

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№64 «Журавленок» городского округа Тольятти

ПРИНЯТА
решением педагогического совета
Протокол от 29.08.2024 №1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом от 29.08.2024 № 81-од
заведующий МБУ детского сада № 64
_____ / Куренкова О.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей средней группы «А»
общеразвивающей направленности в возрасте от 4 до 5 лет
на 2024-2025 учебный год

Составители: Ребакина Н.В.
Миганова Л.Ю.

г.о. Тольятти 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения	3
I. Целевой раздел Программы	5
1.1. Обязательная часть	5
1.1.1 Пояснительная записка	5
1.1.2 Перечень нормативно-правовых документов	6
1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.1.5 Планируемые результаты реализации Программы. Педагогическая диагностика	9
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений:	14
II. Содержательный раздел Программы	23
2.1. Обязательная часть	23
2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям	23
2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Способы и направления поддержки детской инициативы.	40
2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников Организация взаимодействия с педагогическим коллективом	47
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	51
2.3. Содержание деятельности по программе воспитания. План воспитательной работы	59
2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	85
2.5. Комплексно-тематическое планирование. Традиции группы.	89
III. Организационный раздел Программы	129
3.1. Обязательная часть	129
3.1.1. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, кадровое обеспечение.	129
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	132
3.1.3. Режим и план работы группы/ план работы специалиста на учебный год, ссылка на календарный учебный график ДОО, график работы/ циклограмма педагога.	133
3.1.4. Традиционные события, праздники, мероприятия	142
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	143
IV. Дополнительный раздел Программы	143
4.1. . Возрастные и иные характеристики воспитанников на которых ориентирована Рабочая программа воспитателя	143
4.2. Используемые программы: ссылки на ФОП ДО и парциальные программы	143
4.3. Характеристика взаимодействия педагогов с семьями воспитанников.	143
Приложение	145

Общие положения

Рабочая программа средней группы «А» разработана на основе основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБУ детского сада № 64 «Журавлёнок» городского округа Тольятти (далее - ООП МБУ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155, с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.; далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847, далее – Федеральная программа)).

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, — коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Содержание образования содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, формированию и развитию личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, направлено на воспитание и образование подрастающего поколения в национально-культурных традициях Российской Федерации, знающих историю и культуру своей Родины.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа содержит обязательную часть, которая соответствует Федеральной программе и в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60 % от общего объема программы, и части, формируемой участниками образовательных отношений, которая составляет не более 40 % и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции группы; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и учреждения в целом. Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

Структура Программы содержит целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов и оценочные материалы.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи. В содержательный раздел входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в группе; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в средней группе календарный план воспитательной работы.

Программа разработана воспитателем МБУ детского сада № 64 «Журавленок» принята на педагогическом совете №1 протокол №1.

I. Целевой раздел Программы

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

1.1. Обязательная часть.

1.1.1 Пояснительная записка.

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, — коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России”.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания группы и планируемых результатов освоения образовательной программы группы;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека,

патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Перечень нормативно-правовых документов

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 08.06.2020 № 165-ФЗ, от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями);

- Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями от 01.12.2022 года);

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»».

- Основной образовательной программой ДОО;

- Уставом ДОО.

1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст(4-5 года)

Возраст от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма.

На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. Существуют специфические возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС, которые просто необходимо знать родителям, чтобы развитие и воспитание дошкольника было гармоничным. А это значит, что малыш по мере взросления всегда найдет общий язык со своими сверстниками.

Физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Нужно отметить, что возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает. Следовательно, малышам необходимо давать время для отдыха. Что касается темпов физического развития, то с 4 до 6 лет они существенно не меняются. В среднем ребенок подрастает за год на 5–7 см и набирает 1,5–2 кг веса. Происходят рост и развитие всех органов и систем детского организма.

Психическое развитие ребенка в возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. 5 вещей, из-за которых вы не должны испытывать чувства стыда. Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое.

Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Учитывая вышеперечисленные возрастные особенности детей 4–5 лет, воспитатели дошкольных учреждений создают условия для продуктивной работы и гармоничного развития ребенка.

Роль игры: Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха.

Творческие способности: Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией.

Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. Рисунок становится одним из средств творческого самовыражения. Средний дошкольник может сочинить небольшую сказку или песенку, понимает, что такое рифмы, и пользуется ими. Яркая фантазия и богатое воображение позволяют создавать целые вселенные в голове или на чистом листе бумаги, где ребенок может выбрать для себя любую роль.

Развитие речи: В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4–5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь. Общение со сверстниками и взрослыми В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом). Появляются первые друзья, с

которыми ребенок общается охотнее всего. В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры. Общение с ровесниками носит, как правило, ситуативный характер. Взаимодействие со взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений, поэтому задает им множество разнообразных вопросов. Именно в этот период дошкольники испытывают особенную потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными. Порой взрослые члены семьи не замечают эти возрастные особенности детей 4–5 лет.

Эмоциональные особенности: В этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Это пора первых симпатий и привязанностей, более глубоких и осмысленных чувств. Ребенок может понять душевное состояние близкого ему взрослого, учится сопереживать. Дети очень эмоционально относятся как к похвале, так и к замечаниям, становятся очень чувствительными и ранимыми. К 5 годам ребенка начинают интересовать вопросы пола и своей гендерной принадлежности. Как уже упоминалось, одной из отличительных особенностей данного возраста является яркая фантазия, воображение.

Педагоги знакомят ребенка с новыми понятиями и правилами через доступный и привлекательный для него вид деятельности, принимая во внимание возрастные особенности детей 4–5 лет. В этом возрасте необходимо расширять кругозор ребенка и его знания об окружающем мире.

1.1.5 Планируемые результаты реализации Программы. Педагогическая диагностика

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Рабочей программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К пяти годам: ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников, ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании; ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике;

отражает эти представления в играх; ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками, ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки, ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией;

охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков, ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы, ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях;

активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении;

использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой

деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения ООП ДО МБУ детского сада № 64 «Журавлёнок» (к концу дошкольного возраста):

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми, и сверстниками;

способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку; ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие) ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи;

применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями, ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии, и тому подобное: о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях;

об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам;

интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире;

способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

имеет представление о многообразии стран и народов мира; ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ;

свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: планируемые результаты освоения основной образовательной программы заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей: освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Соблюдается направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической — диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется учреждением и составляет 2 раза в год.

Диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Для фиксации результатов диагностики используются:

- карта развития ребенка, заполняемая на основе наблюдения, бесед, анализа продуктов детской деятельности. (приложение 1)

Анализ данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются и уточняются реализуемыми в свободной форме, беседами с детьми, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики

существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной — деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РИПС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты — освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40%.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) представлена реализацией:

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной;

«Цветные ладошки» - парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) Лыкова И.А.

Программа «Я живу на Самарской земле». Программа патриотического воспитания дошкольников под ред. О.В. Дыбиной.

На региональном уровне региональный компонент в Самарской области определен Концепцией патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007). Таким образом, содержанием регионального компонента в Самарской области в сфере образования является патриотическое воспитание. Патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. Формирование человека с определенными духовно-нравственными ориентирами – вот что заложено в понятие «патриотическое воспитание». Ориентированная на все социальные слои и возрастные группы граждан России Концепция патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) определяет основные пути развития системы патриотического воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы её реализации. В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) даётся следующее определение патриотическому воспитанию – это

«систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти, социальных институтов, общественных объединений по формированию у граждан любви к Отечеству, причастности к его судьбе, ответственности за его состояние и развитие».

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) чётко выделены 4 направления патриотического воспитания: военно-патриотическое воспитание, гражданское воспитание, духовно-нравственное воспитание, историко-краеведческое воспитание. Рассмотрим каждое направление.

Военно-патриотическое воспитание – утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России.

Гражданское воспитание – воспитание политической и правовой культуры, формирование чёткой гражданской позиции, социально- значимой целеустремлённости, личного чувства долга и ответственности, развитие потребности в труде на благо России,

предполагающие приоритет общественных и государственных начал над индивидуальными интересами и устремлениями.

Духовно-нравственное воспитание – усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

Историко – краеведческое воспитание - формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края. Принципами патриотического воспитания подрастающего поколения являются: принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности.

В своей работе с детьми по патриотическому воспитанию мы используем Программу патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле». (младший и средний дошкольный возраст) (Электронный ресурс)/ О.В. Дыбина и др./Под ред. О.В. Дыбиной.-Тольятти, 2015.- СД диск. (Авторский коллектив: О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, А.Ю. Козлова, А.А. Ошкина, Е.А. Сидякина).

Цель программы: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно- патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно- нравственного воспитания.

Задачи программы:

Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.

Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.

Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле». (младший и средний дошкольный возраст), О.В. Дыбина.

Программа охватывает две возрастные группы: младший (3-4 года) и средний возраст (4-5 лет).

Программа состоит из 4 разделов.

Раздел 1. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание).

Макроединицы: «Армия России», «Город помнит своих героев», «Символы Российской армии». Раздел

2. «Юный гражданин» (гражданское воспитание).

Макроединицы: «Правовая культура» («Я имею права и обязанности»); «Социально-значимая целеустремлённость» («Я и другие»), «Наличие чувства долга, ответственности» («Я отвечаю за свои поступки»)

Раздел 3 «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

Макроединицы: «История родного города», «Достопримечательности родного города», «Природа родного края».

Раздел 4 «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание). Макроединицы: «Моя семья», «Культура народов Среднего Поволжья»: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура».

Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психологопедагогическую основы. В программе представлено содержание каждого раздела, пути реализации программного содержания, содержание развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы.

Принципами патриотического воспитания подрастающего поколения являются: принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности.

Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно- правового и финансово-экономического обеспечения; медико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учётом каждой возрастной группы.

Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

Принципы работы:

системность и непрерывность.

Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

Свобода индивидуального личностного развития.

Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Следует отметить, что в развитии познавательных интересов дошкольников существуют две основные линии:

Постепенное обогащение опыта ребёнка, насыщение этого опыта новыми знаниями и сведениями об окружающем, которое и вызывает познавательную активность дошкольника. Чем больше перед ребёнком открывающихся сторон окружающей действительности, тем шире его возможности для возникновения и закрепления устойчивых познавательных интересов.

Данную линию развития познавательных интересов составляет постепенное расширение и углубление познавательных интересов внутри одной и той же сферы действительности. При этом каждому возрастному этапу присуща своя интенсивность, степень выраженности, содержательная направленность познания.

4-5 года.

В 4 года познавательно развитие ребёнка переходит на другую ступень – более высокую и качественно отличную от предыдущей. Средством познания становится речь. Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова. Познавательная деятельность приобретает новую форму; ребёнок активно реагирует на образную и вербальную информацию и может её продуктивно

усваивать, анализировать, запомнить и оперировать ею. Словарь детей обогащается словами – понятиями. В этом возрасте выделяются 4 основных направления познавательного развития:

знакомство с предметами и явлениями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей;

установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребёнка целостной системы представлений;

удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей (именно с этого возраста целесообразно организовывать кружковую работу, занятия по интересам);

формирование положительного отношения к окружающему миру.

Итак, на протяжении дошкольного детства ребёнок непосредственно включается в овладение способами целенаправленного познания и преобразования мира через освоение умений:

постановка цели и планирование;

прогнозирование возможных эффектов действия;

контроль за выполнением действий;

оценка результатов и их коррекция.

К семи годам происходит формирование обобщённых представлений о пространстве и времени, о предметах, явлениях, процессах и их свойствах, об основных действиях и важнейших отношениях, о числах и фигурах, языке и речи. У ребёнка формируется познавательное и бережное отношение к миру. Известно, что источником познавательной активности является познавательная потребность. И процесс удовлетворения этой потребности осуществляется как поиск, направляемый на выявление, открытие неизвестного и его усвоение. Некоторые учёные считают, что активность исчезает, как только решается проблема, или процесс понимания заканчивает познавательную активность. Их оппоненты категорически не согласны с этим взглядом, считая, что именно с понимания может начинаться цикл активности. Два основных фактора определяют познавательную деятельность как условие дальнейшего успешного обучения: природная детская любознательность и стимулирующая деятельность педагога. Источник первой – последовательное развитие начальной потребности ребёнка в наружных впечатлениях как специфической людской нужды в новой информации. Через неравномерность психического развития детей (временные задержки и отклонения от нормы), отличие в интеллектуальных способностях и механизмах имеем значительную вариативность развития познавательной активности дошкольника. Познавательная активность является природным проявлением интереса ребёнка к окружающему миру и характеризуется чёткими параметрами. Об интересах ребёнка и интенсивности его стремления познакомиться с определёнными предметами или явлениями свидетельствуют: внимание и особенная заинтересованность; эмоциональное отношение (удивление, волнение, смех и др); действия, направленные на выяснение строения и назначения предмета (тут важно учитывать качество и разнообразие обследованных действий, раздумывальные паузы); постоянное притяжение к этому объекту.

Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы (программы патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле».

Планируемые результаты освоения Программы «Я живу на Самарской земле»

Гражданское воспитание Средний возраст

Имеет представления о собственной принадлежности к членам своей семьи	Имеет элементарные представления о своих правах (на игру, доброжелательное отношение и др.) и обязанностях дома (в семье) (помогать накрыть на стол, убирать игрушки и др.)	Проявляет желание включиться в совместную деятельность с разными членами семьи	Выполняет правила взаимоотношений в семье
Имеет представления о себе, как члене группы детского сада	Проявляет устойчивый интерес к сверстникам, к жизни детского сада	Владеет правилами и формами вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду	Выполняет правила взаимоотношений со сверстниками и другими людьми
Владеет элементарными правилами поведения среди сверстников и взрослых	Имеет элементарные представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных)	Имеет элементарные представления об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе	Стремится к конечному результату
Знает и называет членов семьи, близких родственников	Имеет представление о нормах и правилах взаимоотношений в семье	Проявляет сочувствие, стремление помочь близким людям	Демонстрирует понимание, какими способами может преумножить достижения своей семьи
Имеет первоначальное представление об отличии людей друг от друга по внешнему виду, полу, возраст	Имеет представление о нормах и правилах взаимоотношений со сверстниками и другими людьми	Проявляет сочувствие, стремление помочь сверстникам и другим людям, применяет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций	Имеет начальные представления о том, что люди бывают разных национальностей
Проявляет интерес к общему делу	Принимает участие в совместной деятельности	Согласовывает свои действия с действиями других детей	Называет военную технику (танки, боевые самолёты, корабли)
Имеет представления о важности мира семьи для человека, называет 1-2 признака семьи	Называет свои имя и фамилию, знает имена близких	Имеет начальные представления о занятиях и увлечениях членов своей семьи	Умеет реализовывать представления о военных парадах в игровой деятельности
Имеет начальные представления о традициях своей семьи	Демонстрирует понимание того, что мир семьи развивается	Отражает представления о мире семьи в изобразительной и игровой деятельности	
Узнаёт на иллюстрациях представителей народов Среднего Поволжья в национальных костюмах	Проявляет желание слушать сказки, играть в народные игры, участвовать в народных		Рассказывает о природном окружении города (река, горы, леса,

	праздниках		поля)
Испытывает желание рассказывать об армии России	Называет военный праздник – 23 февраля	Имеет представление о профессии военного (пограничники, моряки, лётчики, танкисты)	Называет некоторые достопримечательности города
Умеет реализовывать представления о празднике «День Победы» в разных видах деятельности.	Называет основные рода войск.	Умеет находить отличия военной формы.	Умеет реализовывать представления о городе, его социальной жизни природном окружении в игровой деятельности.
Проявляет положительное отношение к армии России	Стремится узнать больше об армии России	Определяет герб родного города	Называет растения лесов и полей родного края
Проявляет интерес к жизни родного города в настоящем и далёком прошлом	Называет животных и птиц родного края		

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

Реализуемая парциальная образовательная программа	Возрастные группы	Планируемые результаты освоения Программы
Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле».	4-5 лет	Представлены в Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» для детей младшего и среднего возраста. (Раздел I п. 5. Раздел II п.2.5., раздел III «Карта наблюдений». Средний возраст, Раздел IV п. 5

Ссылка на оценочные материалы: (в МБУ по реализации регионального компонента используется диагностика патриотического воспитания учебно-методического пособия)

«Карта наблюдений» (средний возраст) Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»/под редакцией О.В. Дыбиной, Анфисовой С.Е., Козловой А.Ю., Ошкиной А.А., Сидякиной Е.А., - Тольятти: Кассандра, 2014.- 130 с.: обл.

«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) Лыкова И.А.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Принципы и подходы к формированию художественно – эстетических способностей у дошкольников.

Общепедагогические принципы:

▶ принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

▶ принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

▶ принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

▶ принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

▶ принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

▶ принцип развивающего характера художественного образования;

▶ принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

▶ принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

▶ принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

▶ принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

▶ принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- ▶ принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- ▶ принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- ▶ принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- ▶ принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- ▶ принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- ▶ принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Характеристика особенности развития детей при формировании художественно – эстетических способностей.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет) В художественной и продуктивной деятельности дети данного возраста эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Планируемые результаты программы

К пяти годам
<p>Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи</p>

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка. Индивидуальные результаты освоения Программы оцениваются с помощью наблюдения, после чего в план педагога вносятся коррективы.

Ссылка на оценочные материалы: (в МБУ по реализации вариативной части используется диагностика учебно-методического пособия) «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) Лыкова И.А.

II. Содержательный раздел Программы

2.1. Обязательная часть

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Рабочая программа воспитателя определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми старшего дошкольного возраста. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Социально-коммуникативное развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. в сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2. в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других

областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3. в сфере трудового воспитания: и формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в МБУ и семье;

4. в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1. В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к МБУ: знакомит с педагогическими и иными работниками МБУ, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в МБУ; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию МБУ. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов

деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания. Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в МБУ (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в МБУ. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя — экспериментирование способствует — обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе

самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и МБУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях МБУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС., 264с.

