детей лепить ежа, передавая характерные особенности внешнего вида. Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.263
	«Язык родной, словно реченька с водой»	Аппликация « Вы со мной знакомы близко, я приветливая киска»	Закреплять представления детей о море и его обитателях. Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.302
	«Защитники страны родной»	Конструирование «Строительство школы»	Формировать умение строить школу, использовать детали разных цветов, развивать представление об архитектурных формах. О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр.58
	«Зима не даром злится»	Лепка «Зимние забавы»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.259
Март	«Мамин день»	Лепка «Украшим сердечко»	Вызвать у детей интерес к филимоновой народной игрушке, учить детей самостоятельно лепить филимоновские игрушки. Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.279
	«Весна пришла»	Аппликация «Открытка для мамочки»	Расширять образное представление детей, развивать умение создавать изображения цветочной композиции, закреплять знания о цвете и форме. Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.305

	«Голубая планета»	Конструирование «Улица города»	Формировать умение сооружать постройки по замыслу из крупного и мелкого строительного материала. О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста»стр.98
	«Я б актером стать хотел»	Лепка «Репка»	Учить детей создавать композицию из отдельных деталей, закреплять приемы сплющивания и расплющивания. Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОО» стр.285
Апрель	«Пернатые хозяева неба»	Лепка «Весна пришла».	Вызвать интерес к сезонным изменениям в природе весной, развивать мелкую моторику рук.Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОО» стр.277
	«Будем здоровы»	Аппликация «Домик для птиц»	Продолжать развивать у детей интерес к аппликации Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОО» стр.297
	«Книги наши друзья»	Конструирование «Автобус, троллейбус»	Формировать умение сооружать автобус, троллейбус из строительного материала. О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста»стр.72
	«Земля наш общий дом»	Лепка «Репка»	Вызывать у детей интерес к созданию сказочного образа по мотивам знакомой сказки. Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОО» стр.280
Май	«Мои достижения»	Лепка «Ромашковое поле»	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОО» стр.284
	«Май-кудрявый мальчуган»	Аппликация «Украсим шляпу»	Систематизировать элементарные знания о головных уборах, формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму.О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста»стр.79
	«Вот и стали мы на год взрослее»	Конструирование «Дострой как хочешь»	Совершенствовать умение сооружать постройки транспорта из крупного и мелкого строительного материала. О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста»стр.90
	«Приди, лето, красное»	Лепка «По синему небу летит вертолет»	Познакомить детей с элементарными сведениями о возникновении развитии авиации, учить лепить воздушный транспорт.Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОО» стр.274

**Перспективное планирование
по ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)**

МЕСЯЦ	ТЕМА НЕДЕЛИ	МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
СЕНТЯБРЬ	<p>1. В мире книг и знаний</p> <p>2. Осень – собериха</p> <p>3. Осенняя пора, очей очарованье</p> <p>4. Наш любимый детский сад</p>	<p>«Марш» И. Дунаевского; «Марш» муз. Е. Тиличевой; «Полянка» р.н.м.</p> <p>«Андрей воробей» «Осень наступила» муз. Насауленко; «Кружатся листочки» муз. Насауленко; «Осенняя» муз. Л.Кривонос «Детский сад» муз. Филиппенко «Марш» Парлова «Барабанчики» Кабалева «Колыбельная» С.Левидова</p> <p>Игра с листьями М Красева «Танец с листьями», муз. А.Филиппенко, Игра «Васька –Кот» Лобачев «Играем вместе»</p>	<p>1.Слушание: Знакомство с жанром марш и танец. Приучать детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Развивать умение различать настроение музыки.</p> <p>2. Пение: Формировать умение петь выразительно естественным голосом, без выкриков, прислушиваясь к пению других детей. <i>Песенное творчество:</i> Учить импровизировать на заданную музыкальную тему.</p> <p>3. МРД: Передавать в движении характер музыки. Развивать танцевальность, эмоциональность, раскрепощенность</p> <p>4. Игра: Передавать образ кота в игре свободно без стеснения</p> <p>5. Игра на ДМИ: Развивать умение играть мелодию со сменой темпа и динамики.</p> <p>6. Самостоятельная музыкальная деятельность: Поощрять желание детей правильно применять полученные знания на занятии в свободное время</p>
ОКТАБРЬ	<p>1. Осенины</p> <p>2. Всемирный день животных</p> <p>3. Живи в гармонии с природой</p> <p>4. Я- человек</p>	<p>«Осенью» П.Чайковский «Я с комариком плясала» р.н.м. «Во поле берёза» р.н.м.</p> <p>«Осенние распевки» М.Сидоровой; «Осень» муз. Кишко; «Осенняя песенка» муз. Александрова «Лошадка» муз. Лещинского «Маленький котенок и большая кошка» (вокальная импровизация). «Осенняя плясовая»; «Осенний хоровод» муз. Евтодьевой; Вальс с осенними веточками;</p> <p>Игра «Жмурка» Флотова;</p> <p>«Капельки» (импровизация) «Домашний оркестр»</p>	<p>1.Слушание: Формировать умение слушать. Обогащать словарно -эмоциональный запас детей новыми словами, обозначающими характер, настроение музыки.</p> <p>2. Пение: Систематизировать знания детей об осени. Самостоятельно находить признаки осени. Совершенствовать умение детей одновременно начинать и заканчивать пение. <i>Песенное творчество:</i> Самостоятельно находить голосом низкие звуки для кошки и высокие для котенка.</p> <p>3. МРД: Передавать в движении характер музыки. Развивать способность детей легко и свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга. Развивать танцевальность, эмоциональность, раскрепощенность, чувство ритма, музыкальную память и внимание.</p> <p>4. Игра: Прививать любовь к музыкально-игровому творчеству.</p> <p>5. Игра на ДМИ: Развивать умение детей играть со сменой темпа и динамики; различать приёмы игры на детских музыкальных инструментах</p> <p>6. Самостоятельная музыкальная деятельность: Поощрять желание детей правильно применять полученные знания</p>