- Дорожная азбука в детском саду. Е.Я.Хабибуллина. СПб.: Детство-Пресс, 2016

- И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» Тренингово-образовательная коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет. – Детство – пресс., 265с.

- И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» », М: Цветной мир, 2014

- И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Опасные предметы, существа и явления», М: Цветной мир, 2014

Познавательное развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях,

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране, знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать _ предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать

ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта, расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие — домашние, хищные — травоядные, перелетные — зимующие, деревья — кустарники, травы — цветковые растения, овощи — фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- «Математика в детском саду» для детей 4-5 лет В.П. Новикова Москва «Мозайка-Синтез», 2006г

-Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. Воронкевич О.А - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г

- Опытно – экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016

- Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. Под ред. О.В. Дыбиной.- М.:ТЦ Сфера, 2019

-Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2015

-Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. Михайлова З.А., Носова Е.А. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г

- О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» – СПб.: ООО Издательство«Детство-пресс»,2021.

Речевое развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить

первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове; произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает

умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям

осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

Развитие речи 3-5 лет под ред. О.С. Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера, 2011г;

Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Младший и средний возраст. ФГОС. Ельцова О.М. Развитие речи дошкольника, 2018г.

Художественно-эстетическое развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы

окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании, способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью,

отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) — это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг МБУ (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют потравке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами: направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами

поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре

части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху перекрытие, крыша, в автомобиле — кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития . восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место,

материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- Литвинова Ольга Эдуардовна Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. ФГОС, 2019 г.
- Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей в средней группе ДОУ» - Детство-пресс, 2014
 - Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 2014.
 - Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование.– М., 2014
 - Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
 - Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)

- Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореновой «В мире музыкальной драматургии»: Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. Центр «ВЛАДОС», 2011.

Физическое развитие.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности. Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающими кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке

на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом

вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямой вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную — ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате. по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1- 1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья

проводятся | раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

-Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7лет Л.И.Пензулаева.- М.: Мозаика- Синтез, 2015.

- Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016.

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например: самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры — импровизации и музыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать

ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям. планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Способы поддержки детской инициатив различных направлениях развития дошкольников

Направления	Способы поддержки детской инициативы
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. – Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование – Стимулирование совместных игр детей; – Использование маркеров игрового пространства; – Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии; – Чтение художественной литературы; – Беседы на этические, нравственные темы; – Просмотр и обсуждение фото, иллюстраций – Участие в проектной деятельности; – Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; – Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. – Организация разновозрастного взаимодействия;
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др. – Проведение опытов, экспериментов, – Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт

	<ul style="list-style-type: none"> – Целевые прогулки и экскурсии – Сбор и создание коллекций – Участие в викторинах, конкурсах – Использование маршрутных игр, игр-путешествий; – Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов, – Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Дидактические игры. – Словесные игры и упражнения. – Сюжетно-ролевая игра – Игра-драматизация – Сенсорные игры и упражнения – Эмоционально-практическое взаимодействие с использованием игрушек – Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, скороговорки и т.п.) – Имитационные упражнения, пластические этюды – Совместная продуктивная деятельность – Экскурсии, целевые прогулки – Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов, потешек и т.д. – Чтение художественной литературы – Рассказывание – Пересказ – Экспериментирование с природным материалом – Тематические досуги (музыкально-речевые, познавательно-музыкальные) – Участие детей в викторинах, концертах, выставках и т.п. – Речевые задания, упражнения – Создание библиотечки, выставки книг – Рассматривание и чтение детских газет, журналов – Создание коллективных панно, коллажей
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Создание художественно-ценной РППС; – Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально- познавательной деятельности, технология музыкальной игры; – Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; – Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ. образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов; – Использование интерактивных форм организации ОП.; изобразительные игры, творческие клубы, и др. – Использование современных методов и приемов музыкального развития: игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,-методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.) – Формы организации детской деятельности – индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); – формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-

	<p>художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),</p> <ul style="list-style-type: none"> – формы организации разновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры, импровизации и пр.). – игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); – театрализация стихотворения – театрализация живописи – театрализация песни – детский спектакль
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Создание двигательной предметно-пространственной среды, стимулирующей двигательную активность детей – Создание оптимального двигательного режима в детском саду – Создание условий для двигательной активности детей в течение дня – Оформление тематических альбомов, газет, стендов о видах спорта, спортсменах – Разучивание народных подвижных игр – Изготовление нетрадиционного спортивного оборудования – Разучивание считалок, закличек – Подвижные игры, игры-эстафеты, игры с элементами спорта – Использование пиктограмм, схем, моделей – – Организация спортивного досуга, дней Здоровья – Использование тренажеров, нетрадиционных спортивных пособий – Оформление репортажей, фотоколлажей, фотовыставок о прошедших спортивных мероприятиях

Культурные практики. В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

К культурным практикам относят: игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Культурные практики, используемые в группе:

- Опыты и экспериментирование – освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в живой и неживой природе и т.п.)

- Коллекционирование/классификация – освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов).
- Сенсорные игры. Игры с цветом обеспечивают становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать и пр.). Сюда же относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Игротека – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, обобщать и пр.); развивающая представления о сенсорных эталонах – цвет, форма, величина). Сюда относятся логические задания, интеллектуальные игры, развивающие игры, занимательные задачи.
- Проект – форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой происходит поэтапная интегрированная деятельность по достижению решения поставленной проблемы, заканчивающаяся получением творческого продукта, презентацией результата.
- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная, игра-драматизация) направлена на обогащение содержания творческих игр, овладение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Творческие и сюжетно-ролевые игры. Направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи игровым персонажам, малышам, взрослым), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или литературных сюжетов) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера педагог обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления чуткого, заботливого отношения к окружающим, принимают участие в важных общих делах (украшение группы к празднику, изготовление подарков для ветеранов ВОВ, подготовка к встрече с интересным по профессии человеком, подготовка концерта для малышей и т.п.). Ситуации могут быть запланированными воспитателем заранее или возникающими в реальной повседневной жизни.
- Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогом для игры, развлечения, отдыха. В нашей группе организуются различные досуги: «День Здоровья», «Театральная неделя», различные музыкальные, литературные, познавательно-коммуникативные досуги.
- Пальчиковые и музыкально-дидактические игры. Пальчиковые игры направлены на развитие мелкой моторики рук, активизацию центров головного мозга, отвечающих за речевое развитие детей. Музыкально-дидактические игры способствуют развитию слухового восприятия, музыкальных способностей, накоплению знаний о средствах музыкальной выразительности, музыкальных инструментах и т.д.
- Театральная деятельность. Организация театральных постановок по мотивам известных художественных произведений.
- Чтение художественной литературы и заучивание стихов-диалогов. Чтение воспитателем детской художественной литературы в соответствии с желаниями и потребностями детей.
- Заучивание стихов-диалогов способствует развитию диалогической речи, расширению активного словаря, ознакомлению с фольклором.

- Игры на развитие грамотной речи. Игры организуются воспитателем с целью формирования всех сторон развития речи: расширение словаря, развитие ЗКР, связной речи, усвоения грамматического строя речи и др.
- Культурно-досуговая деятельность - целенаправленно организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные, музыкально-литературные досуги.
- Разновозрастные внутрисадовые праздники – дают возможность детям разных возрастных групп общаться в непринужденной, эмоционально-позитивной обстановке.
- «Праздник мыльных пузырей», «День Защиты детей» и др.
- Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, игры и коллекционирование. Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг- самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
 - Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность – носит общественнополезный характер. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать; соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей; сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Организация взаимодействия с педагогическим коллективом

Главными целями взаимодействия группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей группы, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в группе;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в группу; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в группе и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность воспитателя группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младшего дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе МБУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РИС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей и дошкольного возрастов

Особое внимание в просветительской деятельности группы уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, и других).

Взаимодействие с семьями воспитанников в группе

Дошкольный возраст 4-5 лет

Задачи взаимодействия педагогов с семьями воспитанников:

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия родителями	Формы взаимодействия педагога с родителями
Педагогический мониторинг	Анкетирование и беседы с родителями. Изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом. Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей: «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи». Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта». Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».
Педагогическая поддержка	Тематические информационные бюллетени для родителей. Тематические видеопрезентации. Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах.

Педагогическое образование родителей	<p>- Разнообразные формы встреч, семейные клубы, студии, деловая игра, тренинг, таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город».</p> <p>Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».</p> <p>-Общие организационные родительские собрания.</p>
Совместная деятельность педагогов и родителей	<p>-Совместные праздники и досуги: «А ну-ка, мамы» музыкально-спортивное развлечение с участием мам, «Веселись народ, коляда идет» фольклорный праздник, «В детском садике родном, очень весело живём», «Здравствуй, осень!», «Зимняя сказка», «Детство начинается с маминой улыбки».</p> <p>-Социальные акции: «Зеленый детский сад».</p> <p>— игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.</p> <p>-Совместное оформление групповых газет, фотоальбомов.</p> <p>-Конкурсы детско-родительского творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Первая буква моего имени», - «В городе Снеговиков», - «Папа может, папа может все что угодно», - «Цветочный вальс»

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РПП.

Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 – 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная);

общение со взрослым (внеситуативно-познавательное) и сверстниками (эмоционально-практическая);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение,

музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы могут использоваться следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

В методах воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Представленные средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Педагоги группы могут самостоятельно определять средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учетавозрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Дошкольный возраст (4-5 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
---------------------------------	--------------------------	------------------------	-----------------

<p>Двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные занятия; - Утренняя гимнастика; - Корригирующая гимнастика; - Физкультминутки; - Физкультурные упражнения на прогулке; - Спортивные игры, развлечения, досуги; - Дыхательные упражнения; - Опыты; - Сюжетно – ролевые и дидактические игры; - Инсценировки; - Игровые упражнения; - Игры – драматизации; - Дыхательные упражнения. 	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные); - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наглядно - зрительные приёмы (показ, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, т.д.), имитация, зрительные ориентиры); - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно- мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность; - Занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его); - Солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма); - Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий)
---	--	--	---

<p>Речевая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Выставки; - Создание книжек-малышек; - Игры – путешествия; - Маршрутные игры; - Викторины; - Выпуск речевых газет; -Олимпиады, КВН, конкурсы. 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Непосредственное наблюдение и его разновидности; -Опосредованное наблюдение; - Метод наглядного моделирования. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Чтение и рассказывание художественных произведений; -Заучивание наизусть; -Пересказ; -Обобщающая беседа; -Рассказывание без опоры на наглядный материал; <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры; -Игры – драматизации; -Инсценировки; <p>Дидактические упражнения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Осмотр помещения; -наблюдение в природе; - рассматривание натуральных предметов; - использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. - речевые словарики; -предметно- схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные» и др.; - дидактические игры; - сюжетно – ролевые игры; - игры – драматизации. - Здоровье сберегающие технологии: - физминутки; - пальчиковая гимнастика. - Информационно-коммуникативные технологии; - СОТ: «Карусель», «Аквариум», «ТОЛЗ». - Личностно – ориентированная технология: - Организация выставок.
------------------------------------	--	---	---

<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>-Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия).</p> <p>-Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), познавательные беседы и развлечения, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники);</p> <p>-Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование, музыкальные игры - импровизации и пр).</p> <p>-Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, совместные досуги);</p> <p>-Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)</p>	<p>Наглядные:</p> <p>-Наглядно – словесный;</p> <p>-Наглядно – зрительный.</p> <p>Словесный:</p> <p>-Определение характера музыки, жанра (словарь эмоций)</p> <p>-Проблемные ситуации,</p> <p>-Беседа,</p> <p>- Рассказ,</p> <p>- Дидактическая сказка.</p> <p>Практические:</p> <p>-Действия по образцу;</p> <p>-Творческие действия;</p> <p>- Метод контрастных сопоставлений;</p> <p>- Метод уподобления характеру музыки.</p>	<p>-Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова):</p> <p>-Технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов, Т.Э. Тютюнникова и др.)</p> <p>-Игровая технология (музыкальная игра)</p>
--	---	---	--

<p>Изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Групповые; подгрупповые; индивидуальные - занятия (комплексные, тематические, традиционные); - индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера; - досуг; - выставки творческих работ; - художественная деятельность в повседневной жизни - студийная, кружковая работа; - экскурсии; - создание музеев; - проекты; - дидактические игры и упражнения; - беседы; - наблюдения; - творческая изобразительная деятельность; - изобразительные игры; - посещение выставок, музеев. 	<p>Информационно-рецептивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> рассматривание наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя, рассказ, объяснение презентация демонстрация и т.д. <p>Исследовательский:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение всего задания самостоятельно; - Экспериментирование с цветом, материалом. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> прием повтора; работа на трафаретах, черновиках; - по карте - схеме (алгоритму); выполнение формообразующих движений рукой; упражнение; - экспериментирование; - моделирование; - создание художественного образа; дидактические игры; <p>Эвристический:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение части задания самостоятельно. 	<ul style="list-style-type: none"> - Произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы). - Средства наглядности картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.). - Произведения бытовой и сказочной живописи: (натюрморты, пейзажи), графики (книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из гипса, дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (керамика, народные декоративные и др.)
--	--	--	---

<p>Элементарная трудовая деятельность</p>	<p>Поручения: -простые и сложные; -эпизодические и длительные; - коллективные и индивидуальные . -Дежурство. -Коллективный труд. - Совместный труд со взрослыми. - Собственная трудовая деятельность.</p>	<p>-Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций; -Чтение художественной литературы; - Обсуждение телепередач, видеофильмов; - Оценка коммуникативных ситуаций; - Придумывание сказок о труде; - Дидактические игры; - Проекты; -Разыгрывание коммуникативных ситуаций; - Привлечение к общественно полезной деятельности; - Целенаправленное наблюдение; - Пример взрослого и детей; - Показ действий, видимый результат; - Приучение к положительным формам общественного труда.</p>	<p>- Собственная трудовая деятельность (обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей); - Ознакомление с трудом взрослых (цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий); - Художественные средства (художественная литература, музыка, изобразительное искусство); - СОТ: интерактивные, информационные технологии – работа в парах, в группах, «хоровод»; использование мультимедийного оборудования (с учетом возрастных особенностей).</p>
--	---	---	---

Познавательная исследовательская деятельность	-НОД (целое или часть) по о/о «Познавательное развитие»; -Совместная познавательная исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты); -Наблюдения, труд в экологическом центре и на участке; - Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность); - Развлечения (фокусы с опорой на полученные знания)	Наглядные: -показ способов действий; Словесные: -вопросы, -указания, -пояснение, -объяснение, - анализ. Практические: - проведение опытов; -исследование. Игровые: - игры для решения задач информационного блока: игры-раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры собери, дорисуй; - игры для решения задач действенно – мыслительного блока: игры – опыты (исследования), алгоритмические игры; - игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «используй по – другому», «измени предмет»	-Виды деятельности: познавательная-исследовательская коммуникативная продуктивная трудовая игровая; - Современные образовательные технологии: технология проектной деятельности интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка) информационные технологии (мультимедийные презентации) .
--	--	--	--

2.3 Содержание деятельности по программе воспитания. План воспитательной работы

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе

Общая цель воспитания — личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания — содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности — Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране -России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом(гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания — формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности — семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.

2) Ценность — познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В МБУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности — жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность — труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и

нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности — культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направление	Ценности	Целевые ориентиры воспитания
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, — семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья — занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--------------	--------------------	---

Уклад средней группы «А»:

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни средней группы «А», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад средней группы «А»: — это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: воспитателей, воспитанников, родителей (законных представителей).

Уклад - это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного

Цели и задачи воспитания: реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей)

Образ группы, её особенности, символика, внешний имидж

Для создания позитивного имиджа был разработан логотип группы, ценностный смысл которого – успешность педагогических идей.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

- неизменно высокое качество образовательной услуги (чёткое понимание целей образования и воспитания, формирование здорового образа жизни)

- эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности.

- чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения

- комфортность среды образовательной организации (благоприятный социально-психологический климат в группе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения)

- положительно воспринимаемый корпоративный стиль деятельности образовательного учреждения

- яркая запоминающаяся, индивидуальная внешняя атрибутика, сохранение традиций группы.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Одним из важных условий реализации Программы является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада группы.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МБУ. Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДООУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Ключевые правила ДОО

Ключевые правила ДОО изложены в правилах внутреннего распорядка обучающихся (воспитанников)

https://chgard64.tgl.net.ru/images/sveden/fgos/el_podpis_Pravila_vnutrennego_raspoyadka_070_2.pdf

Уклад группы — это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: воспитателей, родителей (законных представителей)

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета группы

Важная часть жизни группы – это традиции, которые сложились за годы существования и которые способствуют развитию чувства сопричастности воспитанников и их родителей к детскому саду, осознанию ребенком ценностей коллектива.

Традиции группы:

«Утро радостных встреч». Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

1. «Календарь настроения». Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

2. «Отмечаем день рождения». Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

3. «Неделя экскурсий». Цель: Знакомить детей профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

4. «Семейная мастерская». Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

5. «Книжкин день рождения». Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

6. «Дорогой памяти». Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну, воспитывать патриотические чувства

7. «Украсим наш сад цветами». Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

8. «Чистая пятница». Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

9. «Мы всегда вместе». Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений. Раздел «Патриотическое воспитание»: «День героев Отечества», «День Конституции Российской Федерации», «День Победы – 9 мая!». Раздел «Духовно-нравственное воспитание»: праздник «Масленица», «День защиты детей» Раздел «Гражданское воспитание»: тематический праздник «Я – гражданин Голландии»; праздник «12 апреля – день космонавтики»

Воспитывающая среда группы

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными

характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе. Групповое пространство способствует усвоению детьми социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности. . В группах имеются материалы и пособия для организации совместной, социально- коммуникативной деятельности, сюжетно-ролевые игры, коллективно-творческие дела, проекты, уголки уединения.