МЕСЯЦ	ТЕМА НЕДЕЛИ	МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
НОЯБРЬ	<p>1. Азбука здоровья</p> <p>2. Мой дом, мой город</p> <p>3. Рукотворный мир</p> <p>4. Та волшебная страна словами добрыми полна</p> <p>5. Вся семья вместе, так и душа на месте</p>	<p>«Болельщик куклы», «Новая кукла» муз. Чайковского, «Смелый наездник» муз. Шумана «Музыкальное эхо» «Наша Родина» муз. Дунаевского; «Детский сад» муз. Филиппенко; «Елочка – красавица» муз. Вихаревой «Голубые санки» муз. Иорданского; «Дудочка» Витлина «Марш» Берквич; «Полянка» р.н.м.; «Прямой галоп» муз. Шумана; Танцевальные движения: притопы одной ногой, кружение вокруг себя по одному. «Веселый танец» муз. Семенова; «Новогодний хоровод» муз. Филиппенко; Игра с бубном у.н.м.; «Лошадка» муз. Поталовского «Капельки» (импровизация)</p>	<p>1. Слушание: Знакомить детей с классической музыкой великих композиторов. Развивать эмоциональную отзывчивость. музыкальное восприятие; совершенствовать умение определять характер и настроение музыкального произведения.</p> <p>2. Пение: Упражнять в умении чисто интонировать. Развивать мышцы речевого и дыхательного аппарата. Совершенствовать навыки коллективного пения. Воспитывать любовь к Родине, к родному дому, городу к детскому саду. Одновременно начинать и заканчивать пение.</p> <p>3. МРД: Развивать координацию движений, способность детей легко и свободно выполнять танцевальные движения. Побуждать детей выразительно передавать танцевальный образ. Развивать чувство ритма, музыкальную память и внимание.</p> <p>4. Игра: Прививать любовь к музыкально-игровому творчеству.</p> <p>5. Игра на ДМИ: Развивать у детей желание и технику игры на погремушках</p> <p>6. Самостоятельная музыкальная деятельность: Поддерживать желание детей самостоятельно музицировать.</p>
ДЕКАБРЬ	<p>1. Все мы разные</p> <p>2. Я имею право</p> <p>3. Здравствуй, гостья зима!</p> <p>4. Новый год у ворот!</p>	<p>«Сказочка» муз. Лядова; «Нянина сказка» муз. Чайковского; «Вечерняя сказка» муз. Хачатуряна; «Лесенка» «Лесная песенка» муз. Дунаевского; «Зимняя песенка» муз. Иванова; «Песенка медвежат» муз. Сидоровой; «Новогодняя полька» муз. Красева; «Марш со сменой ведущего» Соколовский; «Игра в снежки»; Танец снежинок Хоровод «Еловые лапы» муз. Чугайкиной Игра с Дедом Морозом «Колокольчики звенят». «Мы – мышки»</p>	<p>1. Слушание: Развивать умение различать пьесы с похожим названием контрастного характера, запоминать их, сравнивать и сопоставлять. Формировать умение слушать музыку до конца, узнавать знакомые произведения.</p> <p>2. Пение: Развивать умение детей петь естественным звуком, легко, непринужденно, в умеренном темпе. Согласовывать пение с движениями.</p> <p>3. МРД: Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать движение с музыкой. Совершенствовать навыки перестроения из круга в рассыпную и наоборот.</p> <p>4. Игра: Прививать любовь к музыкально-игровому творчеству.</p> <p>5. Игра на ДМИ: Учить детей передавать легкое, отрывистое звучание на колокольчиках, извлекать звук легким встряхиванием кисти правой руки.</p> <p>6. Самостоятельная музыкальная деятельность: Развивать образность и выразительность движений</p>
МЕСЯЦ	ТЕМА НЕДЕЛИ	МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
		«Вальс» муз. Майкапара;	1. Слушание: Формировать умение слушать музыку до конца,

ЯНВАРЬ	<p>2. Неделя вежливых слов</p> <p>3. В гостях у сказки</p> <p>4. Безопасные дороги</p>	<p>«Вальс» муз. Д. Кабалевского; «Полька» муз. Чаковского; «Камаринская» муз. Чайковского «Угадай на чем играю»</p> <p>«Русская зима» муз. Вихаревой; «Зимушка» муз. Насауленко; «Голубые санки» муз. Иорданского; «Поздоровайся» (вокальная импровизация). «Марш деревянных солдатиков» муз. Константинова; «Пружинка» р.н.м.</p> <p>Танец «Покажи ладошки» лат.н.м.</p> <p>Игра «Зайцы и медведь» р.н.м.; «Из – под дуба» р.н.м «Наш концерт»</p>	<p>узнавать знакомые произведения танцевального характера. Сравнить их по настроению</p> <p>2. Пение: Закреплять умение вместе начинать пение после вступления, петь в заданном темпе. Развивать ладовый слух детей, предлагая им допевать мелодию до тонического устоя <i>Песенное творчество:</i> Совершенствовать творческие проявления.</p> <p>3. МРД: Совершенствовать умение двигаться парами легко и свободно, уметь находить пару, перестраиваться из круга в рассыпную. Выполнять плавные приседания легко, пружиня ногами.</p> <p>4. Игра: Закреплять умение детей выполнять действия в соответствии с текстом.</p> <p>5. Игра на ДМИ: Формировать умение детей передавать легкое, отрывистое звучание на колокольчиках, учить извлекать звук легким встряхиванием кисти правой руки.</p> <p>6. Самостоятельная музыкальная деятельность: Поощрять желание детей исполнять знакомые песни и хороводы новогодней тематики.</p>
ФЕВРАЛЬ	<p>1. Лучики доброты</p> <p>2. Язык родной, словно реченька с водой.</p> <p>3. Защитники страны родной</p> <p>4. Зима не даром злится</p>	<p>«Куры и петухи» муз. К.Сен-Санса; «Ежик» муз. Д. Кабалевского; «Балет невылупившихся птенцов» муз. М. Мусоргского; «Лесенка» Тиличевой;</p> <p>«Пестрый колпачок» Струве; «Мы – солдаты» Ю.Слонова; «Мама – солнышко мое» Насауленко; «Мамочка любимая» Евтодьевой «Спой свое имя» (импровизация).</p> <p>«Топотушки с платочками» р.н.м.; «Шаг, бег» Семенова; Музыкальная композиция с цветами «Мама»;</p> <p>«Андрей – воробей» р.н. м. Игра «Лошадка в конюшне» Раухвергера; «Мы – музыканты»</p>	<p>1.Слушание: Развивать желание детей слушать музыку изобразительного характера Воспитывать доброе чуткое отношение друг к другу и интерес к классической музыке.</p> <p>2. Пение: Закреплять умение детей вместе начинать песню после вступления самостоятельно. Продолжать развивать чувство ансамбля, слаженного пения. <i>Песенное творчество:</i> Развивать умение ориентироваться в свойствах звука.</p> <p>3. МРД: Развивать умение детей овладевать движениями с предметами (платочками. цветами); Совершенствовать умение перестраиваться из круга в рассыпную и обратно. Обучать лексике танцевальных движений: выставление ноги на пятку, носок, кружение, хлопки.</p> <p>4. Игра: Различать 3 части музыки в игре.</p> <p>5. Игра на ДМИ: Развивать умение детей передавать ровное и выдержанное звучание на ложках.</p> <p>6. Самостоятельная музыкальная деятельность: Закреплять умение детей играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>