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

Среда групп предоставляет ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармоничной и эстетически привлекательной.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и - что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. В группах имеется свободный доступ детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы, сюжетно-ролевые игры, коллективно- творческие дела, проекты. Среда МБУ позволяет организовать разновозрастное общение.

Общности:

1) Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

2) В группе, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог — дети, родители (законные представители) — ребёнок (дети), педагог — родители (законные представители).

Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

1. быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
2. мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
3. поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
4. заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
5. содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
6. воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
7. учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
8. воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МБУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в группе. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в группе. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

В группе созданы возможности для разноуровневого и разновозрастного взаимодействия: обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми, детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами через различные формы воспитательной работы: прогулки, совместные мероприятия, события, экскурсии, проекты.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения группы.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада группы.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МБУ.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.

- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности. Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Модель взаимодействия педагога с родителями

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворенности родителей деятельностью ДОУ. • Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. • Знакомство с семейными традициями 	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование родителей • Беседы с родителями • Беседы с детьми о семье возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. • Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. • Знакомство с семейными традициями. • Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическая поддержка	<ul style="list-style-type: none"> • Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. • Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. • Сплочение родительского коллектива. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы с родителями • Психолого-педагогические тренинги • Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) • Дни открытых дверей • Показ открытых мероприятий Родительские мастер-классы • Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов • Информация на сайте МБУ
Педагогическое образование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. • Удовлетворение образовательных запросов родителей. • Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга). 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации • Информация на сайте ДОО • Круглые столы • Родительские собрания • Вечера вопросов и ответов • Семинары • Показ и обсуждение видеоматериалов • Решение проблемных педагогических ситуаций
Совместная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие совместного общения взрослых и детей. • Сплочение родителей и педагогов. • Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса 	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение совместных праздников и посиделок • Участие родителей в педагогических советах ДОО • Совет ДОО • Оформление совместных с детьми выставок • Совместные проекты • Семейные конкурсы • Совместные социально значимые акции • Совместная трудовая деятельность

Формы взаимодействия с родителями

Информационно-аналитические формы	
<p>Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов).
Познавательные формы	
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексии. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических</p>	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, Своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления Их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи

Родительские вечера	Прекрасно спланируют родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, детскому саду (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностям и воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней
Исследовательско-проектные, ролевые, Имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
(концерты, соревнования)	
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	

Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДООУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в организуется в следующих формах:

проекты воспитательной направленности;

праздники;

общие дела;

ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);

режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее);

свободная игра;

свободная деятельность.

Традиции - детский сад осуществляет тесное взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, педагогов, родителей. Традиционно все мероприятия в детском саду проводятся в тесном контакте с родителями.

Взаимодействие с ними осуществляем на основе *проектной деятельности воспитательной направленности*. В рамках любого проекта родители становятся непосредственными участниками воспитания и обучения своих детей в группе и в целом, в ДООУ. А как мы любим совместные праздники и развлечения: День Победы, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседней группы, «Мы дети галактики». Хорошей традицией стало проведение в детском саду творческих акций «Осенние фантазии», «Мир коллекций», цель которых – вовлечение родителей в жизнь детей дошкольного учреждения, в педагогический процесс, научить взаимодействовать с ребенком, сформировать понимание того, что семья не должна перекладывать на плечи детского сада воспитание своих малышей.

В МБУ осуществляется проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

В МБУ организуются детские проекты воспитательной работы МБУ: «С чего начинается родина?», «Дошколята эколята» и др.

В нашем образовательном учреждении сложились устойчивые традиционные *праздники воспитательной направленности*:

- ◆ День рождения воспитанников (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе);

- ◆ 27 сентября - профессиональный праздник "День дошкольного работника" (в день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада);

- ◆ Международный день пожилых людей (1 октября стал хорошим поводом для организации теплого и сердечного праздника. В этот день мы выражаем особую признательность сотрудникам вышедшим на заслуженный отдых);

- ◆ «Неделя здоровья», направленной на укрепление здоровья и формирование привычки к здоровому образу жизни

- ◆ "День матери" (26 ноября);

- ◆ "День победы" (9 мая);
 - ◆ «Бал выпускников детского сада»;
- ◆ День Защиты детей – 1 июня;
 - ◆ Фольклорные праздники.

Общие дела.

В детском саду "Журавлёнок" особое внимание придается задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки – это общесадовские события, но в каждой группе есть свои добрые обычаи, ритуалы. Это - "Минутки" здоровья, добра, шалости, фантазии, встречи с интересными людьми, познавательные вечера, коллекционирование, вечера любимых сказок и игр и т.д. Воспитанники участвуют в социальных акциях «Твори добро», «Рождественский подарок воину» и др.

Ритмы жизни.

Для решения образовательных задач Программы необходимо использовать огромный потенциал режимных моментов не только как присмотр и уход за детьми, но и возможность для их обучения и воспитания, создания ситуаций для применения имеющегося опыта, формирования самостоятельности в практической деятельности.

Технологии воспитательно-значимой деятельности, реализуемые в МБУ:

Выбранные нами современные педагогические технологии основаны:

- на сотрудничестве детей и взрослых, на поддержке детской инициативы,
- на признании за ребенком права на участие в принятии решений, на учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников,
- на вовлечении родителей в образовательный процесс.

Технология «Педагогические наблюдения» (И.Е.Федосова). Данная технология позволяет педагогам понять каждого ребенка как личность. На основе результатов наблюдения стараются создать для воспитанника комфортные условия, помогают найти ему своё место в коллективе, вовлекают его в жизнь группы, поддерживают и поощряют активность и инициативу в познании. Анализ карт позволяет оценить эффективность образовательной деятельности в каждой группе.

Технология «Утренний и вечерний круг» (Н.Е.Вераксы). Это технология, которая позволяет стимулировать речевую активность детей, особенно с речевыми нарушениями, мыслительные возможности детей.

Цель данной технологии:

- раскрытие «я» ребенка (познанию себя, своих мыслей, собственных действий и состояний);
- сплотить детский коллектив;
- развивать умение выражать свои чувства и переживания публично;
- формировать умение слушать и понимать друг друга, решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний

круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы(развивающий диалог) и т. д.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Рефлексивный круг проводится ежедневно до завтрака, по 5-10 минут с воспитанниками младшего и среднего возраста, в подготовительной к школе группе занимает 10-20 минут. Темы «кругов» определяются по проектной деятельности, по календарно – тематическому планированию, по событиям. Во время прогулки педагогу необходимо приобщать детей к культуре

«дворовых игр» – учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества.

При возможности организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки. Во время приёма пищи педагог создает все условия для того, чтобы дети ели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак (обед, ужин), стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

- Режимные моменты (утренний прием, утренняя гимнастика, одевание, прогулка, прием пищи, подготовка ко сну и прочее)

Примерная модель образовательного процесса на день

Режимные моменты	Вид деятельности	Направления воспитательной работы
Приём детей, самостоятельная и совместная деятельность, взаимодействие с родителями	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, речевая деятельность, двигательная деятельность	Познавательное Трудовое Эстетическое Физическое Умственное
	Речевая деятельность	Все виды и направления
	Поисково-исследовательская, речевая деятельность	Экологическое воспитание
	Элементарная трудовая деятельность	Экологическое и трудовое

		воспитание
	Двигательная деятельность	Физическое и оздоровительное воспитание
Завтрак	Элементарная трудовая деятельность	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Игровая (в т. ч. самостоятельная деятельность)	Все виды воспитания зависимости от возникающих образовательных ситуаций
	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое воспитание Умственное воспитание
Занятия	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая двигательная деятельность	На любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей. Для каждого занятия Воспитательные задачи формируются отдельно в соответствии с содержанием дошкольного образования Умственное воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и Патриотическое воспитание
Подготовка к прогулке, прогулка	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, речевая, конструктивная Трудовая деятельность, Двигательная деятельность	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание
Подготовка к обеду. Обед	Элементарная трудовая деятельность	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Сон		Физическое воспитание
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Двигательная деятельность	Физическое воспитание
	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое воспитание
	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания (ситуативное реагирование)

Подготовка к полднику, полдник	Элементарная трудовая деятельность	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Самостоятельная деятельность	Игровая, познавательно-исследовательская, речевая, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
Дополнительное образование	изобразительная музыкальная, речевая, игровая, двигательная	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций (ситуативное реагирование)
Подготовка к прогулке, прогулка	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, речевая, элементарная трудовая деятельность, двигательная деятельность (физическая активность)	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание
Уход детей домой (работа с родителями)	Речевая деятельность	Все виды воспитания в зависимости от темы

Свободная игра и свободная деятельность детей

Самостоятельная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно- развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Свободная игра — это форма проявления активности ребенка, источник радости для детей. Это деятельность, которую ребенок выбирает по своему усмотрению, использует для игры все доступные ему игровые средства, развивая воображение. Он играет один или по своему желанию выбирает себе партнеров для игры. Свободную игру детей невозможно предсказать, запланировать, она затевается ради творческого процесса. Роль воспитателя заключается в создании условий для свободной игры

детей, поддержании положительной социальной, творческой и эмоциональной атмосферы в группе.

К свободной игре относятся сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности; хороводные, театрализованные, режиссерская игра. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Свободная деятельность детей - ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, личностных качеств ребенка, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя. Основными видами детской деятельности дошкольного периода являются игровая и продуктивная.

Выделяют два вида самостоятельной деятельности детей в детском саду:

1. Игровая деятельность: режиссерская игра, ролевая игра, игры с правилами.
2. Продуктивная деятельность: конструирование, изобразительное творчество, ручной труд.

Основным критерием оценки самостоятельной игровой деятельности воспитанников должно быть игровое поведение, способы распространения игры, умение ребенка, в зависимости от собственного замысла, включать в игру условные действия с предметами, ролевые диалоги, комбинировать разнообразные события.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

Свободная игра позволяет:

1. Развивать навыки самостоятельно принимать решения.
2. Быстро адаптироваться к изменениям в жизни.
3. Возможность справиться с эмоциональными трудностями.
4. Развивать навыки социального взаимодействия.
5. Развивать творческие способности.

Театрализованная игра в самостоятельной деятельности.

Театрализованная деятельность в детском саду организационно может пронизывать все режимные моменты: включаться во все занятия, в совместную деятельность детей и взрослых в свободное время, осуществляться в самостоятельной деятельности детей. Театрализованная деятельность может быть органично включена в работу различных студий и кружков; продукты театрализованной деятельности (инсценировки, драматизации, спектакли, концерты и др.) могут вноситься в содержание праздников, развлечений и досугов.

Театрализованная игра в самостоятельной деятельности детей: в самостоятельных детских играх отражаются персонажи и сюжеты, взволновавшие детей. Так, дети часто играют в Снегурочку и Деда Мороза, создавая в игровой комнате заново мир новогоднего праздника. Яркие сюжеты, игры, хороводы, усвоенные в совместной свободной деятельности детей и

взрослых, в играх-занятиях, также способствуют возникновению самостоятельной театрализованной игры детей.

Театрализованная деятельность способствует тому, чтобы сделать жизнь детей в группе увлекательнее, разнообразнее.

Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности необходимо:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей);
- знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость;
- устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

Перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно, для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности.

Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

Педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком, инициатором и реализатором деятельности.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре;

- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты.

Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Методы и средства взаимодействия с воспитанниками

Методы	Средства
методы передачи сведений и информации, знаний и умений	
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой	Устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы: Метод иллюстрирования Метод демонстрации Метод показа	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др. связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического воспитания Двигательные упражнения Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы эстетического восприятия	

<p>Драматизация Культурный пример Побуждение к сопереживанию Побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).</p>	<p>Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)</p>
--	--

Методы поддержки эмоциональной активности

<p>Игровые и воображаемые ситуации Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д. Игры-драматизации Сюрпризные моменты, забавы, фокусы. Элементы творчества и новизны. Юмор и шутка.</p>	<p>Картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; Картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.</p>
---	---

Коммуникативные методы

<p>Имитационный метод (метод подражания); Беседа; Соревновательный метод; Командно-соревновательный (бригадный) метод; Совместные или коллективные поручения; Метод интервьюирования; Метод коллективного творчества; Проектный метод</p>	<p>Игры-эстафеты; подвижные игры; картотека подвижных игр; спортивный инвентарь; мультимедийное оборудование, микрофон, музыкальный центр; квест-маршруты, таблички пунктов маршрута; материалы для продуктивной деятельности</p>
---	---

Методы психосенсорного развития

Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь)	Раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.).
Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.	<p>Электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.); оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.).</p> <p>Аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, HDDVD и т.п.).</p> <p>Наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски).</p> <p>Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) спортивное оборудование.</p>

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках

которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБУ.

Основные виды организации совместной деятельности.

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, тематических или авторских, детских поделок, и т.п.);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию, и т.п.);
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому обращению, поощрение.

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе: знаки и символы государства, региона, населенного пункта и группы; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных

условий, в которых находится группа; компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа. Вся среда группы гармоничная и эстетически привлекательная. При выборе материалов и игрушек для ППС группы ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального — партнерства предусматривает: участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное); участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности; реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

На основе рабочей программы воспитания Учреждение составляет календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы является единым для всего МБУ.

Наряду с Федеральным календарным планом воспитательной работы включает мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МБУ

Январь: 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима), календарный план воспитательной работы День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль: 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка, 23 февраля: День защитника Отечества.

Март: 8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель: 12 апреля: День космонавтики;

Май: 1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь: 1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.

Июль: 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август: 12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Сентябрь: 1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь: октябрь: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь: 4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь: 3 декабря: День неизвестного солдата, Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 3 декабря: Международный день художника, 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Комплексно-тематическое планирование на учебный год в МБУ детском саду № 64 «Журавлёнок» по программе «Я живу на Самарской земле».

месяц	неделя	макроединицы	микроединицы
		Раздел «Юный гражданин» (гражданское воспитание)	
сентябрь	1 неделя	Макроединица «Правовая культура». («Я имею права и обязанности»)	Тема № 1 «Мои права и обязанности»
	2 неделя	Макроединица «Правовая культура». («Я имею права и обязанности»)	Тема № 2 «Мои права и обязанности в детском саду». Тема № 3 «Я придерживаюсь правил».
	3 неделя	Макроединица «Социально-значимая целеустремлённость» («Я и другие люди»)	Тема № 1 «Я подарю радость людям».

	4 неделя	Макроединица «Социально-значимая целеустремлённость» («Я и другие люди»)	Тема № 2 «Я живу рядом с другими людьми»
октябрь	1 неделя	Макроединица «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема № 1. «Основы государственного устройства».
	2 неделя	Макроединица «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема № 2. «Символы государства».
	3 неделя	Макроединица «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема № 3. «Я – гражданин нашего государства».
	4 неделя	Макроединица «Наличие чувства долга, ответственности». («Я отвечаю за свои поступки»)	Тема № 4 «Мой город»
Раздел «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание)			
ноябрь	1 неделя	Макроединица «История родного города»	Тема № 1 «Город для крещёных калмыков (Ставрополь на Волге – город крепость)»
	2 неделя	Макроединица «История родного города»	Тема № 2 «Второе рождение – строительство Волжской гидроэлектростанции»
	3 неделя	Макроединица «История родного города»	Тема № 3 «Третье рождение города – строительство автогиганта».
	4 неделя	Макроединица «История родного города»	Тема № 4 «Тольятти – город заводов».
декабрь	1 неделя	Макроединица «История родного города»	Тема № 5 «Три района моего города».
	2 неделя	Макроединица «История родного города»	Тема № 6 «Символика родного города».
	3 неделя	Макроединица «Достопримечательности родного города».	Тема № 1 «Памятные улицы города». Тема № 2 «Парки».
	4 неделя	Макроединица «Достопримечательности родного города».	Тема № 1 «Площади». Тема № 2 «Памятники». Тема № 3 «Музеи».
январь	1 неделя	Макроединица «Достопримечательности родного города».	Тема № 1 «Культурно-досуговые центры». Тема № 2 «Спортивные комплексы».
	2 неделя	Макроединица «Природа родного края».	Тема № 1 «Животный мир родного края». Тема № 2 «Растительный мир родного края»
	3 неделя	Макроединица «Природа родного края».	Тема № 1 «Жигулёвские горы». Тема № 2 «Из далека долго течёт река Волга».
	4 неделя	Макроединица «Природа родного края».	Тема № 1 «Заповедники»
раздел «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание)			

февраль	1 неделя	Макроединица «Армия России»	Тема № 1 «Нашей Родины войска».
	2 неделя	Макроединица «Армия России»	Тема № 1 «Виды техники в Российской Армии». Тема № 2 «Виды войск в самарской области».
	3 неделя	Макроединица «История военного Ставрополя».	Тема № 1 «Когда Ставрополя ещё не было. Казаки – защитники Родины». Тема № 2 «город – крепость Ставрополь». Тема № 3 «Ставрополь в годы войны».
	4 неделя	Макроединица «Город помнит своих героев».	Тема «Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области».
март	1 неделя	Макроединица «Город помнит своих героев».	Тема «Герои ВОВ – маршалы и генералы Самарской области».
	2 неделя	Макроединица «Город помнит своих героев».	Тема «Женщины – герои ВОВ Самарской области» Тема «Праздник 9 мая в моём городе»
	3 неделя	Макроединица «Символы Российской Армии».	Тема «О чём говорят боевые знамёна».
	4 неделя	Макроединица «Символы Российской Армии».	Тема «Воинская геральдика». Тема «Военные ритуалы»
апрель	1 неделя	Макроединица «Моя семья».	Тема «Как хорошо иметь семью!» Тема «Я – член семьи».
	2 неделя	Макроединица «Моя семья».	Тема «Что в имени моём!» Тема «Кто есть кто?»
	3 неделя	Макроединица «Моя семья».	Тема «Родословная семьи»
	4 неделя	Макроединица «Моя семья».	Тема «Достижения семьи».
май	1 неделя	Макроединица «Моя семья».	Тема «Традиции и обычаи моей семьи». Тема «Семейные реликвии».
	2 неделя	Макроединица «Моя семья».	Тема «Прошлое моей семьи».
	3 неделя	Макроединица «Культура народов Среднего Поволжья: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура»	Тема «Материальная культура народов Среднего Поволжья».
	4 неделя	Макроединица «Культура народов Среднего Поволжья: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура»	Тема «Духовная культура народов Среднего Поволжья»

Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специфики.