МЕСЯЦ	ТЕМА НЕДЕЛИ	МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
МАРТ	1. Мамин день.	«Весною» муз. С. Майкапара; «Весной» муз. Э. Грига; «Дождик» муз. А. Лядова;	1.Слушание: Развивать умение детей различать настроение, чувства в музыке, средства музыкальной выразительности; различать в музыку звукоподражания некоторым явлениям

	<p>2. Весна пришла.</p> <p>3. Голубая планета.</p> <p>4. Я б актером стать хотел.</p>	<p>«Грустный дождик» муз. Д. Кабалевского</p> <p>«Цветики» муз. В. Карасевой, «Песенка друзей» муз. В. Герчик, «Паровоз» муз. З. Компанейца, «Про лягушек и комара» муз. Филиппенко, «Мамочка любимая» муз. А. Евтодьевой. «Марш» муз Шульгина; «Маленький танец» муз. Александровой;</p> <p>Хоровод дружбы муз. Сидоровой; «Найди себе пару» муз. Т. Ломовой; «Лесенка» р.н. м.</p>	<p>природы (капель, плеск ручейка); сопоставлять образы природы</p> <p>2. Пение: Совершенствовать умение детей петь разнохарактерные песни; передавать характер музыки в пении; петь без музыкального сопровождения и с ним. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких людей добрыми делами.</p> <p>3. МРД: Совершенствовать умение водить хоровод. Самостоятельно начинать и заканчивать движения, останавливаться с остановкой музыки.</p> <p>4. Игра: Знакомить с русскими народными играми. Развивать чувство ритма, выразительность движений.</p> <p>5. Игра на ДМИ: Развивать у детей ритмический слух.</p>
АПРЕЛЬ	<p>1.Пернатые хозяева неба.</p> <p>2. Будем здоровы.</p> <p>3. Книжки наши друзья.</p> <p>4. Земля наш общий дом.</p>	<p>«Птичий дом» муз. Кабалевского; «Подснежник» муз. Чайковского; «Кукушка в чаще леса» муз. Сен-Санс; «Бабочка» муз. Грига. «Барашеньки» р.н.п.; «Солнышко – ведрышко» р.н.м.</p> <p>«Про лягушек и комара» Филиппенко; «Солнечные зайчики» муз. Вихаревой. «Детский сад» муз. Филиппенко;</p> <p>Топотушки» «Ах вы сени, мои сени» р.н.п.; «Шаг, бег» муз. Семенова;</p> <p>Танец «Праздничная пляска» Красева; Игра «Цветные платочки»</p> <p>Игра «Найди себе домик» муз. Ломовой. «Прогулка» муз. Н.Г. Кононовой Песня по выбору детей</p>	<p>1.Слушание: Формировать желание детей слушать музыку изобразительного характера. Развивать умение детей сравнивать произведения, различать оттенки настроения.</p> <p>2. Пение: Формировать правильное звукообразование: естественное, не напряженное пение. Упражнять в чистом интонировании мелодии. Развивать умение детей правильно брать дыхание между короткими фразами.</p> <p>3.МРД: Развивать умение согласованно действовать в коллективе. Формировать умение детей отражать в движении ритмический рисунок, паузы и сильную долю в музыке. Развивать чувство ритма (ритмично бегать, ходить, скакать).</p> <p>4. Игра: Знакомить с русскими народными играми.</p> <p>5. Игра на ДИМ: Познакомить детей с ДМИ треугольником, развивать умение ритмично звонить по его нижней стороне на сильную долю такта. Учить правильно держать инструмент.</p> <p>6. Самостоятельная музыкальная деятельность: Учить самостоятельно подбирать к любимым песням музыкальные инструменты и игрушки.</p>

МЕСЯЦ	ТЕМА НЕДЕЛИ	МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
МАЙ	<p>1.Мои достижения</p> <p>2. Май кудрявый мальчуган</p>	<p>«Шарманка» Д.Шостаковича; «Парень с гармошкой» Г.Свиридова; «Волынка» И.Баха; «Волынка» В.Моцарта. «Сложили песенку»</p>	<p>1.Слушание: Учить узнавать знакомые произведения по вступлению; определять характер, содержание; Различать звукоподражание некоторым музыкальным инструментам. Развивать представления о связи музыкально-речевых интонаций. Понимать, что сказку рассказывает музыка.</p> <p>2. Пение: Развивать правильную дикцию и артикуляцию.</p>

	<p>3. Вот и стали мы на год взрослей</p> <p>4. Приди лето красное</p>	<p>«Мой папа» муз. Е. Бриская; «Хохлатка» А. Филиппенко «Самолет» М. Магиленко «Зайчик» М. Старокадомского «Весенний дождик» «Хороводный шаг» муз.р.н. Танец «Маленькие музыканты» муз. Семенова</p> <p>«Жмурки» муз. Флотова «Полечка» Д. Кабалевского Знакомые песни.</p>	<p>Продолжать развивать умение петь подвижно, естественным голосом, передавая веселый характер песен. <i>Песенное творчество:</i> Придумывать мелодию весеннего дождика. 3. МРД: Формировать умение детей реагировать на начало и конец музыки. Напоминать детям о правильной осанке. 4. Игра: Развивать умение ориентироваться в пространстве, 5. Игра на ДМИ: Развивать ритмический слух. Слушать и различать двухчастную форму 6. Самостоятельная музыкальная деятельность: Формировать умение подбирать для любимых песен игрушки для оркестровки.</p>
--	---	---	--