Задачи по реализации программного содержания предлагается решать через образовательную деятельность (ОД), в режимных моментах, в совместной и самостоятельной

деятельности детей, исходя из содержания тематического планирования - ориентировочно - 2 темы в месяц.

Формы работы с детьми предполагают обязательное взаимодействие с родителями.

Методическое обеспечение реализации программных задач включает как обязательные формы работы с детьми - это конспекты ОД и планирование проектной деятельности - так и формы работы, рекомендуемые педагогам для планирования совместной, досуговой деятельности детей при реализации задач регионального компонента программы.

Особое внимание уделяется интеграции образовательных областей при организации данной части содержания педагогического процесса.

Здесь же указаны основные формы взаимодействия с родителями в организации детской деятельности при реализации данного тематического содержания педагогического процесса.

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;

2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;

3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

Программа включает в себя такие темы, как «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес», «Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты».

Воспитатель (взрослый) выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного культурного опыта. Ему предоставляется право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, а также конкретных условий воспитания и развития детей.

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программы
----------------------	--	--------	-----------------	----------------------------------

Патриотическое воспитание	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»/под ред. О.В. Дыбиной.- Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.- 210с.	Программа по эколого – краеведческому образованию. Перспективный план, конспекты занятий, диагностика.
Художественно-эстетическое развитие	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Лыкова И.А	ИД «Цветной мир», Москва 2014г.	Программа представляет Систему практических работ для реализации задач и содержания ОО «Художественно – эстетическое развитие». Разработанная с принципами ФГОС ДО и направлена на выявление, поддержку и развитие творческой индивидуальности каждого ребенка средствами разных видов художественно-продуктивной деятельности

2.5 Комплексно-тематическое планирование. Традиции Группы.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период —1-2 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Содержание планирования воспитательно-образовательного процесса во всех возрастных группах соответствует требованиям ФГОС.

месяц	№ недели	Возраст	Тема недели	Содержание образовательной деятельности	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1	Средняя группа	«В мире книг и знаний».	Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями.	Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Составление книги правил из рисунков детей.
	2	Средняя группа	Осень-собериха	Формирование представлений о сборе Урожая (овошах, фруктах), о труде взрослых на огороде осенью	Выставка «Сбор урожая»
	3	Средняя группа	Осенняя пора, очей очарование	Формирование представлений об осенних явлениях, о сборе урожая (овошах, фруктах), о труде взрослых на огороде осенью	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков.
	4	Средняя группа	«Наш любимый детский сад»	Продолжать знакомить детей с обстановкой в группе, расположением	27 сентября – День дошкольного

				центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе. Формирование первичных представлений И положительного отношения к профессии воспитателя, другим Профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму	работника. Детский мастер-класс» Наведем порядок группе» Индивидуально или парами дети демонстрируют умение навести порядок в уголках. Коллективная аппликация (панно) «Наш любимый детский сад»
Октябрь	1	Средняя группа	Осенины	Приобщение и формирование положительного отношений к музыкальному искусству	1 октября – международный день музыки. Осенние музыкальные развлечения.
	2	Средняя группа	Всемирный день животных	Формирование представлений о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила заботы о них (подкармливание, выгул)	Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»; обыгрывание и рассматривание. Чтение стихов и рассказов о животных стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п.
	3	Средняя группа	Живи в гармонии с природой	Формирование представлений о природе родного края	Макет, выставка «Родной край»
	4	Средняя группа	Я - человек	«Мальчики и девочки» Рассматривание и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. Этикет общения девочек и мальчиков, любимые игрушки.	Совместное с педагогом изготовление атрибутов для тематических уголков с учетом интересов мальчиков и девочек («Кулинария», «Гараж», «Магазин одежды»). Сюжетно - ролевые игры.
	5	Средняя группа	Азбука здоровья	Правила гигиены, формирование желания и умений умываться, Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка- водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазяя» и др.	Дидактические игры «Лото» (по тематике). Игры в сенсорном уголке (центре).
Ноябрь	1	Средняя группа	Мой дом, мой город	Формирование элементарных представлений о своем доме, своей семье, своем районе (название улиц, адрес), о родном городе, чувства сопричастности к истории родного края	Коллективная аппликация «Наш красивый город»
	2	Средняя группа	Рукотворный мир	Формировать представления детей об окружающих нас предметах (из каких материалов сделаны), их назначении,	Выставка поделок

				способах обращения. Расширять кругозор детей; Развивать интерес к совместному со взрослыми и самостоятельному обследованию предметов; Воспитывать бережное отношение к предметам.	
	3	Средняя группа	Та волшебная страна словами добрыми полна	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми	Этюды «Добрые пожелания».
	4	Средняя группа	Вся семья вместе, так и душа на месте	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней	Оформление выставки рисунков к Дню матери. Однодневный проект «Поздравление для мамы». Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов.
Декабрь	1	Средняя группа	Все мы разные	Формирование знаний об особенностях внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями; человека (взрослых и детей).	Международный день инвалидов. Создание и презентация журнала «Я- человек» с детскими рассказами.
	2	Средняя группа	Я имею право	Продолжать формировать представление о семье как об островке безопасности, гаранте прав ребенка. Довести до сознания детей, что никто не имеет права обижать, бить, оскорблять другого человека, что все люди равны в своих правах.	День конституции. Альбом с фотографиями «Я и моя семья»
	3	Средняя группа	Здравствуй, гостя зима!	Формировать представление о Новом годе как веселом и добром празднике, как начале календарного года, формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки	«Украшаем группу сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений.
	4	Средняя группа	Новый год у ворот!	Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок	Выставка Новогодних игрушек (старинные и современные игрушки) – совместно с родителями
Январь	2	Средняя группа	Неделя вежливых слов	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, Желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми	Всемирный день «Спасибо». Этюды «Добрые пожелания».
	3	Средняя группа	В гостях у сказки!	Формирование целостной картины мира через чтение сказок. Развитие интереса и внимания к слов в литературном произведении. Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.	Оформление выставки книг по темам «Умные книжки», «Волшебные сказки».

	4	Средняя группа	Безопасные дороги	Формирование представлений о разнообразных видах наземного транспорта, о труде водителя.	Создание и презентация альбома «Городской транспорт»
Февраль	1	Средняя группа	Лучики доброты	Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо (умение делиться игрушками, пожалеть сверстника, быть вежливым). Расширение навыков организованного поведения в детском саду (жить дружно, делиться игрушками, помогать друг другу).	День доброты. Совместная деятельность педагога с детьми «Путешествие в страну добрых и вежливых слов», «Дорогою добра».
	2	Средняя группа	Язык родной, словно реченька с водой.	Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением. Воспитывать интерес к русскому фольклору. Открыть новые возможности игрового отражения мира.	Международный день родного языка. Итоговое мероприятие: выставка детских рисунков на тему «Народные сказки»
	3	Средняя группа	Защитники страны родной	Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам (изделие из теста- вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков).	Вручение подарков для пап. Оформление фотовыставки «Наши папы».
	4	Средняя группа	Зима не даром злится	Формировать знания о сезонных явлениях природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной. обогащать представление детей о птицах, об образе жизни, особенностях строения и поведения. Уточнение представлений детей о последовательности весенних изменений в природе	Народные игры» Масленица»
Март	1	Средняя группа	Мамин день	Закреплять знания о профессиях мам и бабушек, труде женщин дома. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких людей добрыми делами. Воспитывать уважение к воспитателям.	Международный женский день 8 марта. Изготовление подарков женщинам (мамам, бабушкам). Изготовление стенгазеты с поздравлениями
	2	Средняя группа	Весна пришла	Расширить представления о временах года, о признаках весны; сезонных изменениях в природе, одежде людей, (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, просыпаются деревья весной). Формировать представления о простейших связях в природе. Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Выставка рисунков «Первые весенние цветы».
	3	Средняя группа	Голубая планета	Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека	Всемирный день водных ресурсов. Игра – путешествие «Моя планете Земля»
	4	Средняя группа	Я б актером стать хотел	Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности. Совершенствовать артистические навыки	День театра. Театральные постановки.

				детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения. Способствовать овладению детьми некоторыми элементами художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика). Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности. Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.). Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.	
Апрель	1	Средняя группа	Пернатые хозяева неба	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека	День птиц. Проектная деятельность совместно с родителями «Птицы»
	2	Средняя группа	Будем здоровы	Формирование представления детей о здоровом образе жизни Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.	День здоровья. Мероприятие – развлечение «В гости к Айболиту»
	3	Средняя группа	Книжки наши друзья	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятие) книг. Расширение знаний детей о произведениях русского народного творчества; развивать умение инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок и песенок.	Международный день книг. Организация выставки «Музей сказочных волшебных предметов»
	4	Средняя группа	Земля наш общий дом.	Сформировать у детей понятие, что Наша планета – огромный шар, покрытый морями, океанами и материками, окруженный слоем воздуха. Расширить знания детей об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе, явлениях природы, разнообразии видов растений и животных разных природных зон, приспособленности растений и животных к изменениям в природе (листопад, сокодвижение, зимняя спячка и т.д.).	День земли. выставка поделок Земля наш дом
	5	Средняя группа	Мои достижения	Развитие ценностей здорового образа жизни. формировать представления о некоторых видах спорта; развивать саморегуляцию в двигательной сфере; воспитывать гордость за достижения в спорте нашей страны.	Выставка «Мои спортивные достижения»
Май	1	Средняя группа	Май-кудрявый мальчуган	Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры со скакалкой и т.д.).	Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы»
	2	Средняя группа	Вот и стали мы на год взрослее	Формирование элементарных представлений о росте и развитии детей.	Прослушивание и исполнение песни «Вот какие мы большие» Е.

				Тимечевой. Игра « Возьми флажок» Загадывание и отгадывание загадок. Танец « У меня есть дружок». Викторина по сказкам. .Беседа о хороших словах. Танец в свободном движении.
3	Средняя группа	Незаметные соседи	Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных ситуациях; Развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения; осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным ситуациям; Воспитывать навыки личной безопасности и чувство самосохранения	Досуг «Будем осторожны!»
4	Средняя группа	Приди, лето красное!	Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни птиц и животных в весенне-летний период и способами помощи человека природе Посадка растений на участке детского сада.	День защиты детей. Праздник.

Перспективное планирование по ОО «Познавательнo – исследовательской деятельности»
(ФЭМП) средний дошкольный возраст 4 – 5 лет

Месяц	Тема недели	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1неделя В мире книг и знаний	Диагностическая НОД	В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 83.
	2неделя Осень-собериха	Диагностическое задание	В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 83.
	3неделя Осенняя пора, очей очарование	Сравнение предметов.	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, мышление. Воспитывать исполнительность. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 4
	4неделя Наш любимый детский сад	Числа 1, 2.	Учить считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше,

			<p>поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве. Развивать мелкую моторику, мышление. Воспитывать усидчивость.</p> <p>В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 6.</p>
Октябрь	1неделя Осенины	Ориентировка в пространстве.	<p>Учить ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под; различать лево и право; упражнять в счете в пределах двух, различать и называть цифры 1 и 2. Развивать ориентацию в пространстве, память. Воспитывать усидчивость</p> <p>В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 9</p>
	2неделя Всемирный день животных	Ориентировка в пространстве (продолжение).	<p>Развивать умения ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по 2 и по 1; учить различать части суток: утро – вечер, день – ночь; учить называть предметы квадратной и круглой формы. Развивать ориентацию в пространстве, память. Воспитывать усидчивость.</p> <p>В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 12</p>
	3неделя Живи в гармонии с природой	Число 3.	<p>Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить называть числительные от 1 до 3; считать и раскладывать предметы правой рукой слева на право; упражнять в ориентировке в пространстве. Развивать мышление, внимание. Воспитывать бережное отношение к раздаточному материалу.</p> <p>В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 15</p>
	4неделя Я - человек	Сравнение по высоте.	<p>Упражнять в счете в пределах 3; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения, учить составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы. Развивать логическое мышление. Воспитывать усидчивость.</p> <p>В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст:</p>

			Стр. 17
	5 неделя Азбука здоровья	Мячик	Познакомить в игровой форме с шаром, закреплять ориентировку в пространстве. Развивать логическое мышление. Воспитывать интерес к сверстникам. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 18
Ноябрь	1неделя Мой дом, мой город	Треугольник.	Закрепить названия геометрических фигур; учить находить предметы названной формы; учить составлять домик из 4 треугольников, сделанных из квадрата; учить сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения. Развивать логическое мышление, В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 20
	2неделя Рукотворный мир	Кубик	Познакомить в игровой форме с кубом, учить обследовать его. Развивать осязание, внимание. Воспитывать интерес к окружающей среде. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 22
	3неделя Та волшебная страна словами добрыми полна	Куб, шар.	Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; показать, что количество предметов не зависит от того, как они расположены; упражнять в счете на слух в пределах 3; уточнить представление о временах суток. Развивать осязание, логическое мышление. Воспитывать исполнительность. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 24
	4неделя Вся семья вместе, так и душа на месте	Порядковый счет.	Учить составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; считать по порядку; отвечать на вопросы: который? Какой? Закрепить представление о том, что количество предметов (их число) не зависит от их расположения; о

			<p>последовательности частей суток. Развивать память, внимание. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 26</p>
Декабрь	<p>1неделя Все мы разные</p>	Число 4.	<p>Познакомить с образованием числа 4и цифрой 4; учить порядковому счету (до 4); соотносить числительное с каждым из предметов; раскладывать предметы правой рукой слева направо. Развивать мелкую моторику, логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к раздаточному материалу.</p> <p>В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 29</p>
	<p>2неделя Я имею право</p>	Прямоугольник.	<p>Познакомить детей с прямоугольником, учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в счете в пределах 4; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: слева, справа, сверху, внизу. Развитие ориентации на листе бумаги, внимания. Воспитывать усидчивость.</p> <p>В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 32</p>
	<p>3неделя Здравствуй, гостя зима!</p>	Геометрические фигуры (продолжение).	<p>Закреплять представления о геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, треугольнике; упражнять в счете в пределах 4. Развивать память, мышление. Воспитывать исполнительность.</p> <p>В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 35</p>
	<p>4неделя Новый год у ворот!</p>	Прямоугольник (закрепление).	<p>Продолжать учить из счетных палочек делать прямоугольник, находить и называть в окружении предметы прямоугольной формы. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p> <p>В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 38</p>
	2неделя	Счет в пределах 4.	Упражнять в счете в пределах 4:

Январь	Неделя вежливых слов		учить соотносить числительное с существительным; находить заданные геометрические фигуры. Развивать логическое мышление, внимание. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 39
	3неделя В гостях у сказки!	Порядковый счет (закрепление)	Продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов, упражнять в счете в пределах 4, различать количественный и порядковый счет в пределах 4; учить составлять узор из геометрических фигур, закреплять названия геометрических фигур. Развивать мелкую моторику, наблюдательность. Воспитывать усидчивость. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 42
	4неделя Безопасные дороги	Сравнение предметов по высоте.	Учить сравнивать предметы по высоте, устанавливать равенство между двумя группами предметов, различать количественный и порядковый счет, закрепить представления о временах суток. Развитие координации движений, логического мышления, внимания. Воспитывать исполнительность. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 45
Февраль	1неделя Лучики доброты	Сравнение предметов по величине.	Продолжать учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения; упражнять в ориентировке в пространстве: слева, справа, вверху, внизу; упражнять в счете в пределах 4. Развивать воображение, ориентацию в пространстве. Воспитывать усидчивость. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 48
	2неделя Язык родной, словно реченька с водой.	Ориентировка во времени.	Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счете; учить различать и называть части суток, находить одинаковые предметы.

			Развивать логическое мышление, память. Воспитывать исполнительность. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 50
	3неделя Защитники страны родной	Число 5.	Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять детей в сравнении полосок по длине; учить раскладывать полоски в порядке убывания; учить детей отражать в устной речи результат сравнения: длиннее – короче – короче и т.д. Развивать память, мышление. Воспитывать усидчивость. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 53
	4неделя Зима не даром злится	Счет в пределах 5.	Упражнять детей в счете в пределах 5; укреплять знания цифр от 1 до 5, умение соотносить количество с цифрой; учить классифицировать предметы по признаку цвета, величины. Развивать память, внимание. Воспитывать исполнительность. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 55
Март	1неделя Мамин день	Измерение предметов.	Учить сравнивать 2 предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5; учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление. Развивать внимание память, мышление, мелкую моторику. Воспитывать усидчивость В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 58
	2неделя Весна пришла	Измерение предметов (продолжение).	Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко). Развивать логическое мышление, координацию движений. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 60
	3неделя Голубая планета	Сравнение предметов по высоте.	Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначении словами

			результата сравнения (выше – ниже);учить ориентироваться во времени,знать, что происходит в определенный временный отрезок. Развивать ориентацию во времени, память. Воспитывать устойчивый интерес к математике. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 63
	4неделя Я б актером стать хотел	Порядковый счет.	Упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет; упражнять в сравнении предметов по величине. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление. Воспитывать усидчивость. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 65
Апрель	1неделя Пернатые хозяева неба.	Ориентирование в пространстве (закрепление).	Продолжать развивать умения ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; учить правильно отвечать на вопросы: сколько? Который по счету? Развивать координацию движений. Воспитывать исполнительность. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 68
	2неделя Будем здоровы	Величина.	Упражнять в сравнении предметов по величине и учить отражать в речи этот признак; закрепить названия геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 5. Развивать внимание, память. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 71
	3неделя Книги наши друзья	Ориентировка во времени	Закрепить представления о времени суток, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5; учить из палочек делать фигуру (треугольник). Развивать логическое мышление, память, воображение. Воспитывать усидчивость. В.П. Новикова Математика в

			детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 73
	4неделя Земля наш общий дом.	Геометрические фигуры (закрепление).	Учить различать и называть следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; упражнять в счете; уметь ориентироваться в пространстве. Развивать память, осязание, мелкую моторику. Воспитывать исполнительность. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 76
	5неделя Мои достижения	Сравнение предметов по величине (закрепление).	Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определенной последовательности – от самого большого до самого маленького, упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «над», «перед», «под». Развивать логическое мышление, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к раздаточному материалу. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 79
Май	1неделя Май - кудрявый мальчуган	Порядковый счет (закрепление)	Продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов, упражнять в счете в пределах 5, различать количественный и порядковый счет в пределах 5; Развивать мелкую моторику, внимание, мышление. Воспитывать усидчивость. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 65
	2неделя Вот и стали мы на год взрослее	Ориентирование в пространстве (закрепление).	Продолжать развивать умения ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; учить правильно отвечать на вопросы: сколько? Который по счету? Развивать координацию движений. Воспитывать исполнительность. В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 68
	3неделя Незаметные соседи	Повторение материала	Закреплять знания цифр в пределах 5, на конкретном примере раскрывать

			понятия «быстро – медленно». Развивать логическое мышление, память, внимание. Воспитывать исполнительность В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 80
	4неделя Приди, лето красное!	Диагностическая НОД	В.П. Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: Стр. 83

Перспективное планирование по ОО «Познавательльно – исследовательской деятельности»
(мир природы 1,3 неделя) средний дошкольный возраст 4 – 5 лет

Месяц	Тема недели	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1 неделя В мире книги знаний	«Сказка о маленькой ёлочке»	Познакомить детей с особенностями внешнего вида деревьев. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.56
	3 неделя Осенняя пора – очей очарованье	«Как хорошо в гостях у осени!»	Расширять знания детей об осенних изменениях в природе. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.10
Октябрь	1 неделя Осенины	«От яблони – яблоки, а от ели – шишки»	Уточнить и расширить представления детей о фруктах, их форме, цвете, вкусе. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 18
	3 неделя Живи в гармонии с природой	«Низко летят перелётные птицы – короткая осень»	Расширять знания детей о живой природе, приметах осени. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.28
	5 неделя Азбука здоровья	«Как с гуся вода»	Развивать познавательную – исследовательскую активность детей. Формировать навыки экспериментирования. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.43
Ноябрь	1неделя Мой дом, мой город	«Мой родной Тольятти»	Воспитывать любовь к родному краю. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.110
	3 неделя Та волшебная страна словами добрыми полна	«Семья – это папа, и мама, и я!»	Расширять представление детей о родственных отношениях в семье, ввести в активный словарь понятие «семья» О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.36
Декабрь	1 неделя Все мы разные	«Зинькин день»	Уточнить и закрепить понятие «зимующие птицы»; закрепить умение узнавать и называть некоторых зимующих птиц. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.49
	3 неделя Здравствуй, гостья зима!	«Зимние забавы»	Создать условия для накопления детьми впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе зимой. О.М. Ельцова «Технология организации

			познавательной деятельности» стр.58
Январь	1 неделя Каникулы		
	3 неделя В гостях у сказки	«Поможем бабушке Федоре вернуть посуду»	Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование предметов (посуды) с опорой на разные органы чувств. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.73
Февраль	1 неделя Лучики доброты	«Покупаем мебель для куклы Кати»	Расширять представления детей об основных предметах мебели: столе, стуле, кровати, шкафе, диване. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.73
	3 неделя Защитники страны родной	«Защитники отечества»	Продолжать формировать представления детей об армии, родах войск, об особенностях военной службы. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 91
Март	1 неделя Мамин день	«Мама дорогая! Мама золотая!»	Продолжать формировать представление детей о том, что мама – самый близкий и любимый человек. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.104
	3 неделя Голубая планета	«Заботы ранней весны»	Уточнить представления детей о приметах ранней весны, упражнять в заполнении «календаря природы», расширять знания детей о весенних изменений в природе. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.108
Апрель	1 неделя Пернатые хозяева неба	«Увидел скворца-весна у крыльца»	Уточнить и обобщить представление детей о характерных признаках весны, расширить представления детей о характерных признаках весны, расширить знания детей о весне, расширить и активизировать словарь по теме «Весна» О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.112
	3 неделя Книги наши друзья	«Путешествие во времени»	Формировать навыки исследовательской работы (узнавать, сравнивать, различать и соединять факты и явления, которые есть и когда-то были в истории, с помощью мультимедийных технологий. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.122
	5 неделя Мои достижения	«Лаборатория Кар-Карыча»	Развивать способности детей в процессе совместной исследовательской деятельности, опытов с бумагой. Учить детей выражать свои мысли правильно, делать выводы по окончании каждого опыта. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 127
Май	1 неделя Май-кудрявый мальчуган	«Пчелка Майя в гостях у ребят»	Уточнить и обобщить представление детей о характерных признаках лета, расширять знания детей о лете, учить

			детей играть дружно, быть внимательным друг другу. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 160
	3 неделя Незаметные соседи	«Муха, Муха-Цокотуха, позолоченное брюхо»	Расширять и закреплять знания детей о насекомых, ввести в активный словарь детей обобщающее понятие «насекомые» О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 149

Перспективное планирование по ОО «Познавательно – исследовательской деятельности»
(социальный мир – 2,4 неделя)) средний дошкольный возраст 4 – 5 лет

Месяц	Тема недели	Тема	Программное содержание
Сентябрь	2 неделя «Осень – собериха»	Терешечка в гостях у детей	Расширять знания детей об овощах. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.14
	4 неделя «Наш любимый детский сад»	Наш детский сад	Продолжать расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.7
Октябрь	2 неделя «Всемирный день животных»	Возвращение бельчонка домой	Расширять представления о мире природы. Способствовать накоплению фактов о жизни диких животных в лесу. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.32
	4 неделя «Я - человек»	Лес осенью питает, зимой согревает.	Расширять знания детей о лесе, о деревьях и других растениях, которые растут в лесу. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.23
Ноябрь	2 неделя «Рукотворный мир »	Город мастеров и мастериц	Познакомить детей с различными профессиями, показать значение трудовой деятельности в жизни человека. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 96
	4 неделя «Вся семья вместе, так и душа на месте»	В гостях у бабушки из Простоквашина	Расширять знания об элементарных потребностях домашних животных(пище, жилище, заботе человека) и их пользе для человека. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 39
Декабрь	2 неделя «Я имею право»	Зимний лес полон сказок, загадок и чудес	Познакомить с понятием «хвойные деревья», закрепить понятие и активизировать употребление этого понятия на конкретных примерах. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 54
	4 неделя «Новый год у ворот!»	Поможем лесным жителям вернуть новогоднюю ёлочку	Расширять знания детей о том, кто такой Дед Мороз, познакомить с местами его проживания. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 63

Январь	2 неделя «Неделя вежливых слов»	Правила домашнего этикета	Учить детей ценить хорошие отношения и получать радость от общения со своими близкими; создавать положительное эмоциональное настроение у детей. Автор-составитель И.А. Пазухина Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет стр. 145
	4 неделя «Безопасные дороги»	Зайка с забинтованной ногой	Воспитывать чувство самосохранения на дороге. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр.41
Февраль	2 неделя «Язык родной, словно реченька с водой.»	Давайте жить дружно	Формировать чувство принадлежности к группе; помогать каждому ребенку чувствовать себя более защищенно, преодолевать трудности в общении. Автор-составитель И.А. Пазухина Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет стр. 45
	4 неделя «Зима не даром злится»	Зимний лес полон сказок и чудес	Познакомить разнообразие живой природы на примере леса. О.М. Ельцова «Технология организации Познавательной деятельности» стр. 54
Март	2 неделя «Весна пришла»	Море волнуется раз...	Закрепить знания детей о глобусе как модели Земли, развивать творческие способности, активность, инициативность. О.М.Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 116
	4 неделя «Я б актером стать хотел»	Я знаю, я умею, я могу!	Повторить пройденный материал и закрепить знания и умения детей; развивать представление детей о себе и своем отличии от других; формировать у детей адекватную самооценку; продолжать учить детей позитивным способам общения со сверстниками. Автор-составитель И.А. Пазухина Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет стр. 138
Апрель	2 неделя «Будем здоровы»	Для чего нужны нам глаза, нос и уши	Создать условия для освоения представлений о таких важных частях тела, как глаза, нос и уши. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 143
	4 неделя «Земля наш общий дом»	Необычные памятники Тольятти	Уточнить и закрепить знания детей о таких понятиях, как «памятник», «памятное место», «достопримечательности» родного города. О.М. Ельцова «Технология организации познавательной деятельности» стр. 132
Май	2 неделя «Вот и стали мы на год взрослее»	Ох, испачкалась одежда, мы её не берегли...	Формировать у детей представление о видах одежды на каждое время года. О.М. Ельцова «Технология организации

			познавательной деятельности» стр. 116
	4 неделя «Приди, лето красное!»	Радость	Познакомить детей с эмоцией радости; учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства; формировать положительные чувства и эмоции через улыбку; учить эмоционально воспринимать веселое настроение людей. Автор-составитель И.А. Пазухина Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет стр. 52

Перспективное планирование по ОО «Художественно - эстетическое развитие» (Рисование)
средний дошкольный возраст 4 – 5 лет

Месяц	Тема недели	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1неделя В мире книг и знаний	«Мышь и воробей»	Приучать детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.242
	2неделя Осень-собериха	«Нарисуем огурец и помидор»	Приучать детей изображать предметы овальной формы. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.187
	3неделя Осенняя пора, очей очарование	«Красивое платье кукле»	Приучать детей раскрашивать кистью силуэт платья. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.180
	4неделя Наш любимый детский сад	«Мои любимые игрушки в группе»	Вызывать у детей интерес к детскому саду, к игровому уголку в группе. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.179
Октябрь	1неделя Осенины	«Музыкальный рисунок»	Вызывать у детей интерес к детскому саду, к занятиям по музыкально-художественной деятельности. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.191
	2неделя Всемирный день животных	«Кошка»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.183
	3неделя Живи в гармонии с	«Грустная осень»	Формировать у детей умение передавать в рисунке хмурый день

	природой		конца осени через цвет листа бумаги и цвет красок. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.198
	4неделя Я - человек	«Портрет друга»	Вызывать у детей интерес к изобразительному искусству. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.190
	5 неделя Азбука здоровья	«Спелые яблоки»	Знакомить детей с натюрмортом. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.194
Ноябрь	1неделя Мой дом, мой город	«Мы - мастера умельцы»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета ,интерес к народному творчеству. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.238
	2неделя Рукотворный мир	«Русский сарафан»	Приобщать детей к истокам русской народной культуры. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.236
	3неделя Та волшебная страна словами добрыми полна	«Волшебные звуки»	Продолжать формировать интерес у детей к музыке, умение наслаждаться ее красотой. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.193
	4неделя Вся семья вместе, так и душа на месте	«Я любимой мамочке подарю подарочек»	Приучать детей рисовать узоры на листе бумаги квадратной формы. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.202
Декабрь	1неделя Все мы разные	«Поможем зайчикам»	Вызывать у детей интерес к трудовой деятельности, желание помогать. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.240
	2неделя Я имею право	«Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предметы одежды используя линии ,мазки, точки. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.200

	3неделя Здравствуй, гостья зима!	«Снег, снег кружится, белая вся улица»	Приучать детей изображать детей с помощью нетрадиционных способов рисования. Н.Н.Леонова «Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.204
	4неделя Новый год у ворот!	«Дед Мороз принес подарки»	Продолжать вызывать интерес к новогоднему празднику, желание украсить елочку. Н.Н.Леонова «Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.214
Январь	2неделя Неделя вежливых слов	«Я веселый и смешной ,завожу своей игрой»	Вызвать у детей интерес к циркового искусству. Н.Н.Леонова «Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.240
	3неделя В гостях у сказки!	«Колобочек колобок -у него румяный бок»	Продолжат приучать детей создавать рисунки по мотивам народных сказок. Н.Н.Леонова «Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.244
	4неделя Безопасные дороги	«Дорожные знаки»	Знакомить детей с улицей ,ее особенностями. Н.Н.Леонова «Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.255
Февраль	1неделя Лучики доброты	«Железная дорога для кукол»	Вызвать детей интерес к занятию, воспитывать отзывчивость, доброту. Н.Н.Леонова «Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.181
	2неделя Язык родной, словно реченька с водой.	«Зимним холодом пахнуло»	Продолжать знакомить детей с зимними явлениями природы. Н.Н.Леонова «Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.206
	3неделя Защитники страны родной	«Наши папы-защитники Отечества»	Формировать у детей знания о празднике День защитника Отечества. Н.Н.Леонова «Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.228
	4неделя Зима не даром злится	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Вызвать у детей эмоциональный отклик на весенние проявления природы. Н.Н.Леонова «Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ»

			стр.233
Март	1неделя Мамин день	«Бусы для мамы»	Продолжать приучать детей рисовать бусины нетрадиционным способом- пальчиком. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.231
	2неделя Весна пришла	«Весенняя капель»	Учить детей рисовать предметы в форме вытянутого треугольника, разного по величине и длине; расширять представления детей о приметах весны Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр. 235
	3неделя Голубая планета	«Есть прозрачный чудо дом днем и ночью рыбы в нем.»	Уточнять и расширять знания детей о подводном мире. многообразии его обитателей. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.247
	4неделя Я б актером стать хотел	«Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне?»	Знакомить детей с профессиями взрослых. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.245
Апрель	1неделя Пернатые хозяева неба.	«Нарисуем кормушку для птичек	Продолжать развивать у детей интерес к изобразительной деятельности. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.208
	2неделя Будем здоровы	«Настроение неба»	Дать детям представление о цветовом многообразии красок неба, обратить внимание на темные и светлые цвета, на изображение неба на картинах разных художников; знакомить детей с жанром пейзажа; учить работать акварелью в технике «по сырому» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.188
	3неделя Книги наши друзья	«Варежки для лешего»	Расширять и систематизировать знания детей об одежде, развивать воображение. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.201
	4неделя Земля наш общий	«Зеленые фантазии»	Продолжать приучать детей изображать одной краской

	дом.		(зеленой)предметы. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.227
	5неделя Мои достижения	«Открытки ветеранам»	Приучать детей создавать декоративное изображение поздравительных открыток для ветеранов. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.249
Май	1неделя Май - кудрявый мальчуган	«Украсим вазу»	Продолжать вызывать у детей интерес к декоративному творчеству. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.
	2неделя Вот и стали мы на год взрослее	« Я беру альбом и краски, начинаю рисовать»	Поддерживать интерес детей к изобразительному искусству; развивать умения изображать доступные предметы и явления в собственной деятельности. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.257
	3неделя Незаметные соседи	«Бабочка красавица»	Продолжать знакомить детей с насекомыми. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.252
	4неделя Приди, лето красное!	«Луг светился в платье новом»	Приучат детей рисовать природу, используя нетрадиционные материалы. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» стр.253

Перспективное планирование по ОО «Художественно – эстетическое развитие»
(Конструирование 2,4 неделя) средний дошкольный возраст 4 – 5 лет

Месяц	Тема недели	Тема	Программное содержание
Сентябрь	2неделя Осень-собериха	Забор для почтальона Печкина	Закреплять умения в строительстве ограждений, продолжат развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, призма, кирпичик, брусок); совершенствовать умение сравнивать заборы по высоте. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 11
	4неделя Наш любимый детский сад	Ворота	Совершенствовать умение сооружать ворота из крупного и мелкого строительного материала.

			Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 16
Октябрь	2неделя Всемирный день животных	Гараж для автобуса	Развивать умение строить гараж по образцу, самостоятельно изменять постройку. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 19
	4неделя Я - человек	Гараж	Продолжать учить сооружать гараж из мелкого и крупного строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 27
Ноябрь	2неделя Рукотворный мир	Гараж для двух машин	Развивать умение подбирать предметы для игры, развивать умение анализировать и сравнивать образцы постройки. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 35
	4неделя Вся семья вместе, так и душа на месте	Строительство гаражей для машин	Закреплять умения, строить, выделать основные части и характерные детали конструкции. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 40
Декабрь	2неделя Я имею право	Дом	Закреплять умение строить дом по замыслу, самостоятельно выбирать необходимый строительный материал Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 44
	4неделя Новый год у ворот!	Дом для почтальона Печкина	Формировать умение строить дом, анализировать образец постройки создавать разнообразные постройки и конструкции, строить дом по замыслу. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 50
Январь	2неделя Неделя вежливых слов	Дом для жирафа	Формировать умение строить дом, выделяя основные части, устанавливая пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 54
	4неделя Безопасные дороги	Строительство школы.	Формировать умение строить школу, использовать детали разных цветов, развивать представления об архитектурных формах. Литвинова О.Э. «Конструирование с

			детьми среднего дошкольного возраста» стр. 58
Февраль	2неделя Язык родной, словно реченька с водой.	Город для кукол	Формировать умение строить жилой микрорайон из строительного материала, продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 62
	4неделя Зима не даром злится	Строительство дачного поселка	Формировать умение сооружать дачный посёлок, упражнять в умении строить дома и гаражи из различного материала Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 67
Март	2неделя Весна пришла	Автобус, троллейбус	Формировать умение сооружать автобус, троллейбус из строительного материала, использовать детали разных цветов. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 72
	4неделя Я б актером стать хотел	Автобус высокий	Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 79
Апрель	2неделя Будем здоровы	Такие разные автобусы	Совершенствовать умение сооружать постройки автобуса из крупного и мелкого материала. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 85
	4неделя Земля наш общий дом.	Дострой как хочешь	Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, продолжать знакомить с элементами дороги, продолжать знакомить с дорожными знаками Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 90
Май	2неделя Вот и стали мы на год взрослее	Автопарк	Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 95
	4неделя Приди, лето красное!	Улица города	Формировать умение сооружать постройки по замыслу из крупного и мелкого строительного материала. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» стр. 98

Перспективное планирование по ОО «Речевое развитие»
средний дошкольный возраст 4 – 5 лет

Месяц	Тема недели	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1неделя В мире книг и знаний	Описание игрушек – кошки и собаки	Обучать детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 106
		Осторожно, друг мой	Формировать навыки составления коротких рассказов на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); учить соотносить слова; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы). О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 112
	2неделя Осень-собериха	Путешествие зайчонка и бельчонка в сад и огород	Закреплять в активном словаре детей названия овощей и фруктов, развивать слуховое и зрительное внимание и память. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 133
	3неделя Осенняя пора, очей очарование	Ходит осень по дорожке	Обогащать и активизировать словарь по теме «Осень», развивать грамматический строй речи. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 129
		Впечатления о лете	Закрепить умение составлять рассказ по картинке (педагогической поддержке и без нее) на основе личного опыта; активизировать употребление в речи слов, обозначающих действие. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 110
4неделя Наш любимый детский сад	Путешествие в страну игрушек	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, закреплять в активном словаре детей названия игрушек. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 126	
Октябрь	1неделя Осенины	В гостях у ёжика в осеннем лесу	Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами лесных объектов, расширить представления о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в наших лесах. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 138
	2неделя	Лесное путешествие	Развивать диалогическую форму речи, умение

	Всемирный день животных		принимать участие в групповом разговоре, умение разгадывать загадки. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 148
	3неделя Живи в гармонии с природой	Помоги петушку научить мышат беречь хлеб	Обогащать словарь посредством ознакомления детей с хлебом и хлебобулочными изделиями. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 143
	4неделя Я - человек	Поможем бабушке Федоре	Уточнить и расширить активный словарь по теме «Посуда» О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 152
	5 неделя Азбука здоровья	В гости к старичку - лесовичку	Обогащать словарь посредством ознакомления детей с лесом и лесными жителями. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 158
Ноябрь	1неделя Мой дом, мой город	Составление сюжетного рассказа по ролям	Формировать навыки диалогической речи, активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 122
	2неделя Рукотворный мир	Составление рассказа – описания по лексической теме «Мебель»	Формировать умения детей правильно называть предметы мебели, познакомить их с назначением; уточнить понятие мебель. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 127
	3неделя Та волшебная страна словами добрыми полна	Сказочное путешествие	Формировать умения детей передавать словесно содержание сказки, активизировать в детской речи новые слова. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 163
	4неделя Вся семья вместе, так и душа на месте	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 129
Декабрь	1неделя Все мы разные	В гости к леснику	Обогащать словарь детей (лесник, лесные жители, лесовичок, сторожка), активизировать познавательную и речевую деятельность детей. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 168
	2неделя Я имею право	Помогите Гадкому утёнку	Обогащать словарь посредством ознакомления детей с живой природой. Дать детям общее представление о многообразии перелётных птиц.

			О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 175
	3неделя Здравствуй, гостя зима!	Белочка – красавица в гости к нам пришла	Упражнять в подборе слов, обозначающих признаки и действия белки, формировать понимание обобщающего слова «звери» О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 170
	4неделя Новый год у ворот!	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Формировать умения детей составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 144
Январь	2неделя Неделя вежливых слов	Сила волшебных слов	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, развивать умение вариативные формы приветствия, прощания благодарности, обращения с просьбой. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 199
	3неделя В гостях у сказки!	В гостях у золотой рыбки	Использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи. Развивать диалогическую речь детей, активизировать их словарь. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 184
	4неделя Безопасные дороги	В деревню к бабушке Варварушке	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, развивать умение использовать вариативность формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 215
Февраль	1неделя Лучики доброты	Жить без ссоры лучше нам	Развивать умения высказываться и слушать высказывания собеседника. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 193
		Спасем лесных зверей от проделок вьюги злой	Поддерживать инициативность и самостоятельность в речевом обращении со взрослыми и сверстниками. Развивать и обогащать словарь детей посредством ознакомления с признаками зимы и поведением диких животных зимой.

			О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 187
	2неделя Язык родной, словно реченька с водой.	Нет друга – ищи, а нашел - береги	Выяснить представления детей о дружбе, о том с кем они дружат и почему; поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 196
	3неделя Защитники страны родной	Праздник пап	Формировать представление о празднике День защитника Отечества. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 206
	4неделя Зима не даром злится	Прогулка в лес	Обогащать словарь посредством ознакомления детей с лесом и его обитателями. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 202
Март	1неделя Мамин день	Заботливые помощники	Закрепить знания о пользе предметов гигиены, правилах поведения за столом. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 180
	2неделя Весна пришла	Помоги красавице весне	Закреплять и обогащать представления дошкольников о признаках ранней весны. О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций стр. 210
	3неделя Голубая планета	Стихотворение о весне	Учить эмоционально воспринимать стихотворения, находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 87
		Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему. Активировать употребление прилагательных (подбор определений); раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов. Воспитывать интерес к различным праздникам. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 210
4неделя Я б актером стать хотел	Веселые стихотворения	Учить понимать содержание стихотворений их юмористический смысл и несоответствия, закреплять умение использовать средства интонационной выразительности. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет	

			стр. 77
Апрель	1неделя Пернатые хозяева неба.	Рассказ Е. Чарушина «Воробей»	Закрепить умение пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 99
		Составление описательного рассказа по картине «Покорение космоса»	Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков.Продолжать работу над развитием связанной речи, закреплять умения отвечать на вопросы. Воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет
	2неделя Будем здоровы	Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»	Развивать умение детей составлять короткий рассказ вместе с воспитателем. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 146
	3неделя Книги наши друзья	Составление описания животных по картинкам	Развивать умение детей составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 156
		Мы были в гостях у врача	Знакомить с медицинской терминологией; формировать умение проговаривать сложные предложения. Развивать умение правильно произносить слова, изменяя их форму. Воспитывать уважение к труду врача. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 35
4неделя Земля наш общий дом.	Употребление в речи слов с пространственным значением	Закрепить умение детей правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 160	
	5неделя Мои достижения	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Развивать умение детей пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 162
Май	1неделя Май - кудрявый мальчуган	Составление рассказа по картине «Куры»	Развивать умение детей составлять короткий описательный рассказ по картине. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 167
	2неделя Вот и стали мы на год взрослее	Составление и описание внешнего вида	Развивать умение составлять описания друг друга внешнего вида, одежды т.д. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 149
	3неделя Незаметные соседи	Определение специфических признаков предмета	Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 172

	4неделя Приди, лето красное!	Описание внешнего вида животных	Развивать умение детей составлять описание предметов, называть объект, его свойства, признаки, действия. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет стр. 164
--	---	---------------------------------	---

Перспективное планирование по ОО «Художественно-эстетическое развитие»
(Музыкальная деятельность).средний дошкольный возраст 4 – 5 лет

Месяц	Сентябрь	
Темы	Программное содержание	Репертуар
1 неделя: «В мире книги знаний»	Ходить друг за другом бодрым шагом, реагировать на окончание музыки.	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> «Марш», Э.Парлов, «Барабанщик» Д.Кабалевский.
2 неделя: «Осень - собериха»	Имитировать игру на барабане.	«Колыбельная» С.Левидов,
3 неделя: «Осенняя пора – очей очарованье»	Отзываться на спокойный, ласковый характер музыки. Двигаться в соответствии с характером музыки.	«Птички» А.Серов, «Пружинка р.н.м.
4 неделя: «Наш любимый детский сад»	Совершенствовать ловкость, четкость бега, правильное движение рук.	<u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Андрей-воробей» р.н.м.
	Введение графического изображения длинных и коротких звуков.	<u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Побежали вдоль реки пальцы наперегонки.»
	Доставить детям радость от прослушанной музыки.	<u>Слушание музыки:</u> «Марш» И.Дунаевский,
	Дать понятие «народная музыка», рассказать о двухчастной форме.	«Полянка, р.н.м.,
	Передавать в пении характер песни.	<u>Распевание, пение:</u> «Чики-чики-чикалочки» р.н.п., «Колыбельная зайчонка» В.Карасева, «Паровоз» З.Компанеец, Г.Эрнесакс.
	Дать детям понятие «Колыбель, колыбельная». Формировать умения петь протяжно.	<u>Пляски, хороводы:</u> «Нам весело» у.н.м.,
	Менять движение со сменой частей музыки, ритмично выполнять движения.	<u>Игры:</u> «Петушок» р.н.м., «Кот Васька» р.н.м.
	Петь соло, слушать солиста, легко бегать, выразительно передавать игровые образы	
Месяц	Октябрь	
Темы	Программное содержание	Репертуар
1 неделя: «Осенины»	Выполнять упражнения мягкими руками. Ориентироваться в пространстве. Согласовывать движения с двухчастной формой.	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> Упражнения для рук, А.Жилин, «Ната-вальс» П.Чайковский.
2 неделя: «Всемирный день животных»	Выполнять движения с предметами.	Хлопки в ладоши, р.н.и.
3 неделя: «Живи в гармонии с природой»	Передавать образ лошадки, согласовывать движения с музыкой.	«Конь» Л. Банникова,
4 неделя: «Я - человек»	Начинать и заканчивать движения с музыкой.	«Притопы» р.н.м.
	Развивать ритмический слух.	<u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Я иду с цветами» Е.Попатенко.
	Рассказать о танцевальном жанре «Полька», обратить внимание на характер, динамику произведений.	<u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Раз, два, три, четыре, пять, вышли пальчики гулять»
	Использование худ. слова.	<u>Слушание музыки:</u> «Полька» М.Глинка, «Грустное настроение» А.Штейнвиль.
	Петь естественным голосом, без напряжения, напевно. Выразительно передавать спокойный, ласковый характер песни.	<u>Распевание, пение:</u> «Колыбельная» Е.Теличиева,
	Определить характер песни, внести	«Барабанщик» М.Красев

	барабан. Использовать худ. слово. Различать и менять движения с изменением характера музыки. Внесение муляжей фруктов. Загадки. Доставить детям удовольствие.	Пляски, хороводы: «Ах ты, береза» р.н.м., «Огородная, хороводная» Б.Можжевелов». Игры: «Ловишки» Й.Гайдн.
Месяц	Ноябрь	
Темы	Программное содержание	Репертуар
1 неделя: «Азбука здоровья»	Выполнять движения в соответствии с двухчастной формой. Внесение флажков.	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> Упражнение с флажками, В.Козырева; л.н.м.
2 неделя: «Рукотворный мир»	Художественное слово. Варианты марша.	Кружение парами, выставление ноги на пятку и носок, В.Лещинский «По грибы», «Старинная французская мелодия» В.Витлин.
3 неделя: «Конвенция о правах ребенка»	Отхлопать ритм и сыграть на ударном инструменте конец фразы. Определить высокие и низкие звуки. Познакомить с танцевальным жанром «Вальс». Использовать показ, иллюстрацию.	<u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Полька» М.Глинка»,
4 неделя: «Та волшебная страна словами добрыми красна»	Обратить внимание на двухчастную форму, рассказать о пляске. Вопросы детям.	попевка «Летчик» Е.Теличевой. <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Мы капусту рубим»
5 неделя: «Вся семья вместе, так и душа на месте»	Рассказать о жанре «Песня», о грустной, веселой песне, использовать художественное слово. Различать двухчастную форму, менять движения с изменением характера музыки. Вызвать радостные эмоции. Совершенствовать осторожный, крадущийся шаг.	<u>Слушание музыки:</u> «Вальс» Ф.Шуберт, «Ой, лопнул обруч» у.н.п. <u>Распевание, пение:</u> «Капельки» В.Паленко, «Мы – солдаты» Ю.Слонова, «Две тетери» р.н.м., <u>Пляски, хороводы:</u> «Ах вы, сени» р.н.м. <u>Игры:</u> «Ищи игрушку» р.н.м., «Дети и медведь» В.Верховинц
Месяц	Декабрь	
Темы	Программное содержание	Репертуар
1 неделя: «Все мы разные»	Бегать по кругу, менять движения в соответствии с музыкой, ритмично ударять погремушкой.	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> Упражнение с погремушками, А.Жилин,
2 неделя: «Я имею права»	Выполнять легкие прыжки на ногах и легкий бег враспынную.	«Мячики прыгают, мячики покатались» М.Сатуллина.
3 неделя: «Здравствуй, гостья зима!»	Укреплять мышцы стоп. Водить, взявшись за руки, хоровод (шаг с носка)	Простой хороводный шаг, р.н.м.
4 неделя: «Новый год у ворот!»	Прохлопать ритм четвертями. Игра на музыкальных инструментах. Использование художественного слова, картинки, игрушки. Прохлопать ритм. Дать детям возможность самим определить характер произведения. Обратить внимание на легкий характер произведения. Внесение иллюстрации. Подготовиться к пению.	<u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Детская полька» М.Глинка. «Барашеньки» р.н.м. <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Ловко с пальчика на пальчик скачет зайчик, скачет зайчик» <u>Слушание музыки:</u> «Марш» Ф.Шуберт, «Маленькая полька» Д.Кабалевского

	<p>Внести иллюстрации, игрушки. Создать радостное настроение. Творческое исполнение танцев. Менять движения в соответствии с музыкой. Не наталкиваться друг на друга, ходить вокруг игрушки. Выполнять легкий бег врассыпную, прыжки на двух ногах, кружение на носочках. Передать образ веселого, озорного Петрушки Выразительно передавать игровые образы. Придумать свои варианты образа испуганного зайца.</p>	<p><u>Распевание, пение:</u> «Петрушка» В.Карасевой, «Елочка» Н.бахутовой, «Елочка» МКрасева. <u>Пляски, хороводы:</u> «Танец снежинок», «Танец в кругу», р.н.м. «Пойду ль я», «Танец Петрушек», любая полька. <u>Игры:</u> «Зайцы и медведь», «Медведь» В.Ребиков»</p>
Месяц	Январь	
Темы	Программное содержание	Репертуар
<p>1 неделя: «Каникулы»</p> <p>2 неделя: «Неделя вежливых слов»</p> <p>3 неделя: «В гостях у сказки»</p> <p>4 неделя: «Безопасные дороги»</p>	<p>Ходить бодро, энергично, держать осанку. Остановиться с окончанием музыки. Выполнение по показу желающего ребенка. Бежать по кругу, пара за парой, выдерживая расстояние. Держать осанку во время ходьбы. Прохлопать ритм всей польки. Пропеть и прохлопать ритм. Обратить внимание на двухчастную форму. Вопросы к детям, внесение иллюстрации. Предложить детям самим определить характер музыки. Художественное слово. Дать детям понятие о музыкальном вступлении. Начинать пение после вступления. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на разнохарактерные песни. Пляска проводится по показу воспитателя. Легко бегать по кругу парами, выполнять движения выразительно, эмоционально. Ритмично ударять в ложки, выполнять хороводный шаг без напряжения. Доставить детям радость</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> Марш. Любой марш. Упражнение с лентами. «Вальс» А.Жилин. п.н.м. в обр. В.Иванникова. Бег парами, ходьба парами. Р.н.м. «Посеяли девки лен», «Пойду ль я», <u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Маленькая полька» Д.Кабалевский, «Сорока» р.н.м. <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Вот кудрявая овечка...» <u>Слушание музыки:</u> «Немецкий танец» Л.Бетховен. «Петушок» л.н.м. <u>Распевание, пение:</u> «Санки», «Зайка» М.Красев, «лошадка Зорька» Т.Ломова. <u>Пляски, хороводы:</u> «Покажи ладошки» л.н.м., «Танец с ложками» р.н.м.»Ах ты, береза» <u>Игры:</u> «Зайка, попляши» р.н.м.</p>
Месяц	Февраль	
Темы	Программное содержание	Репертуар
<p>1 неделя: «Лучики доброты»</p> <p>2 неделя: «Язык родной, словно реченька с водой»</p> <p>3 неделя: «Защитники страны родной»</p>	<p>Ходить спокойным шагом, ступая мягко. Кружиться на носочках, взявшись за руки, по хлопку поменять направление движения. Поцокать языком, прохлопать ритм. Загадка, внесение игрушки, отхлопать ритм, проиграть на инструменте. Прослушать и самостоятельно определить жанр произведения.</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> «Погуляем» Т.Ломовой, «Прогулка» М.Раухвергер. Кружение парами, «Ливенская полька» <u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Смелый наездник» Р.Шуман. «Зайчик ты, зайчик» р.н.м. <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Надуваем быстро шарик.»</p>