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
1	2	3	4	5
Сентябрь	«В мире книг и знаний».	«Осень-собериха»	«Осенняя пора, очей очарование»	«Наш любимый детский сад»
	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по 1; Учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании 2-мя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании. <i>Подвижная игра «Найди себе пару»</i>	Учить: –Энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх; Упражнять в прокатывании мяча <i>Подвижная игра «Самолеты», «Найди себе пару»</i>	Упражнять детей в ходьбе в колонне по 1, беге враспынную; В прокатывании мяча, лазанье под шнур. -упражнять в ходьбе в обход предметов; повторить подбрасывание и ловлю мяча 2-мя руками;упражнять в прыжках. <i>Подвижная игра «Огуречик», «Мяч через сетку», «Кто быстрее до кубика», Подбрось-поймай», «Воробушки и кот»</i>	Учить: -детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; -закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; – подлезать под шнур. <i>Подвижная игра «У медведя во бору»</i> -разучить перебрасывание мячей друг другу; Упражнять в прыжках. <i>Игровые упр-я: «перебрось-поймай», «успей поймать», «вдоль дорожки»</i> <i>Подвижная игра «Огуречик»</i>

Октябрь	Осенины	Всемирный день животных	Живи в гармонии с природой	Я - человек
	Учить: – сохранять устойчивое равновесие в ходьбе на повышенной опоре Упражнять в энергичном отталкивании и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. <i>Подвижная игра «Кот и мыши»,</i>	Учить: –находить свое место в шеренге после ходьбы и бега Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; Закреплять умение прокатывать мяч друг другу. <i>Подвижная игра «Автомобили», - упражнять в ходьбе</i>	Упражнять в ходьбе колонной по 1, развивать глазомер и ритmicность при перешагивании через бруски; - в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. <i>Подвижная игра «У медведя во бору», малоподвижная игра</i>	Упражнять в ходьбе и беге колонной по 1, в рассыпную; Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.

	<p>- упражнять в перебрасывании мяча через сетку</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «мяч через шнур», «кто быстрее доберется до кегли»</p> <p><i>Подвижная игра</i> «найди свой цвет»</p>	<p>с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «Кто быстрее», «Подбрось-поймай»,</p> <p><i>Подвижная игра</i> «ловишки»</p>	<p>«Угадай, где спрятано?»</p> <p>- упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.</p> <p><i>Игровые упражнения</i> «Прокати-не урони», «Вдоль дорожки»</p> <p><i>подвижная игра</i> «Цветные автомобили»</p>	<p><i>Подвижная игра</i> «Кот и мыши»</p> <p><i>малоподвижная игра</i> «Угадай, кто позвал?»</p> <p>- упражнять в бросании мяча в корзину, повторить ходьбу и бег колонной по 1.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> - «Подбрось-поймай», «Мяч в корзину», «Кто скорее по дорожке»,</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Лошадки»</p>
Ноябрь	Азбука здоровья	Мой дом, мой город	Рукотворный мир	Та волшебная страна словами добрыми полна
	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами, - в прыжках на 2 ногах, Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Салки», <i>малоподвижная игра</i> «Найди и промолчи»»</p> <p>- упражнять - в ходьбе и беге с изменением направления движения; - ходьбе и беге «змейкой» между предметами, - в сохранении равновесия на уменьшенной площади</p>	<p>Упражнять: - в ходьбе и беге по кругу, - на носках, - в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках, - в прокатывании мяча.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Самолеты» «Найди себе пару»</p> <p>- повторить ходьбу с выполнением заданий, бег с перешагиванием.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «не попадись», «Догони мяч»,</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Найди себе пару»</p>	<p>Упражнять: - в ходьбе и беге с изменением направления, бросках мяча о землю и ловля его 2-мя руками, - ползание на четвереньках.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Лиса и куры»</p> <p>- упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; - в прыжках и беге с ускорением.</p> <p><i>Игровые упражнения</i></p>	<p>Упражнять: - в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, - в ползании на животе по гимнастической скамейке.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили»</p> <p>- упражнять в ходьбе и беге по кругу, - в прыжках.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «пингвины», «Кто дальше</p>

	опоры. <i>Игровые упражнения:</i> «Не попадись», «Поймай мяч» <i>Подвижная игра</i> «Кролики»		«Не задень», «Передай мяч» «Догони пару»	бросит» <i>Подвижная игра</i> «самолеты»
--	--	--	--	--

	Все мы разные	Я имею право	Здравствуй, гостья зима!	Новый год у ворот!
Декабрь	Развивать внимание при выполнении заданий в ходьбе и беге; -ловкость и координацию движений в прыжках через препятствия. Упражнять - в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. <i>Подвижная игра</i> «Лиса и куры», <i>малоподвижная игра</i> «Найдем цыпленка» -упражнять в ходьбе и беге между предметами. <i>Игровые упражнения:</i> «Веселые снежинки», «Кто быстрее к пирамиде», «Кто дальше бросит?»	У п р а ж н я т ь - в перестроение в пары на месте, - в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги, Развивать - глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору» - упражнять в ходьбе и беге, высоко поднимая колени, в прыжках со скамейки. <i>Игровые упражнения:</i> «Лошадки», «Цыплята прыгают с заборчика» <i>Подвижная игра</i> «Найди пару»	Упражнять в ходьбе колонной по 1, Развивать -ловкость и глазомер при перебрасывании мячей друг другу, Повторить ползание на четвереньках. <i>Подвижная игра</i> «Зайцы и волк», <i>Малоподвижная игра</i> «Где спрятался заяк» - повторить ходьбу и бег между предметами, прыжки через бруски на 2 ногах (выс 6 см), броски мяча вверх одной рукой и ловля его 2-мя руками. <i>Игровые упражнения:</i> «Через кочки», «Подбрось-поймай», <i>подвижная игра</i> «Птички и кошка»	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; Учить -правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе, Повторить упражнения в равновесии. <i>Подвижная игра</i> «Птички и кошка» упражнять в прокатывании мяча по дорожке между предметами, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, в равновесии-ходьба боком приставным шагом по гимнастической скамейке. <i>Подвижная игра</i> «Автомобили» <i>Игра малой подвижности</i> «Найди и промолчи»
Ян-				

варь	Каникулы	Неделя вежливых слов	В гостях у сказки	Безопасные дороги
		<p>Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, В прыжках и перебрасывании мячей друг другу. <i>Подвижная игра</i> « Найди себе пару» - упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, прокатывании мячей друг другу. <i>Подвижная игра</i> «Зайцы и волк»</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. <i>Подвижная игра</i> « Лошадки» - упражнять в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю и ловля его 2-мя руками. <i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили»</p>	<p>Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке. <i>Подвижная игра</i> «Автомобили» - упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками. <i>Подвижная игра</i> «Кот и мыши»</p>

	Лучики доброты	Язык родной, словно реченька с водой.	Защитники страны родной	Зима не даром злится
Февраль		<p>Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, Развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»</p> <p>- повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. <i>Игровые упражнения</i> «Покружись», «Кто дальше бросит» <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную между предметами, В ловле мяча 2-мя руками, В ползании на четвереньках <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобиль» упражнять в метании на дальность. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», Найдем снегурочку», <i>Подвижная игра</i> «Мороз – Красный Нос»</p>	<p>Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, В ползании в прямом направлении, Прыжках между предметами. <i>Подвижная игра</i> «Перелет птиц» - развивать ловкость и глазомер при метании мешочков. Игровые упражнения: «Точно в цель», «Туннель», Подвижная игра «Мороз – Красный Нос» <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем зайку»</p>

	Мамин день	Весна пришла	Голубая планета	Я б актером стать хотел
Март	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную, В равновесии и прыжках. Подвижная игра «Перелет птиц» - развивать ловкость и глазомер, Упражнять в беге; Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя. <i>Игровые упражнения:</i> «Ловишки», «Быстрые и ловкие», «сбей кеглю» <i>Подвижная игра</i> «Зайка беленький» <i>Игра малой подвижности</i> «Найдем зайку»</p>	<p>Упражнять - в ходьбе с выполнением заданий воспитателя по команде, - в прыжках в длину с места, В бросании мячей через сетку. Подвижная игра «Бездомный заяц» - упражнять в ходьбе и беге по кругу, -с выполнением задания, - в ползании на животе по гимнастической скамейке. Повторить- прокатывание мяча между предметами. <i>Игровые упражнения</i> «Подбрось-поймай», «Прокати- не задень» <i>Подвижная игра</i> «Лошадка» <i>Малоподвижная игра</i> «Угадай, кто кричит?»</p>	<p>У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге по кругу; - с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами, В ползании на животе по гимнастической скамейке. Подвижная игра «Самолеты». -упражнять детей в беге на выносливость, - в ходьбе и беге между предметами, -в прыжках на одной ноге попеременно. <i>Игровые упражнения:</i> «На одной ножке вдоль дорожки», «Брось через веревочку» <i>Подвижная игра</i> «Самолеты»</p>	<p>У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге врассыпную, -с остановкой по сигналу воспитателя, -ползание по скамейке «по-медвежьей», - в равновесии и прыжках. <i>Подвижная игра</i> «Охотник и зайцы» <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем зайку» - упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, - с мячом, - в равновесии и в прыжках. <i>Игровые упражнения:</i> «Перепрыгни через ручеек», «Бег по дорожке», «Ловкие ребята»</p>
	Будем здоровы	Мир космоса	Книги наши друзья	Земля наш общий дом
Ап- рель	<p>Упражнять - в ходьбе и беге колонной по одному, врассыпную; - в равновесии и в прыжках. <i>Подвижная игра</i> «Пробеги тихо». - упражнять в ходьбе и беге с поиском</p>	<p>Упражнять - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, -врассыпную, В метании мешочков в горизонтальную цель, В умении занимать правильное и.п. в</p>	<p>У п р а ж н я т ь : - в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя, - в ползании на четвереньках. Развивать - ловкость и глазомер при</p>	<p>У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге врассыпную, - в равновесии и прыжках. <i>Подвижная игра</i> Птички и кошка» 24*- упражнять в ходьбе и беге</p>

своего места в колонне, - в прокатывании обручей, - в упражнениях с мячами. <i>Игровые упражнения:</i> «Прокати и поймай», «Сбей булаву», <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору».	прыжках в длину с места. <i>Подвижная игра</i> «Совушка». - повторить ходьбу и бег; Упражнения в прыжках и подлезании. <i>Игровые упражнения:</i> «По дорожке», «Не задень» <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобиль» <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем воробушка».	метании на дальность. <i>Подвижная игра</i> «Совушка» – упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, - в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. <i>Игровые упражнения:</i> «Успей поймать», «Подбрось-поймай», <i>Подвижная игра</i> «Догони пару».	между предметами, - в равновесии, - в перебрасывании мяча. <i>Игровые упражнения:</i> «Пробеги – не задень», «Накинь кольцо», «Мяч через сетку» <i>Подвижная игра</i> «Догони пару».
--	--	--	---

Май

Мои достижения	Май-кудрявый мальчуган	Вот и стали мы на год взрослее	Приди, лето красное!
У п р а ж н я т ь : – в ходьбе парами, -в сохранении устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры, - в прыжках в длину с места. <i>Подвижная игра</i> «Котята щенята». - упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками, <i>Игровые упражнения:</i> «Достань до мяча», «Перепрыгни через ручеек», «Пробеги- не задень», <i>Подвижная игра</i> «Совушка» <i>Малоподвижная игра</i> «Узнай, кто позвал?»	У п р а ж н я т ь : – повторить ходьбу со сменой ведущего, Упражнять - в прыжках в длину с места , Развивать ловкость в упражнении с мячом. <i>Подвижная игра</i> «Котята и щенята» - упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, -ходьбе и беге по кругу. <i>Игровые упражнения:</i> « Попади в корзину», «Подбрось-поймай», <i>Подвижная игра</i>	У п р а ж н я т ь : – в ходьбе с высоким подниманием колена, -беге враспынную, В ползании по скамейке на животе, В метании предметов в вертикальную цель. <i>Подвижная игра</i> «Зайцы и волк», <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем зайца» - упражнять детей в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. <i>Игровые упражнения:</i>	У п р а ж н я т ь : – в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры прыжках, Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору» - упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, - в подбрасывании и ловле мяча, Повторить игры с мячом, прыжками и бегом. <i>Игровые упражнения:</i> «Подбрось-

		«Салют»	«Не урони», «Не задень», «Бегом по дорожке» <i>Подвижная игра</i> «Пробеги тихо» <i>Малоподвижная игра</i> «Кто ушел?»	поймай», «Кто быстрее по дорожке», <i>Подвижная игра</i> «Самолеты» «Переправа» <i>Малоподвижная игра</i> «Море волнуется...»
--	--	---------	--	---

Важная часть жизни группы – это традиции, которые сложились за годы его существования и которые способствуют развитию чувства сопричастности воспитанников и их родителей к детскому саду, осознанию ребенком ценностей коллектива.

Для детей проводятся праздники (личные, групповые, общесадовские), спектакли с участием родителей; дети принимают участие в выставках, конкурсах, фестивалях, соревнованиях. В детском саду проводятся досуги (музыкальные праздники и развлечения):

- **Традиция «Утро радостных встреч»** Создать эмоционально комфортную среду для пребывания детей в детском саду. Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье.