4 неделя: «Зима не даром злится»	Вопросы. исполнение детьми движений под музыку. Напомнить про музыкальное вступление. Начинать песню после вступления. Внимательно слушать проигрыши между куплетами. Худ. слово. Различать двухчастную форму, менять движения в соответствии с музыкой. Легко бегать на носочках врассыпную, ориентироваться в пространстве.	<u>Слушание музыки:</u> «Вальс» А.Грибоедов «Полька» Львов-Компанеец. <u>Распевание, пение:</u> «Воробей» В.Герчик, «Мы запели песенку» Р.Рустамов, «Детский сад» А.Филиппенко. <u>Пляски, хороводы:</u> «Парная пляска» л.н.м., «Пляска с ложками» р.н.м. «А я по лугу» <u>Игры:</u> «Летчики, на аэродром» М.Раухвергер
Месяц	Март	
Темы	Программное содержание	Репертуар
1 неделя: «Мамин день»	Ходить бодро, держать осанку. Ходить врассыпную, играть на воображаемой дудочке.	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> Маршируем. «Рондо» Д.Кабалевский, «Дудочка» Т.Ломова.
2 неделя: «Весна пришла»	Развивать у детей ориентировку в пространстве. Прохлопать ритм по коленям, в ладоши, протопать ритм.	Бег и кружение парами. ч.н.м. <u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Ливенская полька, «Петушок» р.н.п.
3 неделя: «Голубая планета»	Самостоятельно определить характер произведения. Худ. слово.	<u>Пальчиковая гимнастика:</u>
4 неделя: «Я б актером стать хотел»	Узнать песню по вступлению и по любому отрывку. Начинать и заканчивать пение вместе с музыкой. Различать и передавать в движении динамические изменения в музыке. Совершенствовать легкий бег врассыпную, следить за осанкой. Выполнять движения в соответствии с характером и словами песни. Выразительно передавать образные движения	«Пекарь, Пекарь, из муки испеки нам колобки...» <u>Слушание музыки:</u> «Маша спит» Г.Фрид. «Детская песенка» Ж-Б.Векерлен. <u>Распевание, пение:</u> «Мама» Л.Бакалов, «Тает снег» А.Филиппенко, «Зима прошла» Н.Метлов <u>Пляски, хороводы:</u> «Пляска с платочками» Т.Ломовой, «Кто у нас хороший» р.н.п. <u>Игры:</u> «Веселые музыканты» у.н.п.
Месяц	Апрель	
Темы	Программное содержание	Репертуар
1 неделя: «Мир космоса»	Развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки, ориентироваться в пространстве.	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> «Жучки» в.н.м., <u>Музыкально-ритмические движения:</u>
2 неделя: «Книги наши друзья»	Ходить с высоким подниманием колен.	«Жучки» в.н.м., «Лошадки» Л.Банникова, Упражнения с мячами, х.н.м. в обр. В.Герчик.
3 неделя: «Земля наш общий дом»	Ориентироваться в пространстве. Выполнять движения с мячами. Прохлопать ритм чередованием хлопков по коленям и в ладоши.	<u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> «Веселый крестьянин» В.Шуман. «Два кота» п.н.м.
4 неделя: «Мои достижения»	Прохлопать ритм, выложенный на фланелеграфе. Самостоятельно определить характер пьесы. Обратить внимание на динамические оттенки. Узнать песню по вступлению, по	<u>Пальчиковая гимнастика:</u> «На двери висит замок» <u>Слушание музыки:</u> «Шуточка»

	мелодии. Начинать и заканчивать пение с музыкой. Подыгрывать на музыкальных инструментах. Выполнять пляску с элементами творчества. Выполнять движения в соответствии с характером музыки и словами песни. Петь непринужденно. Выполнять образные движения гусей: высоко поднимать колени, делать плавные махи руками	В.Селиванов <u>Распевание, пение:</u> «Песенка о весене» Г.Фрид, «Наша песенка простая» Ан.Александров, «Дождик» М.Красев <u>Пляски, хороводы:</u> Пляска в хороводе. Р.н.м. «Полянка», Хоровод «Платочек» у.н.м., <u>Игры:</u> «Белые гуси» М.Красев.
Месяц	Май	
Темы	Программное содержание	Репертуар
1 неделя: «День Победы» 2 неделя: «Вот и стали мы на год взрослее» 3 неделя: «Незаметные соседи» 4 неделя: «Приди, лето красное!»	Закрепление и повторение пройденного материала. Проявлять свое творчество и фантазию. Закрепление и повторение пройденного материала. Пропеть простейший ритмический рисунок и сыграть его на любом муз. инструменте. Закрепление и повторение пройденного материала. Слушать музыку по желанию детей. Самостоятельно определять жанр музыкального произведения. Проявлять творчество – придумывать мелодии на небольшие фразы, аккомпанировать себе на муз.инструменте. Развивать ориентировку в пространстве, двигаться непринужденно. Водить хоровод, взявшись за руки, выполнять движения в соответствии с характером музыки и словами песни, выразительно выполнять движения Вызвать эмоциональный отклик на веселую песню и желание играть. Внесение игрушек	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> Повторение всех упражнений <u>Развитие чувства ритма, музицирование:</u> Повторение и закрепление пройденного материала <u>Пальчиковая гимнастика:</u> Повторение знакомых пальчиковых игр <u>Слушание музыки:</u> Повторение и закрепление пройденного материала <u>Распевание, пение:</u> «Зайчик» М.Старокадомский, «Хохлатка» М.Красева, «Медвежата» М.Красева <u>Пляски, хороводы:</u> «Пляска с платочками» р.н.п. «Утушка луговая» Хоровод «Мы на луг ходили» А.Филиппенко. <u>Игры:</u> «Черная курица» ч.н.м.

Перспективное планирование по ОО «Физическое развитие»
средний дошкольный возраст 4 – 5 лет

Ме-сяц	Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
1	2	3	4	5
	«В мире книг и знаний».	«Осень-собериха»	«Осенняя пора, очей очарование»	«Наш любимый детский сад»

Сентябрь	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по 1;</p> <p>Учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры;</p> <p>упражнять в энергичном отталкивании 2-мя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании.</p> <p><i>Подвижная игра «Найди себе пару»</i></p>	<p>Учить:</p> <p>– Энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх;</p> <p>Упражнять в прокатывании мяча</p> <p><i>Подвижная игра «Самолеты», «Найди себе пару»</i></p>	<p>Упражнять детей в ходьбе в колонне по 1, беге в рассыпную;</p> <p>В прокатывании мяча, лазанье под шнур.</p> <p>– упражнять в обходе предметов; повторить подбрасывание и ловлю мяча 2-мя руками; упражнять в прыжках.</p> <p><i>Подвижная игра «Огуречик», «Мяч через сетку», «Кто быстрее добежит до кубика», «Подбрось-поймай», «Воробушки и кот»</i></p>	<p>Учить:</p> <p>– детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы;</p> <p>– закреплять умение группироваться при лазанье под шнур;</p> <p>– подлезать под шнур.</p> <p><i>Подвижная игра «У медведя во бору»</i></p> <p>– разучить перебрасывание мячей друг другу;</p> <p>Упражнять в прыжках.</p> <p><i>Игровые упр-я:</i></p> <p>– «перебрось-поймай»,</p> <p>– «успей поймать»,</p> <p>– «вдоль дорожки»</p> <p><i>Подвижная игра «Огуречик»</i></p>
Октябрь	<p>Учить:</p> <p>– сохранять устойчивое равновесие в ходьбе на повышенной опоре</p> <p>Упражнять в энергичном отталкивании и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках;</p> <p>Закреплять умение прокатывать мяч друг другу.</p> <p><i>Подвижная игра «Кот и мыши»,</i></p>	<p>Учить:</p> <p>– находить свое место в шеренге после ходьбы и бега</p> <p>Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках;</p> <p>Закреплять умение прокатывать мяч друг другу.</p> <p><i>Подвижная игра «Автомобили»,</i></p> <p>– упражнять в ходьбе</p>	<p>Упражнять в ходьбе колонной по 1, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски;</p> <p>– в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p> <p><i>Подвижная игра «У медведя во бору», малоподвижная игра</i></p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по 1, в рассыпную;</p> <p>Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.</p>
	Осенины	Всемирный день животных	Живи в гармонии с природой	Я - человек

	<p>упражнять в перебрасывании мяча через сетку</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «мяч через шнур», «кто быстрее доберется до кегли»</p> <p><i>Подвижная игра</i> «найди свой цвет»</p>	<p>с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «Кто быстрее», «Подбрось-поймай»,</p> <p><i>Подвижная игра</i> «ловишки»</p>	<p>«Угадай, где спрятано?»</p> <p>упражнять в ходьбе и беге между предметами, прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.</p> <p><i>Игровые упражнения</i> «Прокати-не урони», «Вдоль дорожки»</p> <p><i>подвижная игра</i> «Цветные автомобили»</p>	<p><i>Подвижная игра</i> «Кот и мыши»</p> <p><i>малоподвижная игра</i> «Угадай, кто позвал?»</p> <p>упражнять в бросании мяча в корзину, повторить ходьбу и бег колонной по 1.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> - «Подбрось-поймай», «Мяч в корзину», «Кто скорее подорожке»,</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Лошадки»</p>
Ноябрь	<p>Азбука здоровья</p>	<p>Мой дом, мой город</p>	<p>Рукотворный мир</p>	<p>Та волшебная страна словами добрыми полна</p>
	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами, - в прыжках на 2 ногах, Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Салки»,</p> <p><i>малоподвижная игра</i> «Найди и промолчи»»</p> <p>- упражнять</p> <p>- в ходьбе и беге с изменением направления движения;</p> <p>- ходьбе и беге «змейкой» между предметами,</p> <p>- в сохранении равновесия на уменьшенной площади</p>	<p>Упражнять:</p> <p>- в ходьбе и беге по кругу, - на носках, - в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках, - в прокатывании мяча.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Самолеты» «Найди себе пару»</p> <p>- повторить ходьбу с выполнением заданий, бег с перешагиванием.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «не попадись», «Догони мяч»,</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Найди себе пару»</p>	<p>Упражнять:</p> <p>- в ходьбе и беге с изменением направления, - бросках мяча о землю и ловля его 2-мя руками, - ползание на четвереньках.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Лиса и куры»</p> <p>- упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их;</p> <p>- в прыжках и беге с ускорением.</p> <p><i>Игровые упражнения</i></p>	<p>Упражнять:</p> <p>- в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя,</p> <p>- в ползании на животе по гимнастической скамейке.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили»</p> <p>- упражнять в ходьбе и беге по кругу,</p> <p>- в прыжках.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «пингвины», «Кто дальше</p>
	<p>опоры.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «Не попадись», «Поймай мяч»</p> <p><i>Подвижная игра</i></p>		<p>«Не задень», «Передай мяч» «Догони пару»</p>	<p>бросит»</p> <p><i>Подвижная игра</i> «самолеты»</p>

	«Кролики»			
Декабрь	Все мы разные	Я имею право	Здравствуй, гость	Новый год у ворот!
	<p>Развивать внимание при выполнении заданий в ходьбе и беге;</p> <p>-ловкость и координацию движений в прыжках через препятствия.</p> <p>Упражнять</p> <p>- в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Лиса и куры», <i>малоподвижная игра</i> «Найдем цыпленка»</p> <p>-упражнять в ходьбе и беге между предметами.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i></p> <p>«Веселые снежинки», «Кто быстрее к пирамиде», «Кто дальше бросит?»</p>	<p>У п р а ж н я т ь</p> <p>- в перестроение в пары на месте,</p> <p>- в прыжках</p> <p>- глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.</p> <p><i>Подвижная игра</i></p> <p>- упражнять в ходьбе и беге, высоко поднимая колени, в прыжках со скамейки.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i></p> <p>«Лошадки», «Цыплята прыгают»</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Найди пару»</p>	<p>Упражнять</p> <p>- в ходьбе колонной по 1,</p> <p>Развивать</p> <p>-ловкость и глазомер при перебрасывании мячей друг другу,</p> <p>Повторить ползание на четвереньках.</p> <p><i>Подвижная игра</i></p> <p>«Зайцы и волк»,</p> <p><i>Малоподвижная игра</i></p> <p>«Где спрятался заяк»</p> <p>- повторить ходьбу и бег между предметами, прыжки через бруски на 2 ногах (выс 6 см), броски мяча верхней рукой и ловля его 2-мя руками.</p> <p><i>Игровые упражнения:</i></p> <p>«Через кочки»,</p> <p>«Подбрось-поймай»,</p> <p><i>подвижная игра</i></p> <p>«Птички и кошка»</p>	<p>Упражнять действия</p> <p>-правильному хвату рук за края скамейки</p> <p>при ползании</p> <p>Повторить упражнения</p> <p><i>Подвижная игра</i></p> <p>«Птички и кошка»</p> <p>упражнять ползании колени, равновесии- ходьба боком приставным шагом по гимнастической скамейке.</p> <p><i>Подвижная игра</i></p> <p>«Автомобили» <i>Игра малой подвижности</i></p> <p>«Найди промолчи»</p>
Ян-варь	Каникулы	Неделя вежливых слов	В гостях у сказки	Безопасные дороги

	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, В прыжках и перебрасывании мячей друг другу. <i>Подвижная игра</i> «Найди себе пару» - упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, прыжках соскамейки на полусогнутые ноги, прокатывании мячей друг другу. <i>Подвижная игра</i> «Зайцы и волк»	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. <i>Подвижная игра</i> «Лошадки» - упражнять в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и оземлю и ловля его 2-мя руками. <i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили»	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке. <i>Подвижная игра</i> «Автомобили» - упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками. <i>Подвижная игра</i> «Кот и мыши»	
Февраль	Лучики доброты	Язык родной, словно реченька с водой.	Защитники страны родной	Зима не даром злится
	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, Развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору» - повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. <i>Игровые упражнения</i> «Покружись», «Кто дальше бросит» <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную между предметами, В ловле мяча 2-мя руками, В ползании на четвереньках <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобиль» упражнять в метании на дальность. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», Найдем снегурочку», <i>Подвижная игра</i> «Мороз – Красный Нос»	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, В ползании в прямом направлении, Прыжках между предметами. <i>Подвижная игра</i> «Перелет птиц» - развивать ловкость и глазомер при метании мешочков. Игровые упражнения: «Точно в цель», «Туннель», Подвижная игра «Мороз – Красный Нос» <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем зайку»	
	Мамин день	Весна пришла	Голубая планета	Я б актером стать хотел

Март	<p>Упражнять детей В равновесии Подвижная «Перелет птиц» - развивать ловкость глаз Упражнять в беге; Закреплять умение действовать «Ловишки», «Быстрые и ловкие», «сбей кеглю» Подвижная «Зайка беленький» Игра подвижности «Найдем зайку»</p>	<p>Упражнять - в ходьбе с выполнением заданий воспитателя по команде, - в прыжках в длину сместа, В бросании мячей через сетку. Подвижная игра «Бездомный заяц» - упражнять в ходьбе и беге по кругу, - с выполнением задания, - в ползании на животе по гимнастической скамейке. Повторить - прокатывание мяча между предметами. Игровые упражнения «Подбрось-поймай», «Прокати- не задень» Подвижная игра «Лошадка» Малоподвижная игра «Угадай, кто кричит?»</p>	<p>Упражнять: - в ходьбе и беге по кругу; - с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами, В ползании на животе по гимнастической скамейке. Подвижная игра «Самолеты». - упражнять детей в беге на выносливость, - в ходьбе и беге между предметами, - в прыжках на одной ноге попеременно. Игровые упражнения: «На одной ножке вдоль дорожки», «Брось через веревочку» Подвижная игра «Самолеты»</p>	<p>Упражнять: - в ходьбе и беге в рассыпную, - с остановкой по сигналу воспитателя, - ползание по скамейке «по-медвежьему», - в равновесии и прыжках. Подвижная игра «Охотник и зайцы» Малоподвижная игра «Найдем зайку» - упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, - с мячом, - в равновесии и в прыжках. Игровые упражнения: «Перепрыгни через ручеек», «Бег по дорожке», «Ловкие ребята»</p>
	<p>Будем здоровы</p> <p>Упражнять - в ходьбе и беге колонной по по- одному, в рассыпную; - в равновесии и в прыжках. Подвижная игра «Пробеги тихо». - упражнять в ходьбе и беге с поиском</p>	<p>Мир космоса</p> <p>Упражнять - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, - в рассыпную, В метании мешочков в горизонтальную цель, В умении занимать правильное и.п. в</p>	<p>Книжки наши друзья</p> <p>Упражнять: - в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя, - в ползании на четвереньках. Развивать - ловкость и глазомер при</p>	<p>Земля наш общий дом</p> <p>Упражнять: - в ходьбе и беге в рассыпную, - в равновесии и прыжках. Подвижная игра «Птички и кошка» 24*- упражнять в ходьбе и беге</p>
Апрель				

	<p>своего места - в прокатывании обручей, - в упражнениях <i>Игровые упражнения:</i> «Прокати и поймай», «Сбей булаву», <i>Подвижная игра</i></p>	<p>прыжках в длину с места. <i>Подвижная игра</i> «Совушка». - повторить ходьбу и бег; Упражнения в прыжках и подлезании. <i>Игровые упражнения:</i> «По дорожке», «Не задень» <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобиль» <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем воробушка».</p>	<p>метании на дальность. <i>Подвижная игра</i> «Совушка» - упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, - в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. <i>Игровые упражнения:</i> «Успей поймать», «Подбрось-поймай», <i>Подвижная игра</i> «Догони пару».</p>	<p>между предметами, - в равновесии, - в перебрасывании мяча. <i>Игровые упражнения:</i> «Пробеги – незадень», «Накинь кольцо», «Мяч через сетку» <i>Подвижная игра</i> «Догони пару».</p>
Май				
	Мои достижения	Май-кудрявый мальчуган	Вот и стали мы на год взрослее	Приди, лето красное!
	<p>Упражнять: - в ходьбе парами, - в сохранении устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры, - в прыжках в длину с места. <i>Подвижная игра</i> «Котята щенята». - упражнять детей в ходьбе колонной по одному чередовании <i>Игровые упражнения:</i> «Достань до мяча», «Перепрыгни чечерзручеек», «Пробеги- не задень», <i>Подвижная игра</i> «Совушка» <i>Малоподвижная игра</i> «Узнай, кто позвал?»</p>	<p>Упражнять: - повторить ходьбу со сменой ведущего, Упражнять в прыжках в длину с места, Развивать ловкость в упражнении с мячом. <i>Подвижная игра</i> «Котята и щенята» - упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, - ходьбе и беге по кругу. <i>Игровые упражнения:</i> «Попади в корзину», «Подбрось- поймай», <i>Подвижная игра</i></p>	<p>Упражнять: - в ходьбе с высоким подниманием колена, - беге в рассыпную, В ползании по скамейке на животе, В метании предметов в вертикальную цель. <i>Подвижная игра</i> «Зайцы и волк», <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем зайца» - упражнять детей в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. <i>Игровые упражнения:</i></p>	<p>Упражнять: - в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площадке опоры прыжках, Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору» - упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, - в подбрасывании и ловле мяча, Повторить игры с мячом, прыжками и бегом. <i>Игровые упражнения:</i> «Подбрось-</p>
		«Салют»	«Не урони», «Не задень», «Бегом по дорожке» <i>Подвижная игра</i> «Пробеги тихо» <i>Малоподвижная</i>	поймай», «Кто быстрее по дорожке», <i>Подвижная игра</i> «Самолеты» «Переправа»

			игра «Кто ушел?»	Малоподвижная игра «Море волнуется..»
--	--	--	------------------	---

Важная часть жизни во второй младшей группы – это традиции, которые сложились за годы его существования и которые способствуют развитию чувства сопричастности воспитанников и их родителей к детскому саду, осознанию ребенком ценностей коллектива.