- **«Ежедневное чтение произведений и рассматривание иллюстраций».** Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова. Педагог ежедневно должен рассказывать художественные произведения, такие как: народные и авторские сказки, потешки, песенки, небольшие авторские стихи; организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений.

Эта традиция вызовет у детей интерес к книгам, их рассматриванию вместе со взрослыми и самостоятельно

- **«Семейная мастерская».** Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

Регулярно в группе проходят конкурсы совместного творчества детей и родителей, такие как: - «Осенняя фантазия», «Украшение новогодних окон», «Зимний вернисаж» (совместное изготовление поделок, игрушек к новому году и др.

- **«Чудесные ручки».** Изготовление подарков к празднику, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки.

Изготовление подарков для близких и родных людей: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, день Победы, день семьи и др.

- **«Отмечаем день рождения».** Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

- **«Наше настроение»** Дети отмечают на стенде свое настроение в течении дня. способствовать развитию добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроения людей, готовность правильно реагировать на эмоциональное состояние взрослых и сверстников.

3. Организационный раздел Программы

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, кадровое обеспечение.

В средней группе Б «Колобок» созданы материально-технические условия, обеспечивающие: спальная комната, игровая комната, ванная комната, раздевалка, мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты.

Материально – техническое обеспечение средней группы «Б»

№ п/п	Наименования оборудования	Количество
1	Доска магнитная	1
2	Игровой центр	1
3	Центр музыкальной деятельности	1
4	Книжный центр	1
5	Физкультурный центр с открытыми полками	1
6	Театральный центр с открытыми полками	1
7	Строительный центр с открытыми полками	1
8	Центр изобразительной деятельности с открытыми полками	1
9	Экологический центр	1
10	Социально-эмоциональный центр	1
11	Центр безопасности	1
12	Информационные стенды «Для вас, родители», «Информационный стенд» «Родителям на заметку», «Маленькие художники», «Радуга творчества», «Меню», «Мы дежуриим»	7

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка. ..», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова). Фольклор народов мира. Песенки. «Утята», француз., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск.

нар. песенка (обработано Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака). Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важдая); «Колосок», укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима — аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа — милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном — дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок — колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Гайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М.

«Бабушкины руки» (пер. с евр.Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей»(пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю.«А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять»(из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа»(пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 4 лет до 5 лет. Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз.Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз.М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз.Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб.И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички:«Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз.М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз.В. Агафонникова. Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию, новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Ганец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», Муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А.

Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Куручка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные. Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет. Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый полосатый»

Кадровые условия реализации программы.

В средней группе Б «Колобок» с детьми работают следующие специалисты: воспитатель – Ганзюк О.А. (высшая категория, стаж 18 лет); физ. инструктор – Дёмина О. Н. ; муз. руководитель – Зотова И. Н. (высшая категория); педагог – психолог.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в средней группе «Б» построена в соответствии с ФГОС ДО, основываясь на индивидуальных и возрастных особенностях каждого ребенка. РППС дает возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого воспитанника с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. «Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром»

РППС группы создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При создании РППС мы руководствуемся следующими принципами, определенными во ФГОС дошкольного образования:

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка дошкольного возраста), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное

оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания)

В средних группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребенком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), физкультурные центры в группах.

Для **познавательного развития** в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции , плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития**: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для **речевого развития**: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр.

Для **художественно-эстетического развития**: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. В качестве центров развития в групповых помещениях на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
 - уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

Оснащение средней группы «Б»

Название	количество
Автомобиль гоночный»	2
Азбука пешеходная	2
Блоки Дьенеша	2
Бусы геометрические цветные	1
Воскобович Геоконт Великон	1
Утюг	3
Грузовикс формочками	1

Дидактические карточки "Насекомые"	1
Дидактические карточки "Речные рыбы"	1
Дидактическая игра «Чья шкура»	
Домино"Животные"	1
Домино. Цифры	2
Береги живое2"	2
Игра "Внимание!Дорога!"	1
Игра "Детям о времени"	4
Игра "Животные ,обитающие на территории нашей страны"	1
Игра "Птицы обитающие на территории нашей страны"	1
Игра "Семья"	1
Игра "Умный паровозик""Чтение"	1
Игра "Умный паровозик"Логика"	1
Игра наши чувства и эмоции	1
Игровой набор"Кухня"	2
"Музыкальные инструменты в наборе"	1
Инструменты столярные	2
Каталки	5
Кегли	2
Конструктор100 эл.	1
Конструктор крупный	1
Корзина для игрушек	1
Корзинка детская	1
Кроватка	1
Кубики	1
Кубики	1
Кубики книжка сказок	1
Кубики строительные	1
Кубики-лото	1
Кукла	2
Куклы средние	2
Кроватка для кукол	1
Лабиринт"играем в месте "КтоГдеЖивет	1
Логика Контуры	1
Логика признаки	2
Логика Что из чего сделано	2
Ложка деревянная	3
Ложка деревянная маленькая	1
Матрешка	2
Машина "Кран"	2
Машина Грузовая	4
Машины маленькие	7
Машины средние	5
Мебель"Спальня"	1
Мир в картинках. Водный транспорт.	1
Мольберт с большой	1
Мольберт-магнит.доска	1

Моя семья	1
Мячи резиновые	10
Набор"Боулинг"	1
Набор"Овощи"	2
Набор"Репка"	1
Набор"Салон красоты"	2
Набор"Фрукты"	1
Набор выпечки	1
Набор для девочек в коробке	1
Набор для купания	1
Набор инструментов	1
Набор медицинский в чемодане	1
Набор Овощи	1
Набор посуды	1
Набор посуды	1
Набор посуды кухонный	2
Набор посуды с подносами4персоны	1
Набор посуды чайный	1
Набор доктор	1
Пирамида пластиковая	1
Пирамидка гигант	1
Рамка-вкладыш	2
Рассказы детям о космосе. Карточки для занятий.	1
Рассказы по картинкам. Зимний спорт	1
Рассказы по картинкам. Родная природа	1
Самосвал с конструктором	1
Конструктор. гооконг	1
Парковка	1
Телефон	1
ФлагРоссии	1
Флаг Самарскойо бласти	1
Центр воды и песка	1
Фотоаппарат	1
Ширма для театра	1
Игрушка"Квадрацикл	1
Коляска кукольная	2
Конструктор"Элтик"	1

3.1.3. Режим и план работы группы на учебный год, ссылка на календарный учебный график ДОО, график работы/ циклограмма педагога.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы группы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные

возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.35.9. Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в МБУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.35.11. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МБУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий	все возрасты	не ранее 8.00
Окончание занятий,	все возрасты	не позднее 17.00
Продолжительность занятия детей	от 4 до 5 лет	20 минут

дошкольного возраста, не более		
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Продолжительность ночного сна не менее	4—7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна,	не менее 4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Примерный режим дня для групп, функционирующих полный день (12-часов), составлен с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Примерный режим дня в группе детей от 4 до 5 лет

Содержание	Время
Холодный период года	

Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7:00 – 8:10
Утренняя гимнастика	8:10 – 8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:40
Самостоятельная деятельность, игры	8:40 – 9:00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9:00 – 9:20 9:30 – 9:50
Второй завтрак	9:50 – 10:00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:00 – 12:10
Подготовка к обеду, обед	12:10 – 12:30
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30 – 15:00
Подъём детей, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15:00 – 15:20
Самостоятельная деятельность детей, игры	15:20-15:40
Организованная образовательная деятельность, чтение худ. литературы, самостоятельная деятельность	15:40 – 16:00
Подготовка к уплотненному полднику. Полдник	16:00-16:20
Самостоятельная деятельность детей, игры	16:20 – 17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	17:00– 19:00
Теплый период года	
Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7:00 – 8:10
Оздоровительный бег, утренняя гимнастика	8:10 – 8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:40
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	8:40 – 9:05
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные процедуры)	9:05 – 12:00
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, КГН, подготовка к обеду	12:00 – 12:10
Обед	12:10 – 12:40
Подготовка ко сну, дневной сон	12:40 – 15:10
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15:10 – 15:25
Прогулка (игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	15:25 – 16:00
Подготовка к уплотненному полднику.	16:00-16:20

Полдник	
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность, уход до- мой)	16:20 – 19:00

Согласно ФГОС ДО содержание дошкольного образования определено пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Каждая из этих образовательных областей осваивается детьми в различных видах деятельности взрослых и детей и реализуется в различных организационных формах образовательного процесса.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1) решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3) комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Учебный план образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления; увеличивается продолжительность прогулок.

Сроки освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Группа	Данные об освоении ООП ДО		
	возраст на начало обучения	возраст завершения обучения	возможная длительность обучения
с учетом возраста детей			
Группы для детей дошкольного возраста	3 года	6–7 лет	4 года
с учетом направленности групп			
Группы общеразвивающей направленности	1,6 года	6–7 лет	5–7 лет

Учебный план реализации рабочей программы воспитателя ДО включает обязательную

часть (инвариантная) и часть, формируемую участниками образовательного процесса (вариативная).

Инвариантная часть учебного плана, составляющая 60% учебного времени, составлена на основе: Рабочей программы

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса и составляющая 40% учебного времени, включает в себя следующие парциальные программы:

-Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле». (младший и средний дошкольный возраст) (Электронный ресурс)/ О.В. Дыбина и др./Под ред. О.В. Дыбиной.- Тольятти, 2015. (Авторский коллектив: О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, А.Ю. Козлова, А.А. Ошкина, Е.А. Сидякина).

-«ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) Лыкова И.А.

Вариативная часть образовательной программы реализуется непосредственно в образовательной деятельности, режимных моментах, свободной совместной деятельности педагогов и воспитанников, самостоятельной детской деятельности и совместно с семьями воспитанников. Время, отведенное на реализацию вариативной части образовательной программы за пределами непосредственно образовательной деятельности, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки воспитанников.

Инвариантная и вариативная части реализуются во взаимодействии друг с другом в различных видах детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Дошкольный возраст (3 года – 7 лет)	
<ul style="list-style-type: none"> -игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); -речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; -изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; -двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое); -элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); -музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). 	

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки соответствует временным требованиям к режиму образовательной деятельности (СанПиН 1.2.3685-21).

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки

Возраст	Максимально допустимый объем суммарной образовательной нагрузки в неделю	
	Кол-во	Мин.
4–5 лет	10	200

Сетка занятий в средней группе «Б»

Дни недели/ группы	средняя «Б» (4–5 лет)	
		<i>Время в режиме дня</i>
е д е л ь	Образовательная деятельность	9.00-9.20 Изобразительная деятельность (рисование) (в группе) 9.30-9.50 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию в физ. зале)
В т о р н и к	Образовательная деятельность	9.00-9.20 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) (в группе) 9.50-10.10 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию в физ. зале)
С р е д а	Образовательная деятельность	9.00-9.20 Познавательно- исследовательская деятельность (мир природы – 1,3 неделя/ соц.мир – 2.4 неделя) (в группе) 9.30-9.50 Музыкальная деятельность (в муз. зале)
Ч е т в е р г	Образовательная деятельность	9.00-9.20 Изобразительная деятельность (лепка – 1,4 неделя, аппликация – 2 неделя, конструирование – 3 неделя) (в группе) 9.30-9.50 Музыкальная деятельность (в м у з . з а л е)
П я т н и ц	Образовательная деятельность	9.00-9.20 Речевая деятельность(в группе) 9.50-10.10 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию в физ. зале)

Последовательность и распределение по периодам обучения

Учебный план в соответствии с календарным учебным графиком определяет последовательность и распределение объема воспитательно-образовательной работы, которая реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) в течение учебного года или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Распределение количества времени на освоение учебного плана рабочей программы воспитателя и количества времени на летне- оздоровительный режим работы представлено в таблице 4. В летний оздоровительный период непрерывная образовательная деятельность с

детьми заменяется мероприятиями эстетически-оздоровительного цикла.

Количество времени на освоение учебного плана

Учебный год	Количество времени на освоение учебного плана рабочей программы воспитателя		Количество времени на летне-оздоровительный режим работы	
	количество учебных недель	количество дней	количество учебных недель	количество дней
ВСЕГО	38	178	13	65

Формы организации детей в рамках образовательной деятельности

Формы	Особенности организации
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требования СанПиН, мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона, утверждается учреждением на каждый учебный год, размещается на официальном сайте МБУ <https://chgard64.tgl.net.ru/>

Календарный учебный график - документ, определяющий:

- сведения об образовательном учреждении,
- продолжительность учебного года (устанавливает даты начала и окончания учебного года),
- продолжительность учебной недели,
- количество учебных недель в периодах реализации рабочей программы воспитателя,
- регламентирование образовательного процесса;
- сроки проведения мониторинга.

В соответствии с определением в структуре календарного учебного графика может дублироваться содержание некоторых параграфов учебного плана. Это подтверждает преемственность планирования образовательной деятельности МБУ и иллюстрирует

распределение её содержания по периодам учебного плана.

В календарном учебном графике определен режим мероприятий для педагогического коллектива учреждения, отражающих научно-методическое сопровождение педагогов и деятельность административно-управленческого аппарата, указан режим работы администрации и узких специалистов.

Календарный учебный график на 2023 – 2024 учебный год представлен в Приложении 2, стр 226

3.1.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.

Традиции средней группы - осуществляет тесное взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, педагогов, родителей. Традиционно все мероприятия проводятся в тесном контакте с родителями..

В средней группе Б «Колобок» проводятся следующие праздники:

- утро доброй улыбки
- день рождения (поздравление именинника)
- день весёлой музыки (вызвать хорошее настроение)
- день цветных карандашей (дети рисуют на разные темы)
- день мыльных пузырей (поднять детям настроение)
- утренник (приглашение родителей)
- календарь настроения

Регулярно в группе проходят конкурсы совместного творчества детей и родителей, такие как: - «Осенняя фантазия», «Украшение новогодних окон», «Зимние забавы», «Зимний вернисаж» (совместное изготовление поделок, игрушек к новому году), «Расскажу я вам про папу...» (видеоролики), «Весна-красна» и др.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе:

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенины»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8Марта»
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «Международный день земли» (22 апреля)
- «Пасха»
- «День Победы» (9 мая)
- «День семьи» (15 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня)
- «День семьи, любви и верности» (7 июля)
-

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

- Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием

парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)

Название	Автор	Выходные данные программы
Практическое руководство «Воспитателю о воспитании»		https://xn--80adrabb4aegksdjbafk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/
«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)	Лыкова И.А.	"Цветные ладошки". Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет. /Лыкова И.А.- ФГОС ДО; Издательство · ИД Цветной мир, 2018 г. – 144с.
Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа Уч.-метод. пос.	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа /Лыкова И.А. - Издательство · ИД Цветной мир, 2020г.-152с.

4. Дополнительный раздел Программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована рабочая программа воспитателя

Программа учитывает особенности развития каждого ребенка от 4-5 лет, что позволяет большинству детей развиваться, полностью используя свой потенциал.

4.2. Используемые Программы: Рабочая программа воспитателя.

- Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 64 «Журавленок»

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, зарегистрированная в Минюсте РФ от 28.12.2022 г. №71847 в ред. приказ Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г №1028.

"Цветные ладошки". Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет. /Лыкова И.А. - Издательство · ИД Цветной мир, 2018 г. – 144с.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБУ.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МБУ.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.

- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте МБУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций,

связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности. Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Средняя группа
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;		ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников,		ребёнок самостоятелен в самообслуживании; ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками		ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки		ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»		ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни		ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	

17.																			
18.																			
19.																			
20.																			
21.																			
22.																			
23.																			
24.																			
25.																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;		ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков,		ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях;		ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы,		активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах		ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их		охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май			
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
7.																		
8.																		
9.																		

10.																				
11.																				
12.																				
13.																				
14.																				
15.																				
16.																				
17.																				
18.																				
19.																				
20.																				
21.																				
22.																				
23.																				
24.																				
25.																				
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными		ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности		ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки, ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан		ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											

12.												
13.												
14.												
15.												
16.												
17.												
18.												
19.												
20.												
21.												
22.												
23.												
24.												
25.												
Итоговый показатель по группе (среднее значение)												

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/ п	Ф.И.О. ребенка	ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;		ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности)		ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями		ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												
6.												
7.												
8.												
9.												
10.												
11.												
12.												
13.												
14.												
15.												
16.												
17.												

18.												
19.												
20.												
21.												
22.												
23.												
24.												
25.												
26.												
Итоговый показатель по группе (среднее значение)												

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности		ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики,		ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации		выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры,		активно и с интересом ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
13.													
14.													
15.													

16.													
17.													
18.													
19.													
20.													
21.													
22.													
23.													
24.													
	Итоговый показатель по группе (среднее значение)												

Календарный учебный график МБУ детского сада № 64 на 2023 – 2024 учебный год

1. Сведения о ДОО:

- адрес: 445032, Самарская область, г. Тольятти, ул. Свердлова, д.70
- телефон: 8 (8482) 37-66-65 ; 8 (8482) 36-70-72
- сайт: <https://chgard64.tgl.net.ru/>
- количество обучающихся на начало учебного года: 270 чел.
- количество педагогов на начало учебного года: 23 чел.
- режим работы: пятидневная дневная рабочая неделя с 7:00 до 19 :00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ.

2. Продолжительность учебного года:

начало учебного года 01.09.2023.

окончание учебного года 31.08.2024.

Продолжительность учебной недели 5 дней

Количество учебных недель 38.

Регламентирование образовательного процесса на день (основание: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»).

Распределение образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность занятия (не более)	Продолжительность дневной нагрузки (не более)	Продолжительность недельной суммарной нагрузки (не более)	Образовательная деятельность	ПОУ	Итог
4–5 лет	20 мин.	40 мин.	200 мин.	10*20 мин. = 200 мин.		200 мин.

Начало занятий: не ранее 8:00. Окончание занятий: не позднее 17:00.

Продолжительность перерывов между занятиями: не менее 10 мин.

Организация образовательного процесса в летний период: в период летних каникул (01.06.2024 – 31.08.2024) организуется деятельность по музыкальному воспитанию и физическому развитию, творческие мастерские, развлечения, экскурсии, экологические акции и другие формы организации детской деятельности, предусмотренные в режиме дня.

Сроки проведения оценки индивидуального развития детей: сентябрь 2023 года, январь, май 2024 года.

Дневная образовательная нагрузка, длительность непосредственной образовательной деятельности (НОД):

Возраст воспитанников	Длительность НОД	Максимально допустимый объем НОД в первой половине дня	Максимально допустимый объем НОД во второй половине дня
4–5 лет	20 мин.	40 мин.	-

Организация образовательного процесса в летний период: в летний период образовательный процесс организуется с минимальным использованием непосредственной образовательной деятельности в организационных формах (индивидуальные и подгрупповые занятия) и максимальным проведением свободной игровой деятельности и совместной деятельности взрослых и детей на свежем воздухе. Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Сроки проведения мониторинга оценки эффективности и качества реализации основных образовательных программ дошкольного образования: сентябрь 2023 года, январь, май 2024 года.