Для детей проводятся праздники (личные, групповые, общесадовские), спектакли с участием родителей; дети принимают участие в выставках, конкурсах, фестивалях, соревнованиях. В детском саду проводятся досуги (музыкальные праздники и развлечения):

- осенние развлечения;
- новогодние праздники;
- праздники, посвященные 8 марта;
- развлечения, посвященные Дню защитника Отечества;
- праздники, посвященные Дню космонавтики (12 апреля);
- праздники, посвященные Дню Победы;
- праздник, посвященный Дню России (12 июня);
- праздник «Масленица»;
- «День защиты детей»;
- летние развлечения («День Нептуна», День защиты детей) и др.

Традиции группы: «Утро радостных встреч», «Поздравление с Днем Рождения», «Семейная мастерская», «Вечерний круг»,

Для родителей проводятся родительские собрания, праздники (родитель не как зритель, а как участник в подготовке и проведении праздника), консультации специалистов детского сада, организуются выставки совместного творчества, Дни открытых дверей.

День открытых дверей является одной из форм работы с родителями, которая предоставляет им возможность познакомиться с детским садом, его традициями, правилами, задачами воспитательно- образовательного процесса. Цель проведения данного мероприятия – установление доверительных отношений между родителями и педагогами, определение задач совместного воспитания детей и их реализация. В нашем саду День открытых дверей проводится два раза в год.

Поступление ребенка в детский сад является важным событием, как для родителей, так и для сотрудников. От того, как пройдет первая встреча, как сложатся отношения между всеми ее участниками, во многом зависит дальнейшее взаимодействие родителей и коллектива детского сада. Проведение Дня открытых дверей позволяет нашему детскому саду стать более открытым для родителей и общественности. При организации и проведении Дня открытых дверей проводятся экологические акции, флешмобы и т.д.

Не менее важное значение в нашем детском саду имеет решение задачи укрепления и сохранения здоровья наших воспитанников, в связи с этим традициями являются:

- ежегодные смотры-конкурсы развивающей предметно-пространственной среды участков и групп, на которых особое внимание конкурсная комиссия отводит на создание необходимых и безопасных условий для двигательной активности детей;

Замечательной традицией группы стали мероприятия, предполагающие активное непосредственное участие родителей воспитанников в воспитательно-образовательном процессе – совместные социально-педагогические акции природоохранного характера «Помоги птицам зимой», «Наш зеленый детский сад» решается через проведение смотров-

конкурсов, которые стали традицией. Это смотр готовности групп к учебному году, смотр-конкурс зимних участков, огородов на окошке, смотр-конкурс уголков безопасности, конкурс на лучший летний участок детского сада» и др. ФГОС ДО предъявляет особые требования к условиям реализации Программы. Задача создания необходимых условий для всестороннего развития личности воспитанников.

III. Организационный раздел Программы

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, кадровое обеспечение.

В средней группе «А» «Любознайки» созданы материально-технические условия, обеспечивающие: спальная комната, игровая комната, ванная комната, раздевалка, мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты.

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

Примерный перечень художественной литературы.

От 4 лет до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка. ...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова). Фольклор народов мира. Песенки. «Утята», француз., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработано Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака). Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима — аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-

полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа — милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном — дома!», «Огромный собачий секрет»(1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок — колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится. ...», «Гайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ- Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его

веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. сангл. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа»(пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. Нар мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз.М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз.Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб.И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички:«Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской: «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарокмаме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик,сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз.М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина;потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз.В. Агафонникова. Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер,сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию, новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Ганецзайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под«Галоп» И. Дунаевского. Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко;«Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», Муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз.Г. Лобачева, сл. Народные. Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко- тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение

жанра и развитие памяти. «Чтоделает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар.прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет. Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый полосатый»

Кадровые условия реализации Программы

В нашей группе работают следующие специалисты:

Воспитатели: Ребакина Н.В.; Миганова Л.Ю.

Музыкальный руководитель: Рожкова Р.Ф.

Физ. инструктор: Дёмина О.Н

Педагог – психолог. Губер Т.В.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в средней группе «А» выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции. РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагога.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровым и физкультурным площадками, озелененной территорией.

№ п/п	Наименования оборудования	Количество
1	Доска магнитная	1
2	Игровой центр	1
3	Центр музыкальной деятельности	1
4	Книжный центр	1
5	Физкультурный центр с открытыми полками	1
6	Театральный центр с открытыми полками	1
7	Строительный центр с открытыми полками	1
8	Центр изобразительной деятельности с открытыми полками	1
9	Экологический центр	1
10	Социально-эмоциональный центр	1
11	Центр безопасности	1
12	Информационные стенды «Для вас, родители», «Информационный стенд»	6

	«Родителям на заметку», «Радуга творчества», «Меню», «Мы дежуриим»	
--	--	--

3.1.3 Режим и план работы группы/ план работы специалиста на учебный год, ссылка на календарный учебный график ДОО, график работы/ циклограмма педагога

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы МБУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима группы являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21и СП 2.4.3648-20.35.9. Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в МБУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.35.11. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МБУ может корректировать

режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий	все возрасты	не ранее 8.00
Окончание занятий,	все возрасты	не позднее 17.00
Продолжительность занятия детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Продолжительность ночного сна не менее	4—7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна,	не менее 4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Примерный режим дня для групп, функционирующих полный день (12-часов), составлен с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим дня в группе детей от 4 до 5 лет.

Содержание	Время
Холодный период года	
Приём детей, осмотр, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)*/игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.10

Утренняя гимнастика	8:10 – 8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:40
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)*/ самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям	8:40 – 9:00 9:20 – 9:30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)*/ занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9:00 – 9:20 9:30 – 9:50
Второй завтрак	9:50 – 10:00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:00 – 12:10
Подготовка к обеду, обед	12:10 – 12:30
Подготовка ко сну, дневной сон ¹	12:30 – 15:00
Подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры*/ закаливающие процедуры	15:00 – 15:20
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)*/игры, самостоятельная деятельность детей	15:20 – 15:45
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15:45-16:20
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)*/ самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	16:20 – 17:00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17:00 – 19:00
Теплый период года	
Приём детей, осмотр, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)*/ игры, самостоятельная деятельность	7:00 – 8:10
Утренняя гимнастика	8:10 – 8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:40
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)*/ игры, самостоятельная деятельность	8:40 – 09:00

Продолжительность дневного сна для детей от 1 года до 3 лет должна быть не менее 3,0 часов, для детей от 4 до 7 лет - не менее 2,5 часов

Подготовка к прогулке, прогулка (активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)* / игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные процедуры), возвращение с прогулки	09:00 – 12:00
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Занятия в игровой форме по подгруппам* / занятия на прогулке	9:00 – 9:20
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)* / самостоятельная деятельность детей	12:00 – 12:10
Подготовка к обеду, обед	12:10 – 12:40
Подготовка ко сну, дневной сон	12:40 – 15:10
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15:10 – 15:20
Подготовка к прогулке, прогулка (активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)* / игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	15:20 – 16:00
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16:00-16:20
Прогулка (наблюдение, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)* / игры, самостоятельная деятельность), уход домой	16:20 – 19:00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Направления развития и образования детей в различных видах деятельности

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности
	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	игровая деятельность; общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
Речевое развитие	речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)
Художественно-эстетическое развитие	изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

Согласно ФГОС ДО содержание дошкольного образования определено пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Каждая из этих образовательных областей осваивается детьми в различных видах деятельности взрослых и детей и реализуется в различных организационных формах образовательного процесса.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

- 1) решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- 2) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
- 3) комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Учебный план образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления; увеличивается продолжительность прогулок.

Сроки освоения ООП ДО

Группа	Данные об освоении ООП ДО		
	возраст на начало обучения	возраст завершения обучения	возможная длительность обучения
с учетом возраста детей			
Группы для детей дошкольного возраста	3 года	6–7 лет	3-4 года
с учетом направленности групп			
Группы общеразвивающей направленности	2 года	6–7 лет	5–6 лет

Учебный план реализации Рабочей программы воспитателя включает обязательную часть (инвариантная) и часть, формируемую участниками образовательного процесса (вариативная).

Инвариантная часть учебного плана, составляющая 60% учебного времени, составлена на основе:

- ФООП ДО.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса и составляющая 40% учебного времени, включает в себя следующие парциальные программы:

- Парциальная программа: «Программа для дошкольников «Я живу на Самарской земле»/под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.- 210с., обл. Авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. (средняя «А»);

-Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» Лыкова И.А. (средняя «А»).

Вариативная часть образовательной программы реализуется непосредственно в образовательной деятельности, режимных моментах, свободной совместной деятельности педагогов и воспитанников, самостоятельной детской деятельности и совместно с семьями воспитанников. Время, отведенное на реализацию вариативной части образовательной программы за пределами непосредственно образовательной деятельности, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки воспитанников.

Инвариантная и вариативная части реализуются во взаимодействии друг с другом в различных видах детской деятельности.

Основные виды детской деятельности

Дошкольный возраст (4 -5 лет)

- - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);
- - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- - речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- - двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);
- - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- - музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки соответствует временным требованиям к режиму образовательной деятельности (СанПиН 1.2.3685-21).

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки

Возраст	Максимально допустимый объем суммарной образовательной нагрузки в неделю	
	Кол-во	Мин.
3–4 года	10	200

Последовательность и распределение по периодам обучения

Учебный план в соответствии с календарным учебным графиком определяет последовательность и распределение объема воспитательно-образовательной работы, которая реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) в течение учебного года или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Распределение количества времени на освоение учебного Рабочей программы воспитателя группы и количества времени на летне- оздоровительный режим работы представлено в таблице В летний оздоровительный период непрерывная образовательная деятельность с детьми заменяется мероприятиями эстетически-оздоровительного цикла.

Количество времени на освоение учебного плана

Учебный год	Количество времени на освоение учебного плана Рабочей программы воспитателя группы		Количество времени на летне-оздоровительный режим работы	
	количество учебных недель	количество дней	количество учебных недель	количество дней
ВСЕГО	38	163	13	65

Формы организации детей в рамках образовательной деятельности

Формы	Особенности организации
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Расписание образовательной деятельности в течение недели, дня в средней «А» группе общеразвивающей направленности

Дни недели/ группы	Средняя группа «А» (4-5 года)	
	<i>Время в режиме дня</i>	
Понедельник	Образовательная деятельность	9.00-9.20 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию в физ. зале) 9.30-9.50 Изобразительная деятельность (рисование) (в группе)
	Доп. услуги	*19.00 – 19.20 ПОУ «В стране оригами» (в группе)
Вторник	Образовательная деятельность	9.00-9.20 Познавательно- исследовательская деятельность (мир природы – 1,3 неделя/соц. мир – 2,4 неделя) (в группе) 9.30-9.50 Музыкальная деятельность (в муз. зале)
	Доп. услуги	*19.00 – 19.20 ПОУ «Играем в кубики Зайцевыми» (в группе.)
Среда	Образовательная деятельность	9.00-9.20 Познавательно- исследовательская деятельность (ФЭМП) (в группе) 9.30-9.50 Двигательная деятельность (занятие по физическому

		развитию в физ. зале)
	Доп. услуги	*19.00-19.20 ПОУ «Занимаемся играя» (в группе)
Четверг	Образовательная деятельность	9.00-9.20 Речевая деятельность (в группе) 9.30-9.50 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию в физ. зале)
	Доп. услуги	-
Пятница	Образовательная деятельность	9.00-9.20 Речевая деятельность (в группе) 1,3 неделя конструирование – (2,4 неделя) (в группе) 9.30-9.50 Музыкальная деятельность (в муз. зале)
	Доп. услуги	*19.00-19.20 ПОУ «Занимательный английский» (в группе).
НОД кол-во/ длит-ть		10/200 мин.
ПОУ кол-во/ длит-ть		-
ИТОГО кол-во/ длит-ть		10/200мин.
За рамками НОД		4/80 мин.

*вынесена за рамки Режимы работы учреждения (в общую нагрузку не учитываются) – согласно Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 1.2.3685-21, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требования СанПиН, мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона, утверждается учреждением на каждый учебный год, размещается на официальном сайте МБУ <https://chgard64.tgl.net.ru/>

Календарный учебный график - документ, определяющий:

- сведения об образовательном учреждении,
- продолжительность учебного года (устанавливает даты начала и окончания учебного года),
- продолжительность учебной недели,
- количество учебных недель в периодах реализации Рабочей программы воспитателя,
- регламентирование образовательного процесса;
- сроки проведения мониторинга.

Календарный учебный график на 2024 – 2025 учебный год представлен в Приложении 2, стр 226

3.1.4. Традиционные события, праздники, мероприятия (в том числе воспитательные)

Традиции в средней группы - осуществляет тесное взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, педагогов, родителей. Традиционно все мероприятия проводятся в тесном контакте с родителями.

В средней группе А «Любознайки» проводятся следующие праздники:

- утро встреч (приём детей)
- день рождения (поздравление именинника)
- день весёлой музыки (вызвать хорошее настроение)
- день цветных карандашей (дети рисуют на разные темы)
- день мыльных пузырей (поднять детям настроение)

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе:

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенины»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8Марта»
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «Международный день земли» (22 апреля)
- «Пасха»
- «День Победы» (9 мая)
- «День семьи» (15 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня)
- «День семьи, любви и верности» (7 июля)

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

- Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)

Название	Автор	Выходные данные программы
Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле».	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»/под ред. О.В. Дыбиной.- Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.- 210с.
Практическое руководство «Воспитателю о воспитании»		https://xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/
«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)	Лыкова И.А.	"Цветные ладошки". Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет. /Лыкова И.А.- ФГОС ДО; Издательство · ИД Цветной мир, 2018 г. – 144с.
Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа Уч.-метод. пос.	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа /Лыкова И.А. - Издательство · ИД Цветной мир, 2020г.-152с.

IV. Дополнительный раздел Программы

4.1. *Возрастные и иные характеристики воспитанников на которых ориентирована Рабочая программа воспитателя*

Программа учитывает особенности развития каждого ребенка от 4-5 лет.

4.2. *Используемые Программы: ссылки на ФОП ДО и парциальные программы*

-Рабочая программа воспитателя.

-Федеральная образовательная программа дошкольного образования, зарегистрированная в Минюсте РФ от 28.12.2022 г. №71847 в ред. приказ Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г №1028.

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»/под ред. О.В. Дыбиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.- 210с.

"Цветные ладошки". Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет. /Лыкова И.А. - Издательство · ИД Цветной мир, 2018 г. – 144с.

4.3. *Характеристика взаимодействия педагогов с семьями воспитанников.*

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБУ.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МБУ.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.

- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте МБУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности. Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Средняя группа

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;		ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников,		ребёнок самостоятелен в самообслуживании ; ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками		ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки		ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»		ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни		ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;		ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков,		ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях;		ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы,		активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах		ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их		охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май		
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными		ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности		ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки, ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан		ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											
27											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/ п	Ф.И.О. ребенка	ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;		ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности)		ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями		ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											
27											
28											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности		ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики,		ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации		выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры,		активно и с интересом ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
23													
24													
Итоговый показатель по группе (среднее значение)													

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Календарный учебный график МБУ детского сада № 64 на 2023 – 2024 учебный год

1. Сведения о ДОО:

- адрес: 445032, Самарская область, г. Тольятти, ул. Свердлова, д.70
- телефон: 8 (8 4 8 2) 3 7 - 6 6 - 6 5 ; 8 (8 4 8 2) 3 6 - 7 0 - 7 2
- сайт: <https://chgard64.tgl.net.ru/>
- количество обучающихся на начало учебного года: 259 чел.
- количество педагогов на начало учебного года: 26 чел.
- режим работы: пятидневная дневная рабочая неделя с 7:00 до 19 :00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ.

2. Продолжительность учебного года:

начало учебного года 01.09.2024.

окончание учебного года 31.08.2025.

Продолжительность учебной недели 5 дней

Количество учебных недель 38.

Регламентирование образовательного процесса на день (основание: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»).

Распределение образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность занятия (не более)	Продолжительность дневной нагрузки (не более)	Продолжительность недельной суммарной нагрузки (не более)	Образовательная деятельность	ПОУ	Итог
4-5 года	20 мин.	40 мин.	200 мин.	10*200 мин. = 200 мин.		200 мин.

Начало занятий: не ранее 8:00. Окончание занятий: не позднее 17:00.

Продолжительность перерывов между занятиями: не менее 10 мин.

Организация образовательного процесса в летний период: в период летних каникул (01.06.2025 – 31.08.2025) организуется деятельность по музыкальному воспитанию и физическому развитию, творческие мастерские, развлечения, экскурсии, экологические акции и другие формы организации детской деятельности, предусмотренные в режиме дня.

Сроки проведения оценки индивидуального развития детей: сентябрь 2024 года, январь, май 2025 года.

Дневная образовательная нагрузка, длительность непосредственной образовательной деятельности (НОД):

Возраст воспитанников	Длительность НОД	Максимально допустимый объем НОД в первой половине дня	Максимально допустимый объем НОД во второй половине дня
3–4 года	20 мин.	40 мин.	-

Организация образовательного процесса в летний период: в летний период образовательный процесс организуется с минимальным использованием непосредственной образовательной деятельности в организационных формах (индивидуальные и подгрупповые занятия) и максимальным проведением свободной игровой деятельности и совместной деятельности взрослых и детей на свежем воздухе. Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Сроки проведения мониторинга оценки эффективности и качества реализации основных образовательных программ дошкольного образования: сентябрь 2024 года, январь, май 2024 года.